

Bibliothèque de l'ASCEE 70

Fiches descriptives des livres proposés

ROMANS HISTORIQUES



LA SOUPE A LA FOURCHETTE

De ANGLADE Jean

ROMAN HISTORIQUE

Nombre de pages : 362

IBSN : 2-7242-8436-4

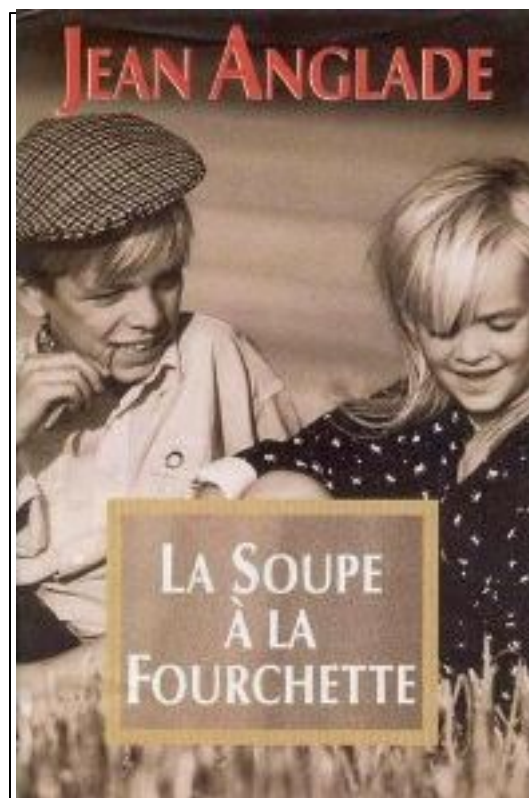
Résumé

En 1943, la petite Zénaïde, une enfant de Marseille qui souffre des privations de l'époque, est placée chez les Rouffiat qui possèdent une ferme en Auvergne.

Très vite, Zéna et le petit Adrien Rouffiat vont se lier d'une tendre amitié.

La petite fille va ainsi découvrir tout un monde inconnu et s'initier aux rites, aux beautés d'une région farouche.

La paix revenue les séparera mais Adrien ne pourra oublier son amie et, un jour, partira à sa recherche...



Avis des lecteurs

A propos de l'auteur...

Jean Anglade est plutôt un auteur discret. Il apparaît très rarement à la télévision. Cependant, son succès ne se dément jamais. Chaque année, il donne un rendez-vous littéraire avec ses lecteurs. Assez prolifique, il est à l'instar d'Alexandre Vialatte, une référence dans la culture littéraire d'Auvergne. Son style est un gage de plaisir, de découverte, de dépaysement et d'humour. Sans oublier le charme de son univers romanesque peuplé de personnages profondément attachants et humains.

Jean Anglade obtient le Prix du roman populiste en 1957 pour L'Immeuble Taub, et le Prix des libraires en 1962 pour La Foi et la Montagne.

LA PRISONNIERE DE MALTE

De BALL David

ROMAN HISTORIQUE

Nombre de pages : 984

IBSN : 2-7441-7945-0

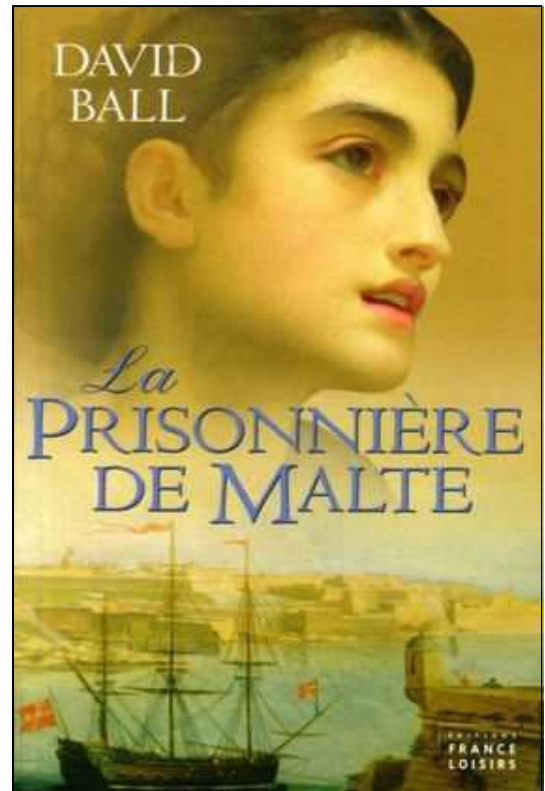
Résumé

Malte, 1552.

Inséparables, Nico, 10 ans et sa sœur Maria, à peine plus âgée, jouent sur les falaises abruptes de l'île lorsque des corsaires turcs s'emparent du jeune garçon malgré la résistance acharnée de sa sœur. Nico sera vendu comme esclave à Alger tandis que Maria restera sur l'île, inconsolable.

Des années plus tard, frère et sœur se retrouvent : ayant gagné la confiance du sultan, Nico doit mener l'assaut de son île natale, âprement défendue par les Chevaliers de l'ordre de Malte... dont Chritian, l'homme qui a su conquérir le cœur de Maria.

Nico, déchiré entre la loyauté qu'il doit au sultan et l'amour de son peuple, réussira-t-il à sauver les siens lors du terrible siège de l'île ?



Avis des lecteurs

A propos de l'auteur...

Avant de se poser pour vivre de sa plume, David Ball a bourlingué sur les cinq continents : il a conduit un taxi à New York, un bus dans les Andes et a participé à la construction d'une route en Afrique occidentale.

Auteur de nombreux romans à succès dont l'Empire des sables, il vit aujourd'hui avec sa femme et ses deux enfants dans les Rocheuses où il travaille à son prochain roman.

LA NEIGE FOND TOUJOURS AU SOLEIL

De BORDES Gilbert

ROMAN HISTORIQUE

Nombre de pages : 394

IBSN : 2-7441-2576-8

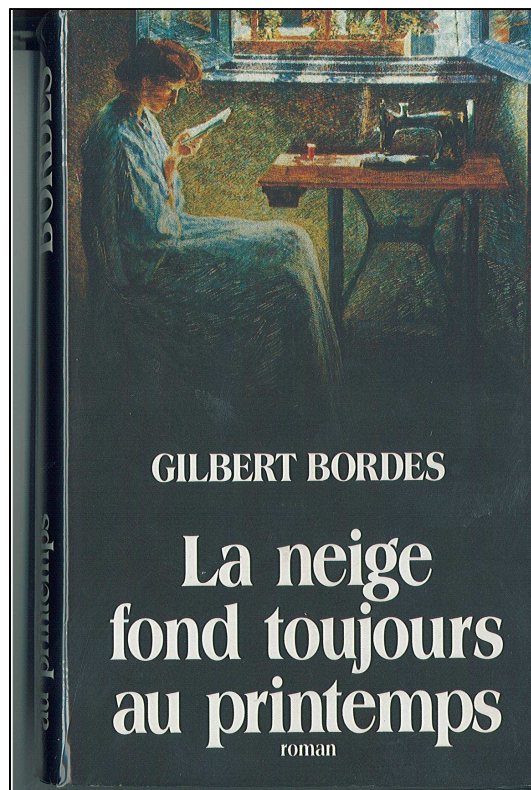
Résumé

Ils l'ont souillée, tondue, marquée.

Pourtant, elle était parfaitement innocente : mais c'était dans l'été 1944, en Corrèze, au temps des règlements de compte expéditifs. Virgine n'a pas sombré dans la folie, mais la neige glacée de l'amnésie a enseveli son passé. Elle fuit. Elle ne sait plus qui elle est.

Pour les mineurs polonais de Saint-Etienne qui la recueillent, elle est Anna. Elle est Anna encore pour Aristide, le fantasque saltimbanque, qui lui fait une place dans son car dégingué entre son ours et ses chiens savants ; et pour la mère de celui-ci, sur le vignoble de Condrieu. Au fil des mois et des années, au feu de la tendresse et de l'amour, la neige fond.

Anna retrouve la mémoire : son nom, Virgine, ceux de ses enfants, Pascal et Jacques. Elle renaît, mais c'est en tremblant qu'elle s'approche de ce passé ressurgi et de ce présent inconnu : ses fils devenus adultes...



Avis des lecteurs

A propos de l'auteur...

Gilbert Bordes est né en 1948 en Corrèze. Il a travaillé comme éducateur spécialisé et comme instituteur, avant de se lancer dans le journalisme.

Publié en 1981, "Beauchabrol", son premier roman, initie sa carrière de romancier populaire récompensé par de nombreux prix - notamment le prix RTK - Grand public pour "La nuit des hulottes" et le prix des Maisons de la Presse pour "Le Porteur de destins". Plusieurs téléfilms ont été tirés de ses romans.

Gilbert Bordes est membre de "l'Ecole de Brive" et, lorsqu'il n'écrit pas, adore s'occuper de son jardin et aller à la pêche.

IMPERATRICE DE CHINE

De BUCK Pearl

ROMAN HISTORIQUE

Nombre de pages : 494

IBSN :

30-1993-2

Résumé

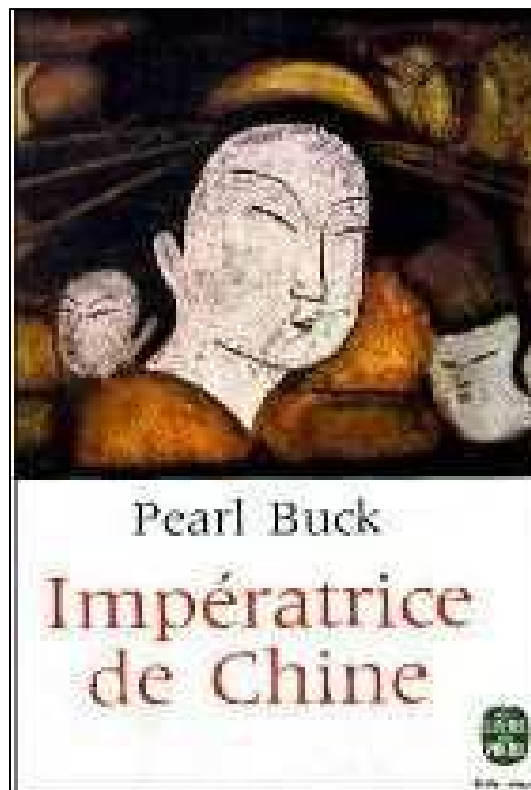
Au mois d'avril 1852, soixante jeunes filles appartenant aux meilleures familles mandchoues sont convoquées au palais de l'empereur de Chine, Hsien Feng, afin qu'il choisisse ses épouses. Seules sera impératrice celle qui lui aura donné un fils, aussi ne suffit-il pas d'être élue, encore faut-il ne pas se laisser oublier...

Yehonala ne l'ignore pas. Elle a rusé pour se faire distinguer par l'empereur, mais se souviendra-t-il encore d'elle demain ?

Ambitieuse et intelligente, elle prépare avec soin les voies de son succès. Sa patience sera récompensée : elle devient la favorite et, à la naissance de l'Héritier, un décret la proclame impératrice sous le nom de Tzu-Hsi.

La mort précoce de l'empereur remet tout en question, mais Tzu-Hsi sort victorieuse de la bataille pour la régence. A moins de trente ans, elle tient en main les rênes du pouvoir - elle les gardera pendant près d'un demi siècle crucial pour l'Empire du Milieu.

Personnage fabuleux, Tzu-Hsi appartient en effet au passé historique de la Chine que le récit de Pearl Buck recrée magnifiquement dans son faste et sa beauté.



Avis des lecteurs

A propos de l'auteur...

Alors qu'elle n'a que 3 mois, ses parents missionnaires presbytériens partent en Chine près de Chinkiang, puis à Shanghai, où elle va apprendre le mandarin avant l'anglais. Elle fait ses études universitaires à Randolph Macon en Virginie, puis retourne en Chine où elle épouse John Buck, un ingénieur agronome américain en 1917, avec qui elle part à Suzhou, en Chine de l'est. Elle s'établit ensuite à Nanjing jusqu'à 1927, puis au Japon et revient en 1933 aux États-Unis, où elle divorce en 1935.

En 1930 paraît son premier roman inspiré par la Chine qui ouvre un grand cycle romanesque : Vent d'Est, Vent d'Ouest. En 1931, La Terre chinoise, inspiré par son séjour à Suzhou, connaît un immense succès. Elle est la première femme à obtenir le Prix Pulitzer en 1932 pour La Terre chinoise.

La production littéraire de Pearl Buck est foisonnante. La plupart évoque le pays de son enfance et s'inspire de l'art populaire chinois. Ses œuvres, écrites dans un style simple et concis, communiquent au public occidental son amour pour la Chine et pour ses habitants.

Dans Un cœur fier (1938), elle pose le problème de la femme artiste et expose le conflit d'une femme entre son œuvre de sculpteur et sa vie d'épouse et de mère. La maladie mentale de sa fille lui inspire notamment L'enfant qui n'a pas pu grandir (1950). Pearl Buck reçoit le Prix Nobel de littérature en 1938 pour « ses descriptions riches et épiques de la vie des paysans en Chine et pour ses chefs d'œuvres biographiques ».

Elle a créé en Pennsylvanie une fondation pour l'adoption des enfants abandonnés et y a consacré temps et argent. Pearl Buck meurt d'un cancer en 1973.

LE LIT d'ALIENOR

De CALMEL Mireille

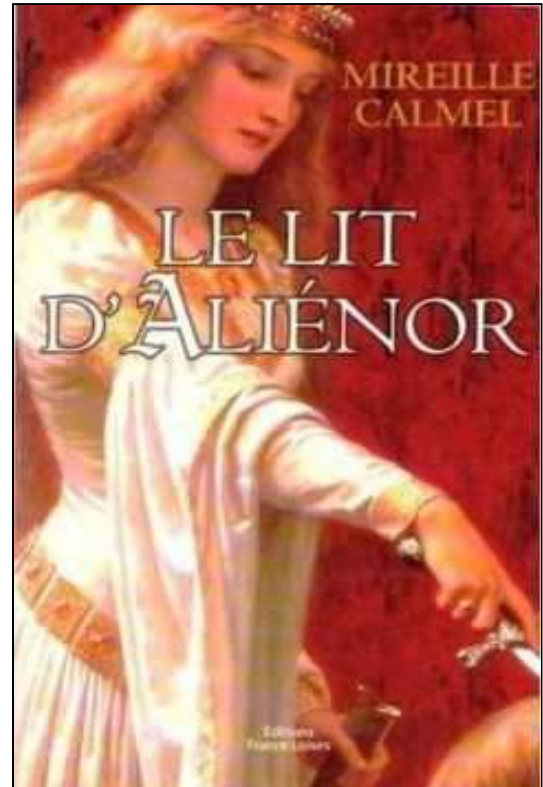
ROMAN HISTORIQUE

Nombre de pages : 541

IBSN : 2-7441-4862-8

Résumé

En 1137, Loanna de Grimwald, quinze ans, se rend à Poitiers auprès d'Aliénor, la duchesse d'Aquitaine qui a son âge. Elle est chargée d'une mission : gagner sa confiance et la persuader d'épouser un jour le tout jeune Henri, héritier du trône d'Angleterre. Mais Aliénor est mariée à Louis VII, le tertiaire roi de France. Elle la suit à la cour de France et va partager avec elle intrigues, amours, l'aventure des croisades...



Avis des lecteurs

A propos de l'auteur...

LE BAL DES LOUVES - La chambre maudite

De CALMEL Mireille

ROMAN HISTORIQUE

Nombre de pages : 0

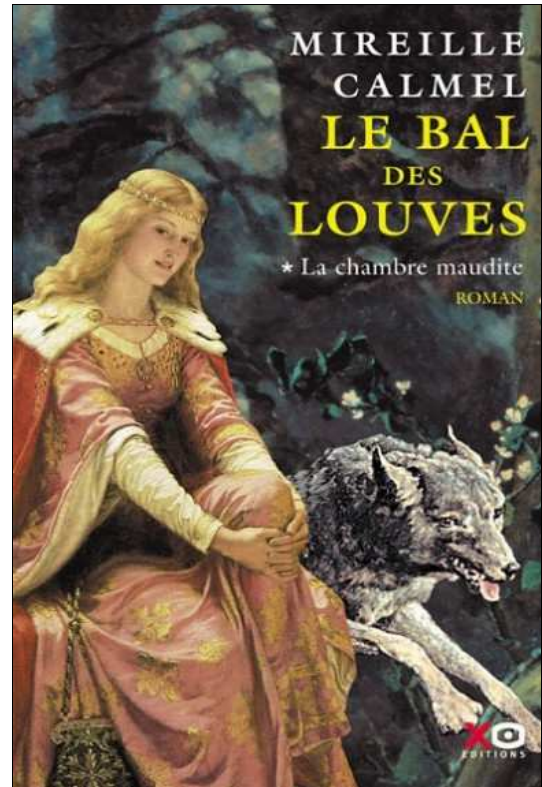
IBSN : 2266141503

Résumé

Décembre 1500. Parce qu'Isabeau s'est refusée à lui, le seigneur François de Chazeron fait pendre son mari, la viole, la marque au fer rouge et la fait jeter aux loups. Mais les loups ne touchent pas cette jeune fille brisée: elle est des leurs. On dit qu'elle leur parle et que, les soirs de pleine lune, elle se transforme...

Tous la croient morte, et pourtant Isabeau a survécu. Cachée dans la forêt, à la tête de sa meute, elle n'a qu'un seul mot à l'esprit: vengeance !

Isabeau, superbe et émouvante, endurcie par les épreuves mais au cœur généreux, nous entraîne des souterrains d'une forteresse auvergnate aux salles de bal du Louvre, de la cour des Miracles à celle de François 1er, des prophéties d'un enfant qui deviendra Nostradamus à la recherche de la pierre philosophale...



Avis des lecteurs

A propos de l'auteur...

LE BAL DES LOUVES - La vengeance d'Isabeau

De CALMEL Mireille

ROMAN HISTORIQUE

Nombre de pages : 0

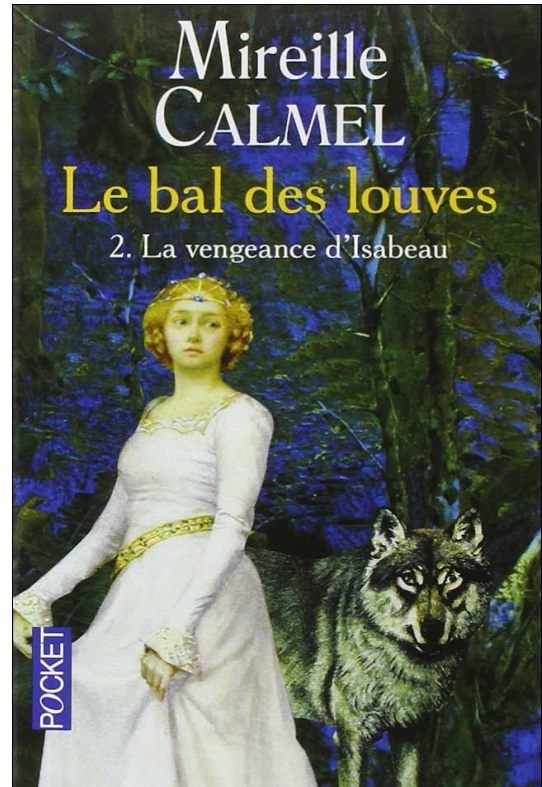
IBSN : 2266141511

Résumé

1531. La vengeance des femmes-loups n'a pu être accomplie, mais leur vie a retrouvé normalité et gaieté.

À Paris, Isabeau est devenue lingère du roi François Ier. L'ancienne petite sauvageonne d'Auvergne tient une boutique où les plus belles soieries de la Cour sont taillées et brodées.

À ses côtés virevolte sa petite-fille, Marie. Avec son ami d'enfance, Constant, fils du nain Croquemitaine, elle ne cesse de provoquer la police du roi. Pourtant, cette nouvelle vie bien ordonnée va basculer. Un chargé de justice vient d'être nommé à Paris, et celui-ci n'est autre que François de Chazeron. Il est venu les traquer...



Avis des lecteurs

A propos de l'auteur...

JOYEUX NOEL

De CARION Christian

ROMAN HISTORIQUE

Nombre de pages : 178

IBSN : 2262024006

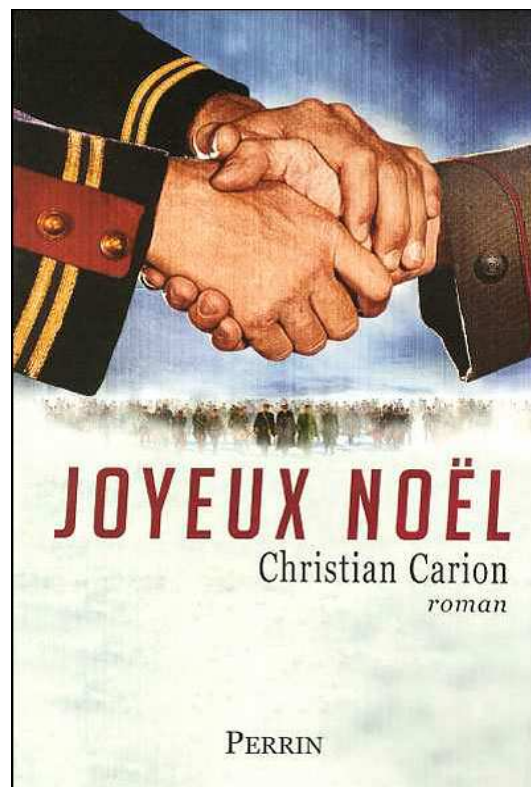
Résumé

La guerre qui surgit en plein été 1914 oblige des millions d'hommes à quitter leur foyer pour rejoindre le front.

Nikolaus Sprink, prodigieux ténor à l'opéra de Berlin, doit interrompre la carrière qu'il a entamée et se séparer de la belle Anna Sørensen, sa complice à la ville comme sur scène. Le prêtre Palmer, qui s'est porté volontaire, et Jonathan le sacristain quittent leur Ecosse natale, l'un comme soldat, l'autre comme brancardier... Dans la tranchée où il s'est replié avec ses hommes, le lieutenant Audebert ne peut s'empêcher de penser à sa femme dont il n'a plus de nouvelles alors qu'elle est sur le point d'accoucher.

La guerre qui devait être courte s'installe. Survient Noël. Les tranchées éclairées par les guirlandes allemandes accentuent la mélancolie des hommes. Soudain, un signe, un coup d'œil, et voilà que d'un bord à l'autre, on enjambe les tranchées, on se parle, on échange des souvenirs, de l'alcool, des cigarettes. Palmer, Audebert, Ponchel le Chtimi, tous se retrouvent sur le no man's land, entre les tranchées françaises, écossaises et allemandes. Les soldats fraternisent. Nikolaus, qu'Anna a rejoint au mépris de tous les réglemens, y donnera son plus beau récital.

L'impensable s'est produit.



Avis des lecteurs

A propos de l'auteur...

Christian Carion est réalisateur et scénariste. Joyeux Noël est son premier roman, inspiré de son film produit par Christophe Rossignon (Nord-Ouest Production) et choisi pour représenter la France aux Oscars 2006.

NOUVEAUTE
AOUT 2016

LA VEUVE BLANCHE

De CASTELLI Michèle

ROMAN HISTORIQUE

Nombre de pages : 224

ISBN : 2-905124-41-5

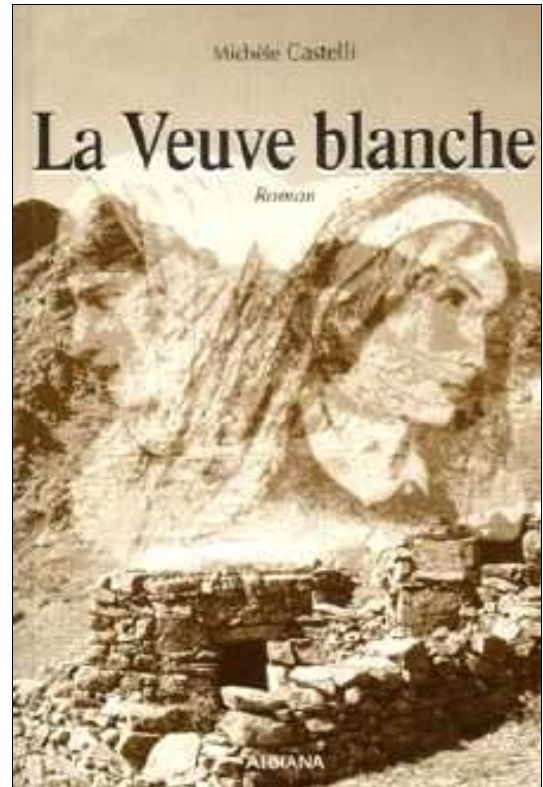
Résumé

En ce début du 18ème siècle, à l'image de cette Balagne qui voit s'affronter Génois et Corses, Barbaresques et villageois, bergers et paysans, les femmes ont à relever, elles aussi, le défi de la vie... Le bien-être de la communauté semble dépendre autant de la Nature que du poids épuisant et plein de gravité de leur condition : enfants mâles à porter, sorts à conjurer, honneur à préserver, affronts à laver, tourment de la magie, obsession du devoir, de la mort, de la vengeance... Alors, les petites filles apprennent la violence sourde en ce monde, et la perspective d'une vie qui ignore l'amour au profit de l'honneur, le plaisir au profit du devoir...

Mais ont-elles vraiment renoncé au rêve ? Fiordispina et Anghjulina, sa cousine, transgresseront, chacune à leur façon, chacune pour un destin différent - amour ou mort - l'ordre pesant de leurs aînés.

C'est dans l'indifférence qu'elle inspire à sa mère que Fiordispina trouvera de quoi construire sa liberté... et grandir comme une fée, nourrie par les mots "incohérents" d'un grand-père resté trop longtemps "là-bas". Esclave subjugué d'une lointaine cité maure, il en a appris les mots, les senteurs, les rêves d'amour, qu'un souvenir puissant ressasse en lui comme la mer. Souvenir indicible, prison de folie, qu'il ne peut partager qu'avec sa petite-fille.

Mais il ignore alors que, portée par le vent de ces récits, elle atteindra, presque naïvement, un bonheur impensable qui fera d'elle, jeune veuve oublieuse des lois, la victime des siens.



Avis des lecteurs

A propos de l'auteur...

Michèle Castelli est professeur de lettres modernes dans un lycée de la région parisienne. Très connue dans son île natale, elle est l'auteur de trois romans dont Marie di Lola est toujours l'une des meilleures ventes sur la Corse depuis sa parution (années 80) et a récemment été repris dans l'ouvrage de la collection Omnibus consacré aux romans « corses ». Elle est journalièrement en contact avec des préadolescentes auprès desquelles elle a « testé » avec succès ses manuscrits.

HARRICANA

De CLAVEL Bernard

ROMAN HISTORIQUE

Nombre de pages : 284

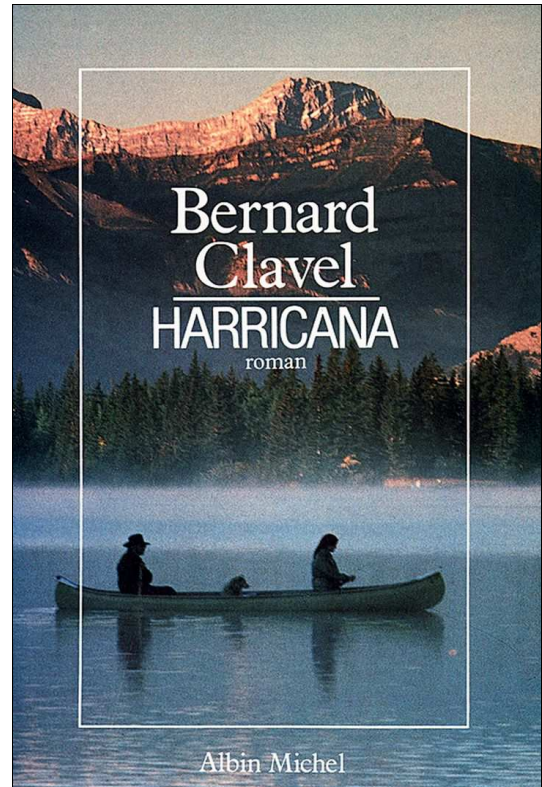
ISBN : 2-226-01677-5

Résumé

Il n'y a rien de mieux que Bernard Clavel ne sait communiquer les grands mouvements de la nature, ses splendeurs et ses secrets. Nul mieux que lui n'exprime les émotions des âmes simples. Ses personnages nous bouleversent à force de tendresse et de générosité.

Bernard Clavel sait faire parler les coeurs. Il semblait né pour nous conter ce Grand Nord où la vie de chaque jour est encore une aventure, où l'histoire de chaque famille est une vraie saga, ce pays qui renouvelle totalement son inspiration.

Avec Harricana commence une grande épopée qui vous envoûtera dès ses premiers frémissements.



Avis des lecteurs

A propos de l'auteur...

AU SERVICE DU ROI DE SIAM

De COLLIS Maurice

ROMAN HISTORIQUE

Nombre de pages : 349

ISBN : 2-7096-1063-9

Résumé

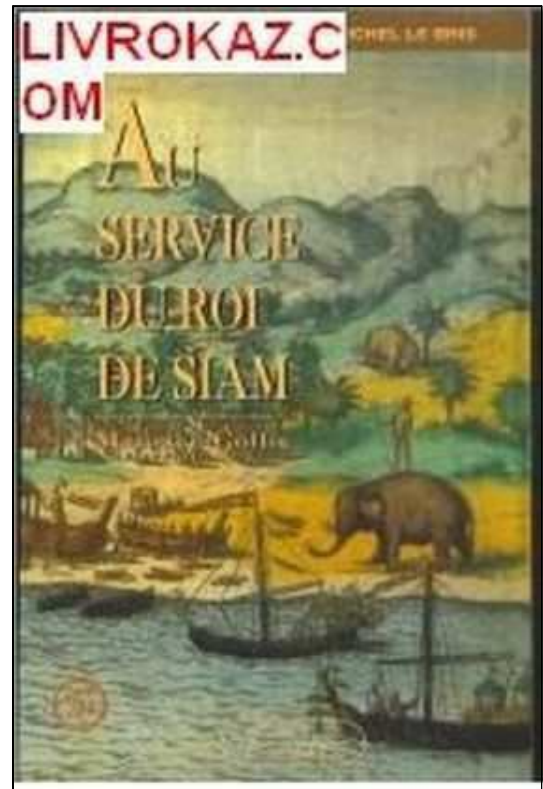
Au service de la compagnie des Indes, au service du roi de Siam, aventurier, pirate de haut vol, écumeur des eaux du Bengale, tel était Samuel White.

Que Louis XIV envoie une première ambassade au Siam et cherche alors à convertir le roi d'Ayudhya au catholicisme sert ses intérêts. Quelques années lui

suffisent pour devenir potentat, se bâtir une fortune, et filer...

En fouillant les archives de Bangkok et de Londres, Maurice Collis a reconstitué ce destin, étonnant s'il en fut, mais aussi l'histoire des premiers contacts de la France avec le Siam, du début de la colonisation, de la rivalité franco-britannique en Extrême-Orient.

Un époque où l'aventure avait un sens.



Avis des lecteurs

A propos de l'auteur...

Disparu aujourd'hui, Maurice Collis était un spécialiste du Sud-Est asiatique. Il a écrit de nombreux ouvrages dont le plus grand mérite est de faire parler les sources authentiques sans affabulation.

LE DERNIER ROYAUME

De CORNWELL Bernard

ROMAN HISTORIQUE

Nombre de pages : 341

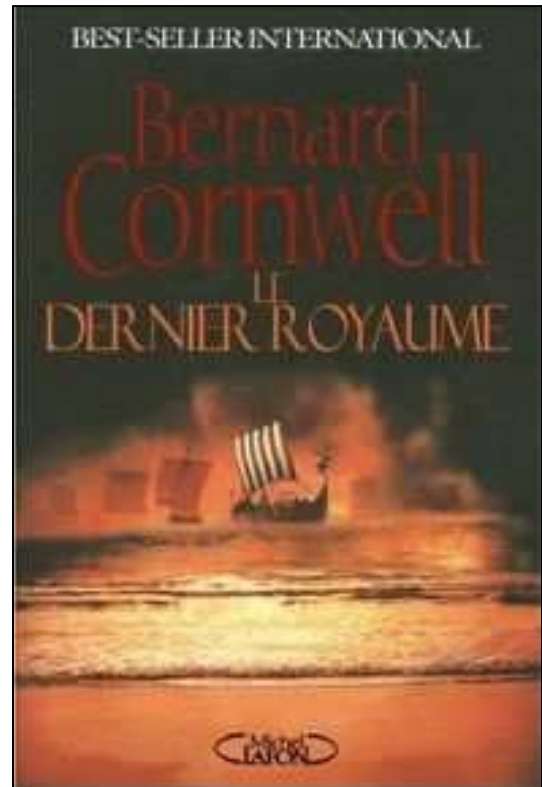
IBSN : 2-7499-0393-9

Résumé

Uthred n'a que neuf ans quand il devient comte, à la mort de son père.

Mais les Vikings qui ont massacré sa famille et pillé la terre de ses ancêtres ont un autre dessein pour lui. Uthred grandira à leurs côtés, respectera leurs dieux terrifiants et sanguinaires, combattra leurs ennemies et protégera leurs drakkars.

Ecartelé entre un peuple d'adoption et son royaume d'origine, Uthred devra faire un choix déchirant : pourra-t-il bouter hors d'Angleterre ceux qui l'ont aimé comme un fils ?



Avis des lecteurs

"Quand le maître du roman historique s'intéresse aux vikings, peuple doté de coutumes méconnues, mais à la cruauté légendaire, c'est l'accord parfait!" The Sunday Telegraph

"Ce livre m'a permis de revoir mes connaissances au sujet des vikings, et de les voir comme un peuple respectable et pas uniquement comme des guerriers sanguinaires!" Une lectrice ASCEEiste

A propos de l'auteur...

Surnommé "le conteur de Grande-Bretagne", Bernard Cornwell est le maître du roman historique anglais. Il a écrit plus de 40 best-sellers, traduits en 15 langues.

Après une trilogie du haut Moyen Age : l'ère où les Vikings mettaient l'Europe à feu et à sang. S

Son immense talent d'auteur restitue "en cinémascope" les combats, les héros et les enjeux de cette époque troublée.

LA RELIEUSE DU GUÉ

De DELAFLOTTE MEHDEVI Anne

ROMAN HISTORIQUE

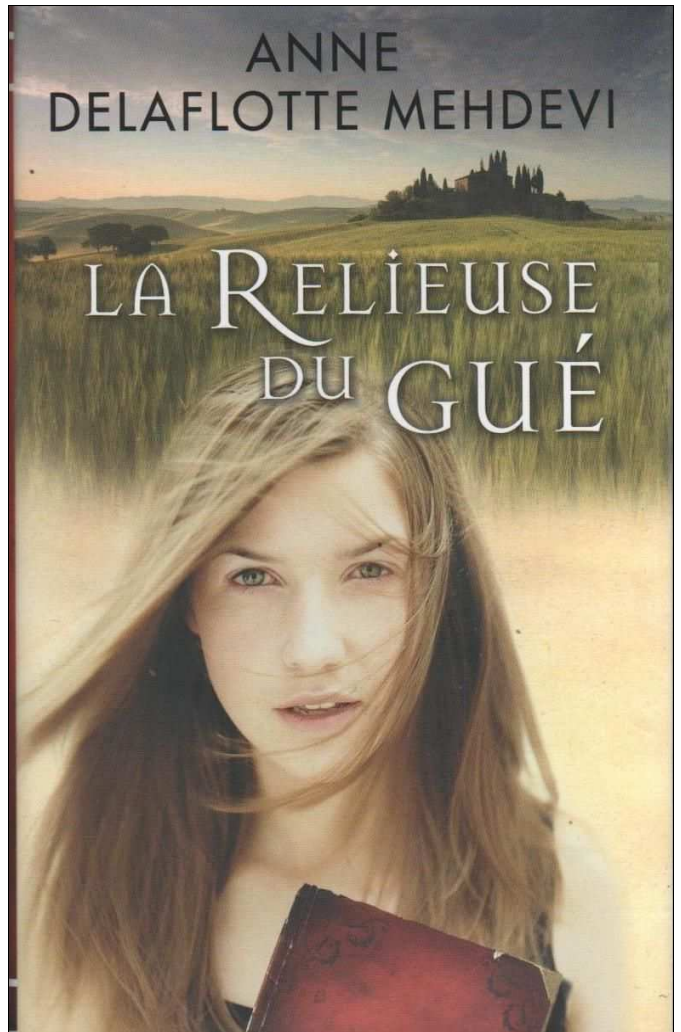
ISBN : 9782298025484

Nombre de pages : 296

Sélection SRIAS : non

Mathilde délaisse une carrière prometteuse de diplomate pour ouvrir un atelier de reliure dans un village de Dordogne. Cuir, fibres de bois, feuilles d'or et pigments accompagnent désormais le quotidien de la jeune femme qui restaure avec passion et minutie les ouvrages qu'on lui confie. Un matin, alors que la pluie bat le pavé de la ruelle, un visiteur franchit le seuil de l'atelier. Un homme d'une beauté renversante et enveloppé d'un parfum de fougère et de terre fraîche. Celui-ci lui remet un livre ancien pour restauration, et disparaît.

" Un bon relieur est quelqu'un qui ne lit pas ", disait le grand-père de Mathilde. Et pourtant, comment résister à la tentation de plonger dans ce mystérieux ouvrage relié à l'allemande, offrant des dessins représentant un fanum, antique lieu de culte gallo-romain, et dissimulant dans sa reliure une liste de noms à l'origine inconnue ? Cadencé par les vers de Cyrano de Bergerac, La relieuse du gué est un roman façonné pour tous les amoureux du livre.



A propos de l'auteur...

LES SEMEURS DE LA PLEINE LUNE

De DUBREUIL André

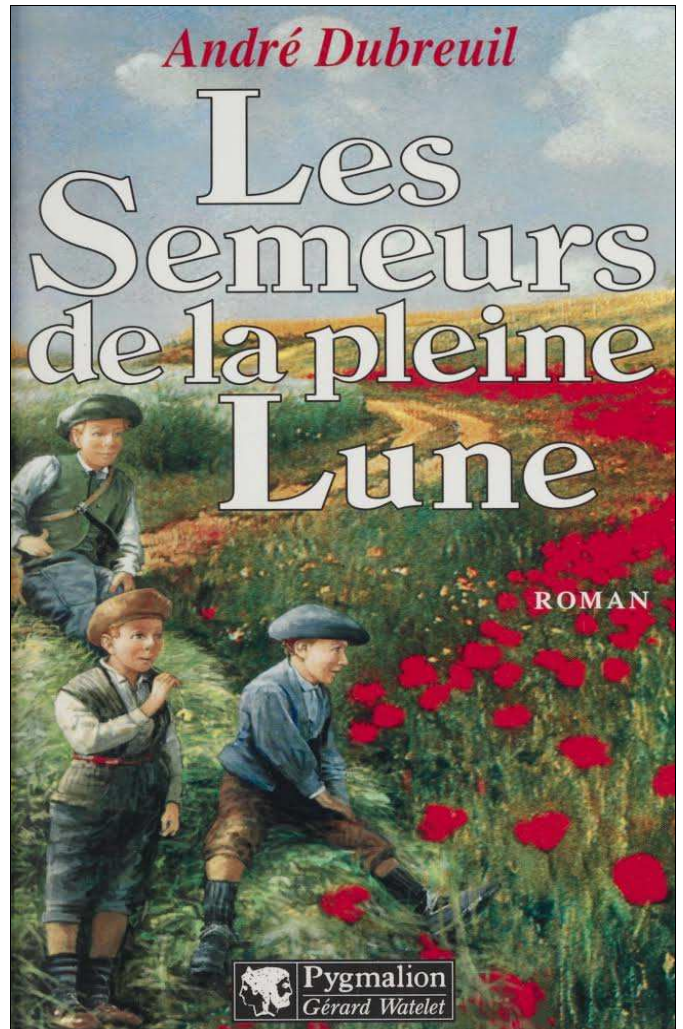
ROMAN HISTORIQUE

ISBN : 2724196648

Nombre de pages : 357

Sélection SRIAS :

Il fait encore bon vivre, en ce début des années quarante, à Saint-Sernin-la-Montagne, petite bourgade du Limousin, nichée sur une cime des monts de la Marche. La guerre, les restrictions, l'Occupation, la relative proximité de Vichy où réside le gouvernement, n'affectent que d'assez loin la quiétude du village et de ses habitants. Un beau jour cependant, une dénonciation anonyme sème le trouble dans les esprits. Le meunier, accusé d'avoir vendu une farine trop blanche, violant ainsi délibérément les réglementations en vigueur, se voit condamné à une forte amende, accompagnée de la fermeture de son moulin pour un mois. Indignés par ce qu'ils considèrent comme injuste et révoltant, trois gamins décident de venger la victime, persuadés de connaître le responsable de la délation. Commence alors une inénarrable aventure, émaillée de mille anecdotes, fleurant bon les sous-bois et les prés, le foin coupé, la terre et l'eau sous le soleil ou la brume. Situations burlesques, festivités et agapes, personnages truculents, s'entrecroisent au fil d'un récit aussi pittoresque qu'attachant. Un très allègre et dynamique roman du terroir qui, au-delà de la subtile et perspicace analyse d'une époque, réjouit et divertit à chaque page par la force d'évocation joyeuse et drue des mots, par l'émotion discrète et vraie que reflètent les images, par l'humour railleur sous-jacent tout au long de l'action.



A propos de l'auteur...

Le Salut de l'Empire - Hector de Sainte-Hermine

De DUMAT Alexandre

ROMAN HISTORIQUE

Nombre de pages : 732

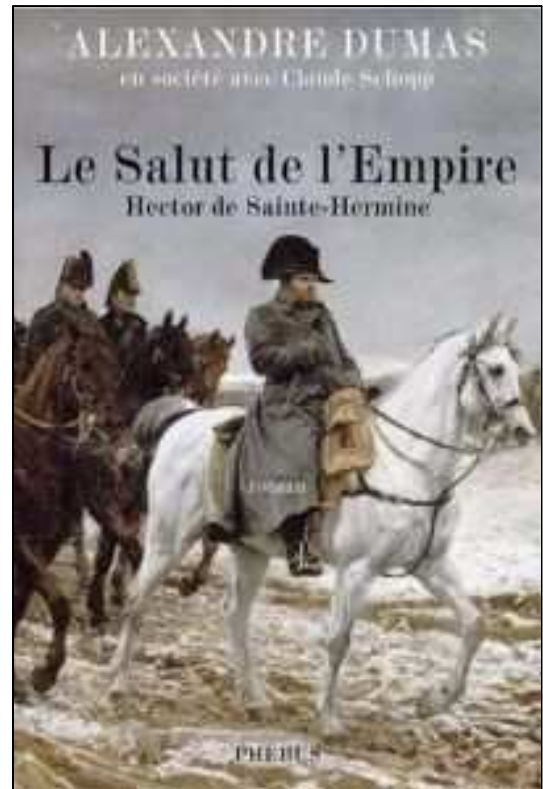
ISBN : 978-2-286-0444-9-7

Résumé

Dans les dernières pages du Chevalier de Sainte-Hermine, Alexandre Dumas abandonnait son héros sur les sentiers de Calabre à la poursuite des bandits, nous laissant, pauvres lecteurs, impatients d'en savoir davantage sur l'extravagant destin du jeune Hector, tenu par le serment de venger son père et ses frères exécutés par la Révolution.

Marchant dans les pas du Grand Alexandre, grâce à un plan précis et quelques chapitres de la main du maître, Claude Schopp nous invite aujourd'hui à suivre notre "chevalier" là où le virtuose du récit historique souhaitait le mener... de Capri à Vienne, des terres indiennes à celles de Russie, de l'île d'Elbe à Waterloo, comme en tous lieux où le destin de l'Empire se joue.

Dans une France agitée par les soubresauts de l'Histoire, notre comploter royaliste, rallié depuis peu à Napoléon, nous livre les ultimes secrets de sa quête dans une fin de cycle passionnante qui enchantera tous les admirateurs de Dumas.



Avis des lecteurs

A propos de l'auteur...

LES FIANCES DU RHIN

De DUPUY M. BERNADETTE

ROMAN HISTORIQUE

Nombre de pages : 784

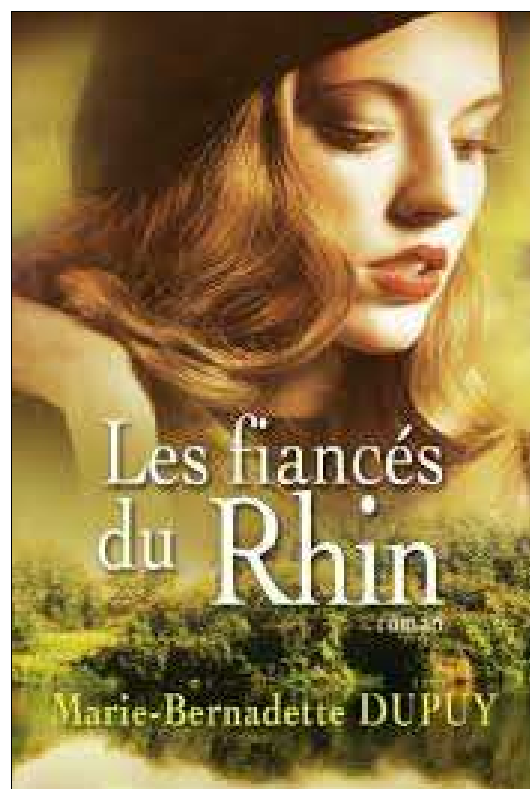
IBSN : 9782298032864

Résumé

Dans l'Alsace des années 1930-1940, une Française et un Allemand s'aiment au péril de leur vie. Une saga poignante et trépidante, des héros inoubliables entraînés dans un tourbillon d'aventures, de passions, de drames et de joies...

Lorsque Noëlle et Hans se rencontrent et s'éprennent follement l'un de l'autre, ils se moquent bien de leurs origines. Et pourtant, l'arrivée au pouvoir d'Hitler en Allemagne va briser leur rêve : au cœur d'une Alsace déchirée, leur amour est une trahison. Bravant les interdits, ils décident de se fiancer.

Quand la guerre éclate, Hans est envoyé en Allemagne pour se battre. Il ignore tout des épreuves qui attendent Noëlle, confrontée à une haine féroce et à une incroyable violence. Avec leur amour, leur foi en la justice comme seules armes, pourront-ils résister au chaos et à la sauvagerie ? Et surtout, parviendront-ils à se retrouver ?



Avis des lecteurs

A propos de l'auteur...

LE SCANDALE DES EAUX FOLLES - Tome 1

De DUPUY M. BERNADETTE

ROMAN HISTORIQUE

IBSN : 2253070424

Nombre de pages : 696

Sélection SRIAS : non

Pays du Lac-Saint-Jean, fin mai 1928. Après deux ans d'accalmie, de nouvelles crues exceptionnelles frappent les riverains du grand lac. Les terres arables sont inondées, les ponts emportés, les maisons menacées, les habitants évacués. Une véritable tragédie...

Pour la famille Cloutier, des cultivateurs de Saint-Prime, la catastrophe prend une autre dimension. Emma, leur plus jeune fille, est retrouvée noyée près de la ferme. Ce deuil cruel va semer la discorde, le mensonge, tandis que les éléments continuent à se déchaîner. Jacynthe, la sœur aînée d'Emma, ira jusqu'au bout des doutes qui la rongent, un douloureux chemin couronné par l'amour retrouvé.



A propos de l'auteur...

LES SORTILEGES DU LAC - Tome 2

De DUPUY M. BERNADETTE

ROMAN HISTORIQUE

ISBN : 9782298098945

Nombre de pages : 565

Sélection SRIAS :

Après les terribles inondations de mai 1928, les riverains du lac se remettent lentement des dégâts subis. Jacinthe exerce son métier d'infirmière avec passion, même les jours de tempête de neige. Elle a épousé son grand amour mais refuse toujours de lui donner un enfant, pour pouvoir se consacrer à sa vocation. Ses parents en revanche ont décidé d'élever Anathalie, la fille d'Emma, et ils se préparent à accueillir une nouvelle naissance, l'enfant de la réconciliation.

Mais un destin cruel s'acharne sur la famille de Jacinthe. La jeune femme, soutenue par l'énigmatique Matilda et l'amour de Pierre, son mari, va devoir affronter de nouvelles tragédies.



A propos de l'auteur...

LE CHAGRIN

De DUROY Lionel

ROMAN HISTORIQUE

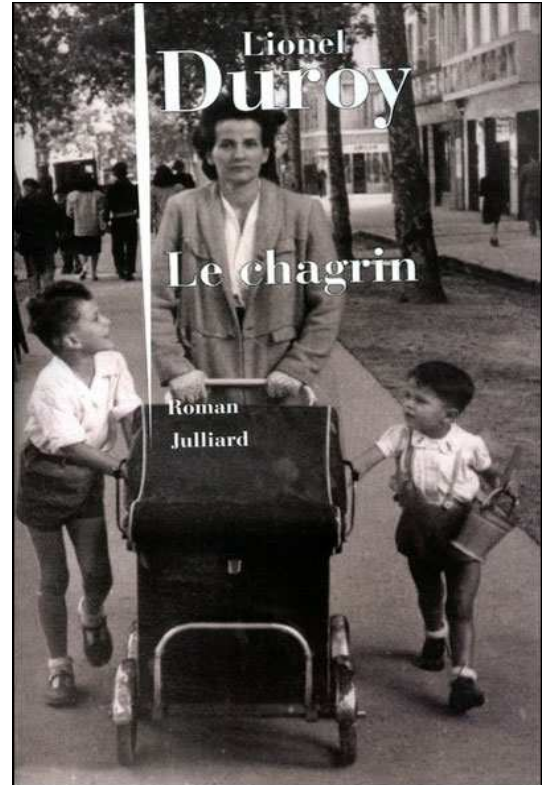
Nombre de pages : 734

IBSN : 9782290031568

Résumé

"A l'origine de ma venue au monde, de notre venue au monde à tous les onze, il y a l'amour que se sont déclarés nos parents. Toutes les souffrances qu'ils se sont infligées par la suite, toutes les horreurs dont nous avons été les témoins ne peuvent effacer les mots tendres qu'ils ont échangés durant l'hiver 1944."

De l'occupation à nos jours, Lionel Duroy retrace la lente déliquescence d'une famille au fil des événements terribles de la seconde moitié du Xxe siècle. Le portrait d'un enfant pris au piège de la fatalité familiale.



Avis des lecteurs

"Ce Chagrin est si émouvant, si prenant, qu'il nous tire les larmes... de reconnaissance!" LIRE

"Un récit enlevé, plein de verve et d'émotions" Le monde des livres

A propos de l'auteur...

Longtemps journaliste à Libération, Lionel Duroy est également l'auteur de Priez pour nous, Trois couples en quête d'orage et Méfiez-vous des écrivains.

Immense succès, Le chagrin a obtenu le grand prix Marie Claire du roman d'émotion, le prix Marcel Pagnol, le prix François Mauriac et le prix des lecteurs de Brive-la-Gaillarde.

L'INCROYABLE HISTOIRE DE WHEELER BURDEN

De EDWARDS Selden

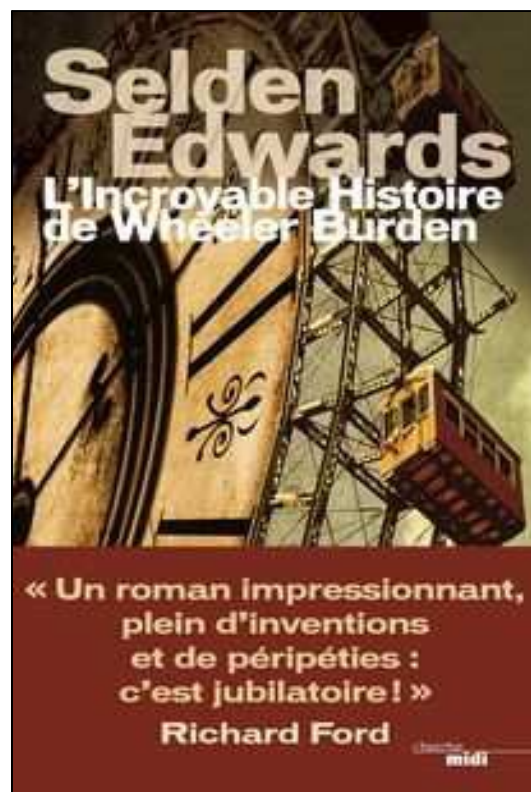
ROMAN HISTORIQUE

Nombre de pages : 0

ISBN : 978-2-7491-1786-7

Résumé

Wheeler Burden vit à San Francisco en 1988. Il a donc peu de raisons de se réveiller un beau matin à Vienne en 1897. C'est pourtant ce qui lui arrive, de façon totalement inexplicable. Totalement démuni, il décide d'aller consulter un jeune thérapeute viennois, Sigmund Freud. Tandis que celui-ci réfléchit à son cas, Wheeler fait connaissance avec la ville où Mahler et Klimt révolutionnent leurs arts respectifs. Alors qu'il tombe amoureux d'une jeune Américaine de passage dans la capitale autrichienne, il réalise ce qui est en jeu dans cette curieuse mésaventure : l'incroyable possibilité de changer le destin des siens et, peut-être plus encore, celui de l'humanité tout entière. À quelques kilomètres de Vienne, dans le village de Lambach, vit en effet un petit garçon âgé de 6 ans, nommé Adolf Hitler. Wheeler est néanmoins loin de se douter de tous les risques qu'il encourt et des dangers qu'il y a à vouloir modifier le cours des choses.



Avis des lecteurs

Avec ce premier roman, salué par une critique unanime, Selden Edwards mêle littérature et histoire, et nous entraîne dans un labyrinthe fascinant d'aventures et de mystères. Pétillant d'humour, d'une inventivité et d'une intelligence absolument inouïes, L'Incroyable Histoire de Wheeler Burden est l'un de ces grands voyages dont on ne sort pas indemne.

A propos de l'auteur...

Né en 1945, Selden Edwards est professeur. Il vit en Californie, à Santa Barbara. L'Incroyable Histoire de Wheeler Burden est son premier roman. Il y a travaillé pendant près de trente ans.

LE PONT SUSPENDU

De ESPINET Ramabai

ROMAN HISTORIQUE

Nombre de pages : 346

ISBN : 978-2-268-06275-4

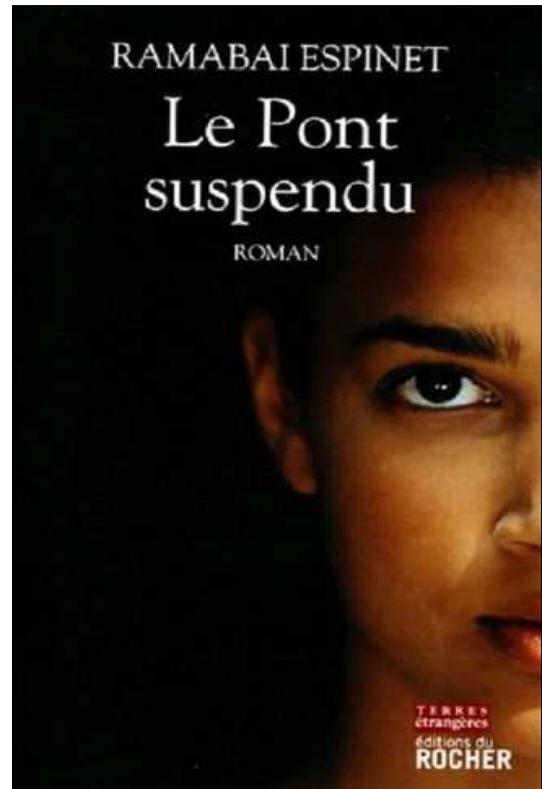
Résumé

De l'Inde à Trinidad, de Trinidad au Canada, ce livre de Ramabai Espinet nous entraîne dans un admirable roman des origines. Confrontée brutalement à l'agonie de son frère Kello, qui vient d'être hospitalisé, Mona, une documentaliste âgée de 42 ans, va se retrouver presque malgré elle à fouiller son passé et celui de sa famille.

Vers la fin du XIXe siècle, sa jeune arrière-grand-mère, Gaïnder, fait partie des 500 000 Indiens qui émigrent aux Antilles, pour cultiver la canne à sucre à la place des Noirs suite à l'abolition de l'esclavage. Arrivée sur l'île de La Trinité, Gaïnder fonde une famille, les aïeux de Mona.

La hantise du déracinement brutal a toujours obsédé cette famille qui, dans les années 1970, se voit forcée de quitter Trinidad pour le Canada. Après un siècle d'intégration difficile, elle développe, au fil des générations, des attitudes contrastées à l'égard de la terre et de leurs racines : pour le grand-père de Mona, la terre, acquise de haute lutte, est la patrie et le point d'ancrage, mais pour le père de la narratrice, la propriété rurale est un obstacle à la modernité. Du point de vue des petits-enfants, elle représente un refuge, le berceau des origines. Cependant, lorsque survient la maladie qui ronge Kello, le sida, les choses vont se précipiter révélant des sentiments jusqu'alors enfouis. De son lit d'hôpital, il mandate Mona pour qu'elle lui rachète la terre où ils sont nés. Celle-ci accepte malgré le sentiment ambigu qu'elle éprouve. Cette terre qui l'a vue grandir fait partie des liens de possession dont elle voulait se libérer et dont, adolescente, elle a souffert avec tout le cortège et le poids des traditions pesant sur les femmes indiennes.

Ce récit intense et limpide puise son énergie dans une poésie spontanée qui emporte. Plusieurs voix se répondent, se croisent, se font écho comme pour sauvegarder la mémoire précieuse d'un monde perdu, dont on a à la fois le douloureux souvenir et la sensation nostalgique inavouée d'un éden.



Avis des lecteurs

A propos de l'auteur...

Née à Trinidad et Tobago, l'auteur partage sa vie entre le Canada, Trinidad et l'Inde. Le théâtre, la poésie, les livres pour enfants demeurent ses principales activités.

LA VENGEANCE DES MERES

De FERGUS Jim

ROMAN HISTORIQUE

Nombre de pages : 382

IBSN : 9782749143293

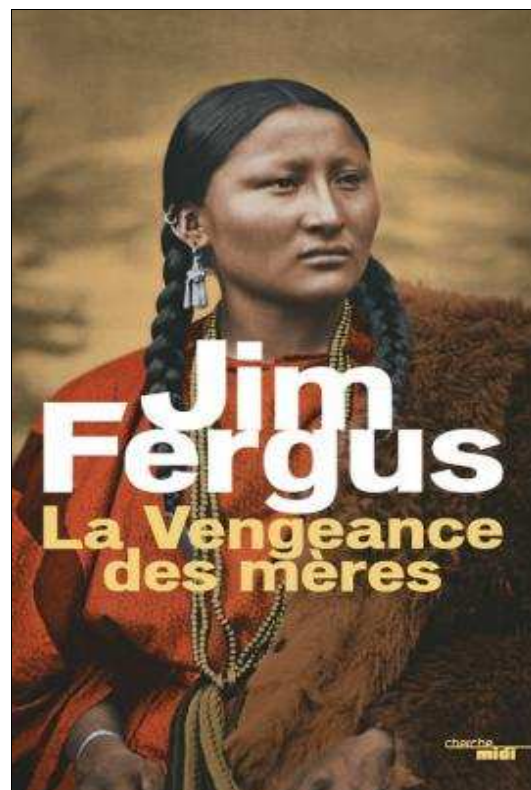
Résumé

1875.

Dans le but de favoriser l'intégration, un chef cheyenne, Little Wolf, propose au président Grant d'échanger mille chevaux contre mille femmes blanches pour les marier à ses guerriers.

Grant accepte et envoie dans les contrées reculées du Nebraska les premières femmes, pour la plupart "recrutées" de force dans les pénitenciers et les asiles du pays. En dépit de tous les traités, la tribu de Little Wolf ne tarde pas à être exterminée par l'armée américaine, et quelques femmes blanches seulement échappent à ce massacre.

Parmi elles, deux sœurs, Margaret et Susan Kelly, qui, traumatisées par la perte de leurs enfants et par le comportement sanguinaire de l'armée, refusent de rejoindre la "civilisation". Après avoir trouvé refuge dans la tribu de Sitting Bull, elles vont prendre le parti du peuple indien et se lancer, avec quelques prisonnières des Sioux, dans une lutte désespérée pour leur survie.



Avis des lecteurs

Avec cette aventure passionnante d'un petit groupe de femmes prises au milieu des guerres indiennes, Jim Fergus nous donne enfin la suite de Mille femmes blanches. Le miracle se produit à nouveau et cette épopée fabuleusement romanesque, véritable chant d'amour à la culture indienne et à la féminité, procure un incommensurable plaisir de lecture.

A propos de l'auteur...

LES ALLIANCES DE CRISTAL

De FISCHER Elise

ROMAN HISTORIQUE

Nombre de pages : 432

IBSN : 9782266140003

Résumé

Dans le four ougeoyant, le mélange de sable et de chaux entre en fusion. Par quel miracle, au bout de la canne du souffleur, le verre fondu devient-il un vase, une coupe, un objet d'art ? Tous les jours, après l'école, Matthieu Thuillier s'émerveille de ce spectacle magique. Il sait déjà que sa vocation, son métier, sa passion sont là, dans la pénombre de l'atelier de verrerie.

Cet atelier est celui des frères Daum, dont la réputation grandit à Nancy au point d'inquiéter celui d'Emile Gallé en personne. Nous sommes au tout début des années 1900. Grâce à son goût inné et à son ingéniosité, Matthieu va devenir un maître, l'égal des meilleurs créateurs de l'école de l'Art nouveau. Mais il y a la guerre qui menace et, plus encore, la révolution esthétique des modernes qui s'annonce...



Avis des lecteurs

" Une ode à la beauté, à la transparence, à un art, et un hommage rendu à la Lorraine des artistes avec, en toile de fond, le décor magnifique des rues de Nancy. " Edmonde Vergnes-Permingeat - La Montagne Noire

A propos de l'auteur...

L'ENFANT DU TITANIC

De FLEMING Leah

ROMAN HISTORIQUE

Nombre de pages : 616

ISBN : 978-2-298-05388-3

Résumé

Pendant le naufrage du Titanic, deux femmes se lient d'une profonde amitié, au-delà des drames et des secrets...

10 avril 1912 : le majestueux paquebot Titanic quitte le port de Southampton. Destination : New York. A son bord, May Smith, passagère de 3e classe, son mari et leur bébé. Comme beaucoup d'autres, le couple part tenter sa chance en Amérique. Parmi les voyageurs de 1re classe, Celeste Parkes rentre chez elle en Ohio le cœur serré. La jeune femme n'a osé avouer à personne la vérité sur l'homme qu'elle a épousé...

Mais le naufrage du Titanic va tout changer. Rescapées, May et Celeste vont se retrouver liées à jamais. Après avoir survécu à l'horreur, comment Celeste réussira-t-elle à prendre son destin en main ? Quant à May, la décision qu'elle a prise en secret cette nuit-là bouleversera sa vie et celle des générations à venir...



Avis des lecteurs

A propos de l'auteur...

Leah Fleming est anglaise. Mariée et mère de quatre enfants, elle partage sa vie entre l'Angleterre et la Crète. L'Enfant du titanic est son septième roman, le premier publié en France.

LES MOULINS D'AMERIQUE - Le fils de Saint John

De GIESBERT Jean-Christophe

ROMAN HISTORIQUE

Nombre de pages : 330

ISBN : 978-2-7499-0812-0

Résumé

1840 Illinois.

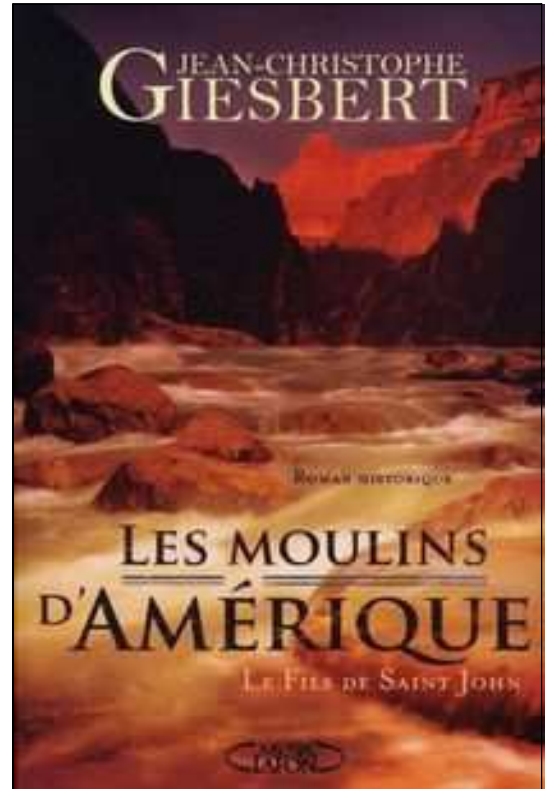
Elihu Morgenstern n'a pas quinze ans quand il quitte sa famille, des émigrés autrichiens partis vivre en Amérique dans l'espoir fou d'y faire fortune. Lui veut poursuivre son rêve, construire des moulins à blés, se faire connaître de toute la Prairie du Middle West comme labâisseur de ces nouvelles cathédrales.

Mais lorsqu'un crime d'honneur le condamnera à fuir, il lui faudra grossir la meute des colons qui courent vers l'Ouest et ses terres indomptées...

A travers les tribulations de son héros, Jean-Christophe Giesbert nous entraîne dans la magnificence des grands espaces où la misère et la cruauté côtoient les mirages de la réussite.

Croisant des trappeurs et des scrocs, des sages et des illuminés, des Indiens et des femmes, Elihu va vers son destin...

Un roman âpre et somptueux, fait de violence et de volupté, qui revisite avec flamboyance l'épopée sauvage de l'Amérique.



Avis des lecteurs

A propos de l'auteur...

Directeur des rédactions des quotidiens La Dépêche du Midi, Le Petit bleu du Lot-et-Garonne et La République des Pyrénées jusqu'en décembre 2008, Jean-Christophe Giesbert, frère de Franz-Olivier Giesbert, PDG du Point a quitté ce groupe de presse pour fonder Giesbert & Associés, une société de conseil en communication, basée à Toulouse.

Giesbert & associés accompagne des groupes industriels nationaux et régionaux, des PME, des collectivités locales et territoriales et des organisations professionnelles en stratégie de communication (communication corporate, sensible, de crise ou d'influence), relations presse et événementielles. Il anime également des séminaires, des congrès et des conférences-débats dans toute la France.

Jean-Christophe Giesbert est par ailleurs écrivain. Il a publié plusieurs romans historiques consacrés à l'Amérique du XIXe siècle. Il achève actuellement la rédaction d'un livre ayant pour thème le débarquement en Normandie auquel son père Frederick-Julius Giesbert a participé le 6 juin 1944.

LES MOULINS D'AMERIQUE T2 - L'Ange de Springwood

De GIESBERT Jean-Christophe

ROMAN HISTORIQUE

Nombre de pages : 316

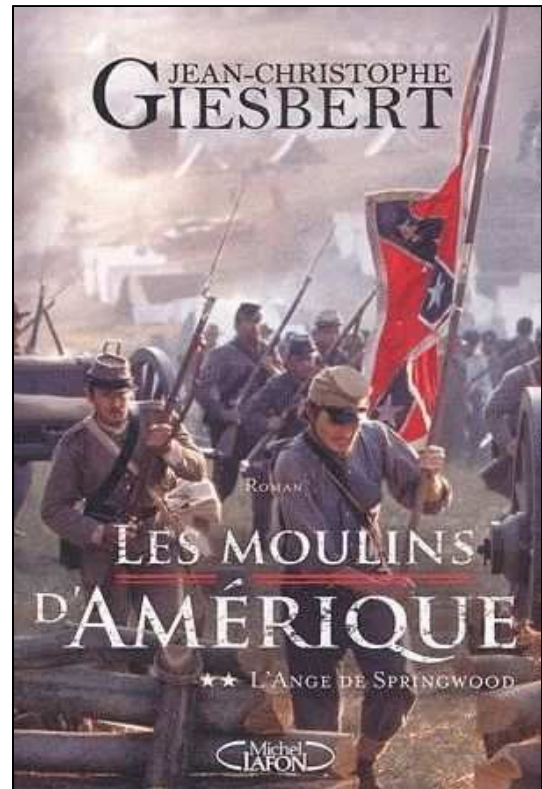
ISBN : 978-2-7499-1009-3

Résumé

1861. Iowa.

Arraché aux siens, Wilson Morgan a vingt ans quand il plonge dans l'enfer de la guerre de Sécession du côté nordiste. Déterminé à ne jamais donner la mort, il apprend vite les soins de fortune sous les tentes d'infirmier avant de devenir gardien d'une plantation de coton en Alabama comme prisonnier des Sudistes... Ballotté par les événements, soldat contre son gré, amant mal-aimé, déserteur malgré lui, en butte au racisme yankee et aux réalités de l'esclavage des Noirs dans le Sud, cet anti-héros deviendra un héros inattendu : l'Ange de Springwood...

Avec ce deuxième tome de la saga Les Moulins d'Amérique, Jean-Christophe Giesbert nous fait traverser les orages de cette lutte fratricide qui a déchiré le pays autant qu'elle l'a façonné. La beauté des terres du Sud profond et une saisissante galerie de personnages rythment ce roman sauvage et poignant, qui emporte en un torrent impétueux nos idées reçues sur l'Amérique de l'époque.



Avis des lecteurs

A propos de l'auteur...

Directeur des rédactions des quotidiens La Dépêche du Midi, Le Petit bleu du Lot-et-Garonne et La République des Pyrénées jusqu'en décembre 2008, Jean-Christophe Giesbert, frère de Franz-Olivier Giesbert, PDG du Point a quitté ce groupe de presse pour fonder Giesbert & Associés, une société de conseil en communication, basée à Toulouse.

Giesbert & associés accompagne des groupes industriels nationaux et régionaux, des PME, des collectivités locales et territoriales et des organisations professionnelles en stratégie de communication (communication corporate, sensible, de crise ou d'influence), relations presse et événementielles. Il anime également des séminaires, des congrès et des conférences-débats dans toute la France.

Jean-Christophe Giesbert est par ailleurs écrivain. Il a publié plusieurs romans historiques consacrés à l'Amérique du XIXe siècle. Il achève actuellement la rédaction d'un livre ayant pour thème le débarquement en Normandie auquel son père Frederick-Julius Giesbert a participé le 6 juin 1944 .

Le Schmock

De GIESBERT Franz-Olivier

ROMAN HISTORIQUE

ISBN : 9782072853951

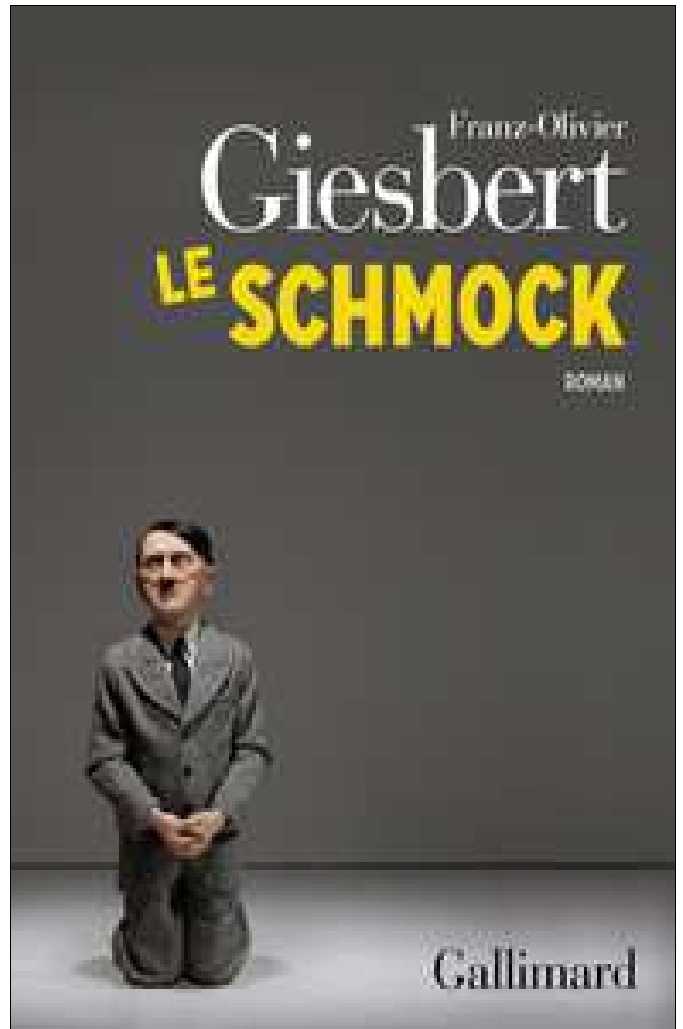
Nombre de pages : 395

Sélection SRIAS : non

«J'écris des romans pour raconter des histoires. Depuis longtemps, j'en avais une qui me courait dans la tête et qui se déroulait dans l'Allemagne nazie du siècle dernier, en Bavière. Une histoire d'amour, d'amitié.

Malgré toutes mes lectures sur la période hitlérienne, je n'ai jamais réussi à comprendre pourquoi tant d'Allemands "bien", respectables, avaient pris à la légère la montée du nazisme tandis que les Juifs tardaient étrangement à fuir. Par quelle aberration, à cause de quelles complaisances, quelles lâchetés, le nazisme fut-il possible? Qu'était-il arrivé à ce grand pays de musiciens, de philosophes et de poètes? Ces questions-là n'ont jamais cessé de me hanter. Je crois que l'histoire d'Élie, Elsa, Lila, Karl et les autres apporte quelques clés.

Après tout, il n'y a que les fous pour tenter de répondre à ce genre de questions, les fous ou les personnages de roman.»
Franz-Olivier Giesbert.



A propos de l'auteur...

LES MOTS ENTRE MES MAINS

De GLASFURD Guinevere

ROMAN HISTORIQUE

ISBN : 2253107804

Nombre de pages : 431

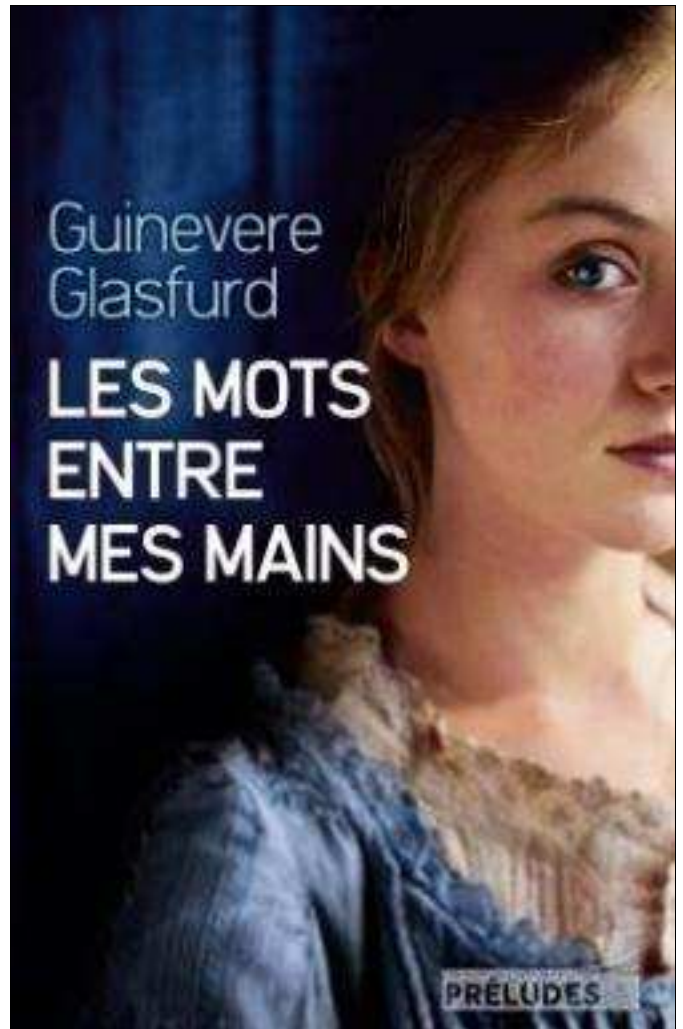
Sélection SRIAS : 2018

Helena Jans van der Strom n'est pas une servante comme les autres. Quand elle arrive à amsterdam pour travailler chez un libraire anglais, la jeune femme, fascinée par les mots, a appris seule à lire et à écrire.

Son indépendance et sa soif de savoir trouveront des échos dans le cœur et l'esprit du philosophe René Descartes. Mais dans ce XVIIe siècle d'ombres et de lumières, leur liaison pourrait les perdre. Descartes est catholique, Helena protestante. Il est philosophe, elle est servante. Quel peut être leur avenir ?

En dévoilant cette relation amoureuse avérée et méconnue, Guinevere Glasfurd dresse le portrait fascinant d'une femme lumineuse, en avance sur son temps, et révèle une autre facette du célèbre philosophe français.

Un roman de passion et de liberté qui nous plonge dans une fresque envoûtante des Pays-Bas au "siècle d'or", à la manière de La Jeune Fille à la perle.



"Un premier roman remarquable. Une histoire d'amour qui ne tombe jamais dans le sentimental, portée par une héroïne inoubliable." The Times

"Grandiose" Meins

A propos de l'auteur...

LA DEESSE DES PETITES VICTOIRES

De GRANNEC Yannick

ROMAN HISTORIQUE

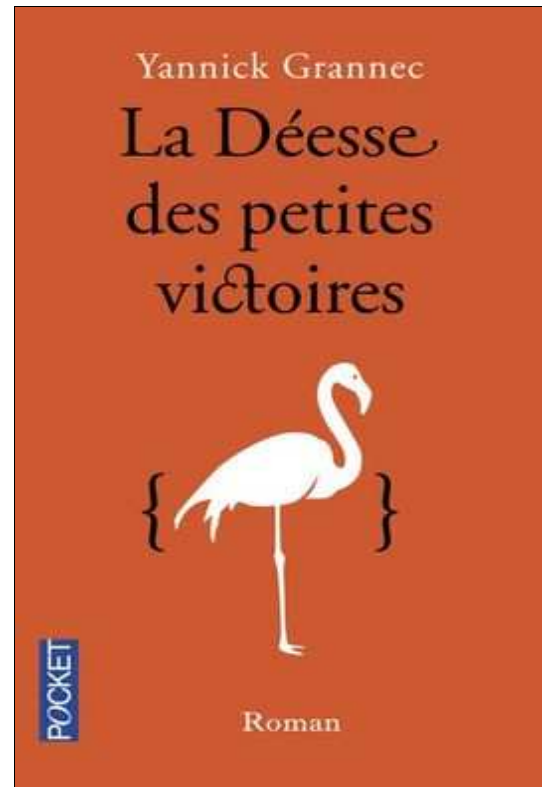
Nombre de pages : 533

ISBN : 978-2-266-23568-6

Résumé

1980. Deux ans après la mort de Kurt Gödel, l'un des plus grands mathématiciens du siècle, ses archives dorment encore dans des cartons. Mandatée par l'université de Princeton pour les récupérer, une jeune documentaliste se voit contrainte de charmer sa veuve, femme acariâtre à présent recluse. Anna Roth comprend vite que, pour gagner sa confiance, il lui écouter ce que personne n'a jamais voulu entendre.

De la Vienne des années folles à l'Amérique macarthyste, Adèle Gödel lui narre peu à peu une histoire d'amour jalonnée de petites victoires - sur les préjugés, l'horreur nazie, la folie inhérente au génie... Une passions absolue avec laquelle il a fallu vivre.



Avis des lecteurs

" Une femme aimante + un mathématicien surdoué = un couple infernal et un sujet de roman magistral" Olivia de Lambertie - ELLE

A propos de l'auteur...

Yannick Grannec est une romancière française du XXI^e siècle dont le premier roman *La Déesse des petites victoires* publié le 28 décembre 2012 aux éditions Anne Carrière, à Paris, a reçu le prix des libraires 2013.

Née dans les années 1980 et diplômée de l'École nationale supérieure de création industrielle (ENSCI) en 1994, elle exerce le métier de graphiste et publie quelques livres pour la jeunesse : *Bleus, Rouges, Jaunes, Verts*, albums jeunesse parus en octobre 2003 aux éditions Didier, collection Mirliton. Installée à Saint-Paul-de-Vence, elle se consacre par la suite à l'écriture¹ et sa passion pour les mathématiques la conduit à écrire dans *La Déesse des petites victoires* le roman de la vie du génial mathématicien autrichien Kurt Gödel racontée par sa veuve, Adèle².

Le roman a connu un grand succès de presse et a été couronné par le prix des libraires en mars 2013. Sa parution en format de poche aux éditions Pocket est annoncé pour janvier 2014.

LE DERNIER BANQUET

De GRIMWOOD Jonathan

ROMAN HISTORIQUE

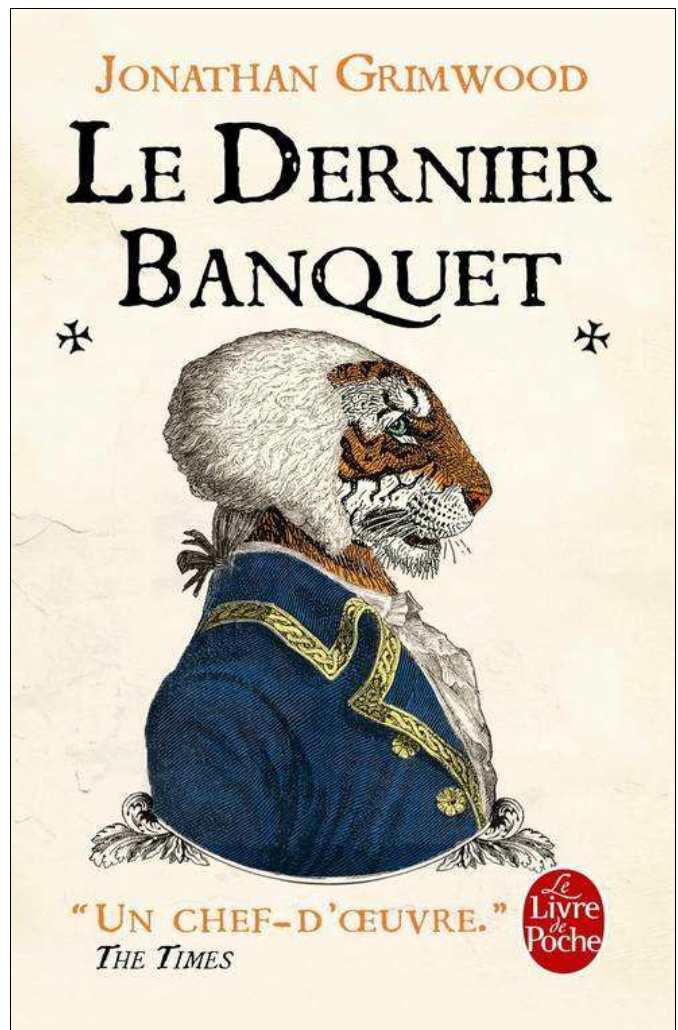
ISBN : 2253070207

Nombre de pages : 441

Sélection SRIAS : 2018

Un enfant crasseux dévore des scarabées à côté d'un tas de fumier. Il a cinq ans, ses parents sont morts. Il s'appelle Jean-Marie Charles d'Aumout, et c'est un noble sans le sou qui va connaître un destin exceptionnel.

Dans la France du XVIII^e siècle, l'orphelin devenu cadet à l'Académie militaire gravit les échelons de la société. Dès lors sa vie est remplie de fougue et d'intrigues ; il est solda, diplomate, espion, amant impétueux... mais cela ne lui suffit pas. Il n'a qu'une obsession : l'art culinaire, qu'il veut porter à son paroxysme. Tandis que l'Ancien Régime agonise sous les coups de la Révolution, d'Aumout, tel un alchimiste prêt à toutes les expériences, cherche le goût parfait, absolu. Mais la perfection a-t-elle une place en ce monde ?



"Ce roman historique est un chef-d'œuvre" The Times

"Un livre tout en sensualité - un peu crue !!! Passionnant." Marina Carrère d'Encausse, Lesdeblogueurs.tv.

A propos de l'auteur...

Jon Courtenay Grimwood est né à Malte. Il a grandi en Extrême-Orient, en Grande-Bretagne et en Scandinavie. Ses romans sont traduits en de nombreuses langues. Il écrit également dans plusieurs journaux et magazines, à commencer par The Times.

LE FIL DES SOUVENIRS

De HISLOP Victoria

ROMAN HISTORIQUE

Nombre de pages : 568

ISBN : 978-2-253-17810-1

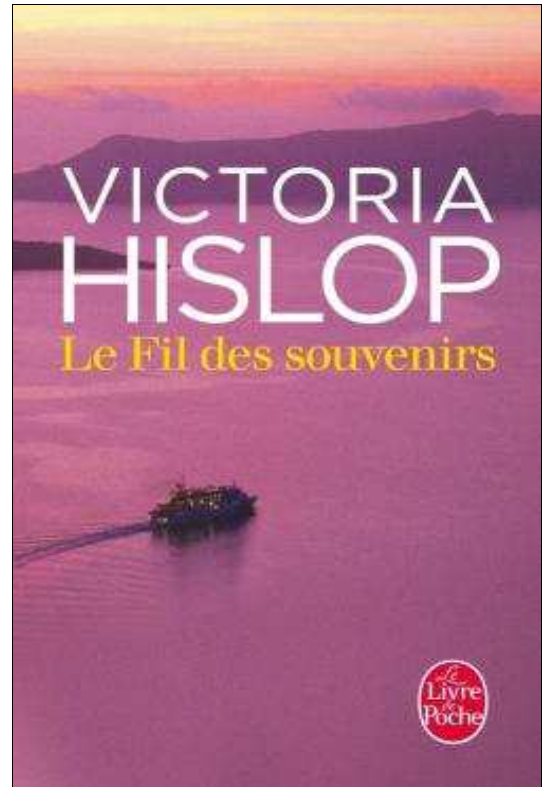
Résumé

1917, Thessalonique.

Le jour de la naissance de Dimitris, un terrible incendie détruit la ville. Sa famille doit déménager dans les quartiers populaires. C'est là aussi que viennent s'installer des réfugiés turcs quelques années après.

Parmi eux, Katrina. Le destin réunit les deux enfants, l'un héritier d'un empire textile, l'autre couturière prodige. Ensemble, ils seront les témoins d'une Grèce tourmentée, de l'occupation allemande aux révolutions civiles et à la dictature, qui défigureront leur cité autrefois multiethnique et fraternelle.

Presque un siècle plus tard, de quels secrets sont-ils les gardiens ? Comment les transmettre avant qu'il ne soit trop tard ? Le temps est venu de dérouler le fil de leurs souvenirs...



Avis des lecteurs

"Dans la digne ligne de L'Île des oubliés, best-seller vendu à plus de 2 millions d'exemplaires dans le monde, une édifiante leçon de mémoire... Deux romans seulement et déjà un "style Hislop"" Marine de Tilly, Le Point

A propos de l'auteur...

Victoria Hislop née Victoria Hamson est un écrivain britannique. Elle a travaillé comme journaliste avant de devenir auteure.

Son roman "L'Île des oubliés", paru en 2005, a reçu le Prix de la révélation littéraire en Grande-Bretagne. Traduit dans vingt-six pays, il s'est vendu à plus de deux millions d'exemplaires à travers le monde.

Elle est l'épouse du journaliste et humoriste Ian Hislop.

LES MYSTERES D'OSIRIS - T1- L'arbre de vie

De JACQ Christian

ROMAN HISTORIQUE

Nombre de pages : 412

IBSN : 2-84563-111-1

Résumé

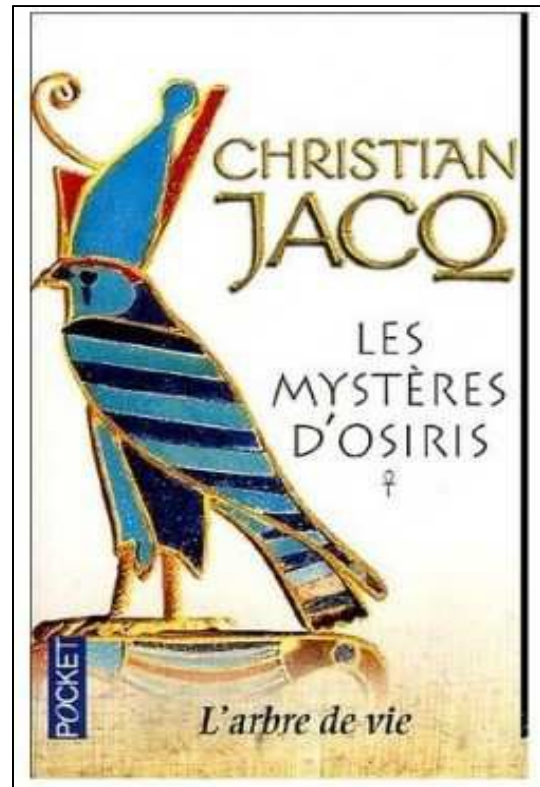
Au cœur du temple d'Abydos, un acacia est en train de mourir...

Et à travers lui, toute l'Égypte est menacée. Car ce n'est pas un arbre comme les autres : il a jailli de la tombe du dieu Osiris, pour annoncer sa renaissance.

Le grand pharaon Sésostri III engage aussitôt un combat contre l'ennemi invisible qui veut conduire l'Égypte à sa perte. Mais il ignore que dans son cercle le plus proche se cache un traître, un homme qui rêve de pouvoir et d'honneurs, un homme qui va se vendre aux forces occultes...

Un jeune apprenti scribe, Iker, devient un acteur bien involontaire de ce mystère. Enlevé par des marins invoquant un "secret d'Etat" l'adolescent ne sait pas qui tente de le tuer, ni d'ailleurs qui le protège. Hanté par la vision d'une sublime jeune prêtresse, Iker a la sensation d'être guidé ou manipulé, en tout cas d'avancer sur un chemin dont il ne connaît par le terme.

A eux deux, Iker et Sésostri, le faible et le puissant, l'innocent et le sage, parviendront-ils à empêcher Osiris de mourir pour la dernière fois ?



Avis des lecteurs

A propos de l'auteur...

Christian Jacq se serait pris de passion pour l'Égypte ancienne dès l'âge de treize ans, à la lecture des trois volumes de l'Histoire de la civilisation de l'Égypte ancienne de Jacques Pirenne.

Marié très jeune, son voyage de noces le conduit naturellement en Égypte, sur le site de l'antique Memphis. Son premier essai, naturellement consacré à l'Égypte, paraît dès la fin des années 1960, tandis qu'il se lance dans des études d'archéologie et d'égyptologie, qui seront couronnées par un doctorat de IIIe cycle en Sorbonne.

Il sera un temps collaborateur de la radio France Culture, coproduisant par exemple certaines émissions de la série les Chemins de la connaissance.

Parallèlement, il est pendant quelques années, directeur de l'Institut Ramsès, qui publie des transcriptions de textes égyptiens et vise à l'édification d'un fonds photographique sur l'Égypte.

Outre ses essais consacrés à l'Égypte, mais aussi à quelques domaines moins connus (héraldique, gnose), il mène une carrière parallèle d'auteur de romans policiers (sous deux pseudonymes) puis d'auteur de romans historiques (sous son vrai nom).

LES MYSTERES D'OSIRIS - T2- La Conspiration du Mal

De JACQ Christian

ROMAN HISTORIQUE

Nombre de pages : 409

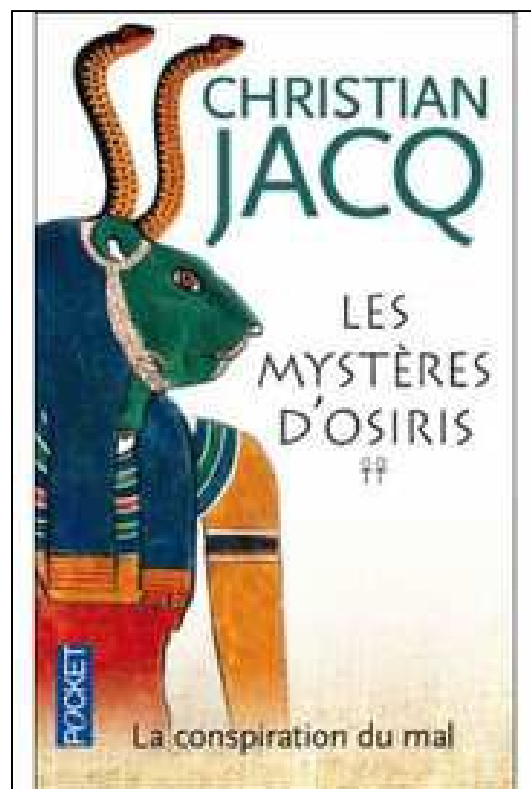
IBSN : 2-84563-112-X

Résumé

Malgré la détermination du pharaon Sésostris, malgré les efforts conjugués de ses généraux qui cherchent - en vain - le coupable, malgré les incantations quotidiennes et les soins de la reine et des sept prêtresses de la déesse Hathor, le bel acacia d'Abydos se meurt...

Mais parmi ces prêtresses, la plus mystérieuse, celle qui hante les nuits du jeune scribe Iker a une idée : pour sauver l'"Arbre de vie", il faut construire à Dachour une nouvelle pyramide incarnant Osiris. Sésostris est d'accord, ils trouvent ensemble l'endroit idéal, les travaux vont pouvoir commencer, sous le regard bienveillant d'Isis.

Ce qu'ils ignorent l'un et l'autre, c'est qu'un triple complot se trame contre lui : d'une part, l'Annonciateur, ce barbu diabolique qui prêche aux tribus du désert, a décidé de prendre le pouvoir en faisant assassiner Pharaon ; d'autre part, à la Cour même du roi, un traître ambitieux et voleur n'a plus qu'une solution, éliminer son maître ; enfin Iker lui-même, trompé par les apparences, croit le moment venu de régler ses comptes. Or Sésostris est rarement seul, jusqu'au jour où l'occasion se présente...



Avis des lecteurs

A propos de l'auteur...

Christian Jacq se serait pris de passion pour l'Égypte ancienne dès l'âge de treize ans, à la lecture des trois volumes de l'Histoire de la civilisation de l'Égypte ancienne de Jacques Pirenne.

Marié très jeune, son voyage de noces le conduit naturellement en Égypte, sur le site de l'antique Memphis. Son premier essai, naturellement consacré à l'Égypte, paraît dès la fin des années 1960, tandis qu'il se lance dans des études d'archéologie et d'égyptologie, qui seront couronnées par un doctorat de IIIe cycle en Sorbonne.

Il sera un temps collaborateur de la radio France Culture, coproduisant par exemple certaines émissions de la série les Chemins de la connaissance.

Parallèlement, il est pendant quelques années, directeur de l'Institut Ramsès, qui publie des transcriptions de textes égyptiens et vise à l'édification d'un fonds photographique sur l'Égypte.

Outre ses essais consacrés à l'Égypte, mais aussi à quelques domaines moins connus (héraldique, gnose), il mène une carrière parallèle d'auteur de romans policiers (sous deux pseudonymes) puis d'auteur de romans historiques (sous son vrai nom).

LES MYSTERES D'OSIRIS - T3 - Le chemin de feu

De JACQ Christian

ROMAN HISTORIQUE

Nombre de pages : 406

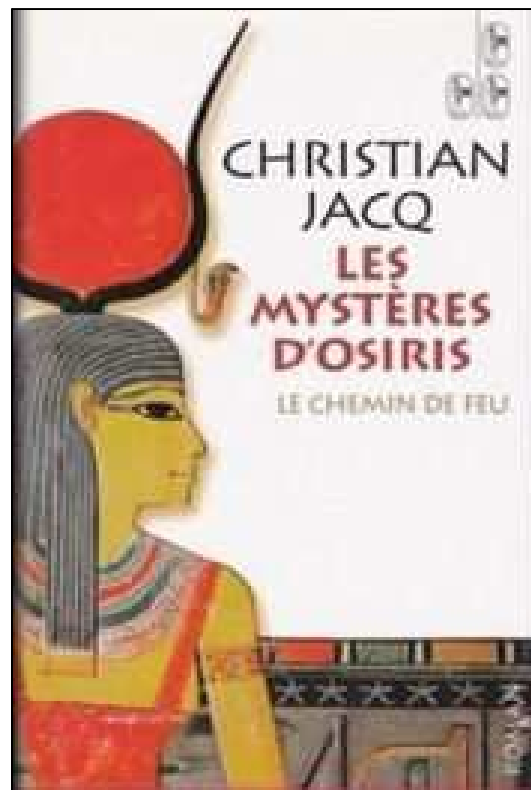
IBSN : 2-7441-7706-7

Résumé

Le jeune scribe Iker est maintenant Fils royal. Il a enfin compris qu'en poursuivant le pharaon Sésostris de sa haine, il s'était trompé de cible. L'ennemi est ailleurs...

Car l'ennemi, celui qui s'acharne sur l'arbre de vie d'Abydos, c'est bien l'Annonciateur, cet être maléfique qui rallie des troupes aux frontières pour envahir l'Égypte et l'anéantir.

Qui peut encore sauver le pays ? Sésostris, qui ne cesse de faire face à des attentats sauvages ? Iker, qui se bat sur mille fronts pour empêcher l'Annonciateur de réussir ? Ou la belle prêtresse Isis, qui trouvera peut-être au plus profond de son cœur le moyen d'apaiser le génie du Nil ?



Avis des lecteurs

A propos de l'auteur...

Christian Jacq se serait pris de passion pour l'Égypte ancienne dès l'âge de treize ans, à la lecture des trois volumes de l'Histoire de la civilisation de l'Égypte ancienne de Jacques Pirenne.

Marié très jeune, son voyage de noces le conduit naturellement en Égypte, sur le site de l'antique Memphis. Son premier essai, naturellement consacré à l'Égypte, paraît dès la fin des années 1960, tandis qu'il se lance dans des études d'archéologie et d'égyptologie, qui seront couronnées par un doctorat de IIIe cycle en Sorbonne.

Il sera un temps collaborateur de la radio France Culture, coproduisant par exemple certaines émissions de la série les Chemins de la connaissance.

Parallèlement, il est pendant quelques années, directeur de l'Institut Ramsès, qui publie des transcriptions de textes égyptiens et vise à l'édification d'un fonds photographique sur l'Égypte.

Outre ses essais consacrés à l'Égypte, mais aussi à quelques domaines moins connus (héraldique, gnose), il mène une carrière parallèle d'auteur de romans policiers (sous deux pseudonymes) puis d'auteur de romans historiques (sous son vrai nom).

LES MYSTERES D'OSIRIS - T4 - Le grand secret

Auteur : JACQ Christian

Editeur : France Loisirs

Année d'édition : 2008

Nombre de pages : 472

Date de création de la fiche

Genre : ROMAN HISTORIQUE

ISBN : 2-266-14596-7

Lien hypertexte vers résumé

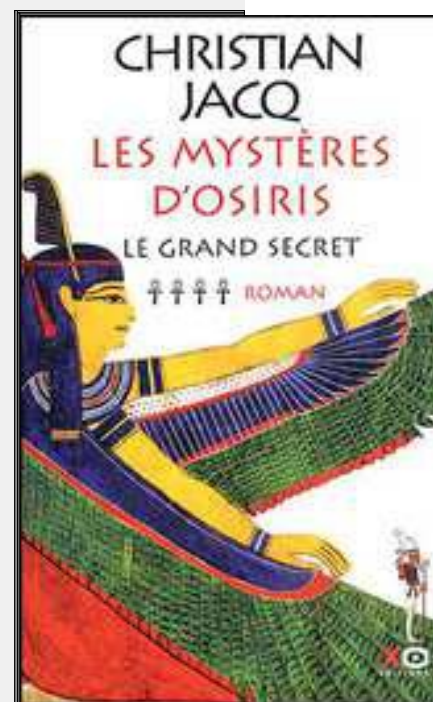
[Résumés\2-266-14596-7.txt](#)

Résumé

La Nubie est pacifiée et l'arbre de vie a retrouvé sa vivacité. Iker, nommé Prince et gardien du Sceau Royal, est parti pour Abydos où il a été élevé au rang de prêtre du Dieu de la Renaissance. Isis est à ses côtés. Ensemble, ils honorent la divinité bienfaitrice. Osiris semble à nouveau veiller sur le destin de l'Egypte...

Mais la paix sera de courte durée. L'annonciateur, caché au sein du Temple d'Abydos, porte un coup fatal. Sobek le Protecteur est gravement blessé et, surtout Iker est assassiné.

Dans le même temps, l'apôtre de Seth saccage la momie d'osirirs. Impossible de ramener à la vie le descendant de pharaon. Une ultime solution s'offre à Isis et Sésostris : ouvrir le Livre de Thot et partir à la recherche des reliques d'Osiris.



Avis des lecteurs

Actualiser

Achat

Don

L'ILE DES GAUCHERS

De JARDIN Alexandre

ROMAN HISTORIQUE

Nombre de pages : 331

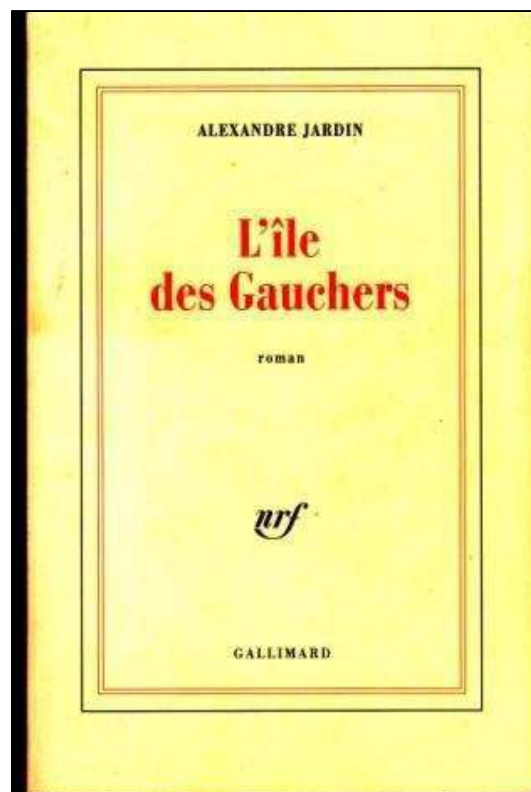
ISBN : 2-07-074030-7

Résumé

Dans un archipel du Pacifique Sud ignoré des géographes, l'île des Gauchers abrite une population où les droitiers ne sont plus que l'exception. Mais là n'est pas le plus important. Cette minuscule société, fondée par des utopistes français en 1885, s'est donnée pour but de répondre à une colossale question : comment fait-on pour aimer ? Sur cette terre australe, le couple a cessé d'être un enfer. C'est l'endroit du monde où l'on trouve, entre les hommes et les femmes, les rapports les plus tendres.

Voilà ce que vient chercher, dans l'île des Gauchers, lord Jeremy Cigogne. A trente-huit ans, cet aristocrate anglais enrage de n'avoir jamais su convertir sa passion pour sa femme Emily en un amour véritable. A trop vouloir demeurer son amant, il n'a pas su devenir son époux.

Dans cette réalité à l'envers où tout est à l'endroit, Cigogne et Emily se délivrent non sans mal de leurs habitudes et tentent l'aventure de se combler en suivant les coutumes et les rites étonnants du petit peuple des Gauchers.



Avis des lecteurs

A propos de l'auteur...

Il est le fils de Pascal Jardin (1934-1980), écrivain et scénariste et le petit-fils de Jean Jardin (1904-1976), homme politique, directeur de cabinet de Pierre Laval. Il a deux frères et une demi-sœur.

Il s'est marié à l'âge de 23 ans avec l'arrière petite-fille d'Henri Massis écrivain maurassien et journaliste pétainiste. Il a cinq enfants.

Il écrit à 20 ans son premier roman, intitulé Bille en tête (1985 ; prix du 1er roman en 1986). Il obtient en 1986 son diplôme de Sciences po. Il est réalisateur de plusieurs films dont Bille en tête ou Fanfan, et a aussi été, à l'époque, chroniqueur au Figaro.

En 1988, il reçoit le prix Fémina pour son livre Le Zèbre, ouvrage qui a été adapté au cinéma par Jean Poiret en 1992 (avec Thierry Lhermitte dans le rôle principal).

En tant qu'écrivain, ses principaux thèmes sont l'amour à la Feydeau et la pédagogie. Il aborde la peur de la monotonie et le regain de la première flamme amoureuse.

En 1999, il est à l'origine de la création de l'association Lire et faire lire avec le journaliste Pascal Guénée.

En 2002, il poursuit son engagement associatif avec la création de l'association Mille Mots pour laquelle des bénévoles retraités interviennent en prison. Il est également parrain de l'association Unis-Cité qui propose un service civil volontaire aux jeunes âgés entre 18 et 25 ans.

En 2004, il écrit une série d'ouvrages destinés aux adolescents, Les Coloriés.

UN PAPILLON SOUS LA NEIGE

De KALOTAY Daphne

ROMAN HISTORIQUE

Nombre de pages : 507

ISBN : 978-2-258-08191-8

Résumé

Lorsqu'elle décide de mettre en vente son incroyable collection de bijoux, Nina Revskaïa, ancienne étoile du Bolchoï surnommée "Papillon", est persuadée qu'elle a tiré un trait sur son passé. Et pourtant, la danseuse se retrouve assaillie par des souvenirs de sa terre natale et des événements qui ont changé le cours de sa vie, un demi-siècle auparavant. La magie du ballet, sa rencontre avec le poète Viktor Elsin, qui deviendra son mari, mais aussi la dureté du régime stalinien dont elle fut une des victimes, avant de fuir et de venir finir ses jours à Boston.

Nina n'a jamais partagé les terribles secrets de cette époque, mais deux personnes vont tout faire pour les découvrir : Drew Brooks, la jeune femme qui s'occupe de la vente des bijoux, et Grigori Solodin, un professeur de russe persuadé que Nina détiendrait la clé de son propre passé. Ensemble, ils vont lever le voile sur ce mystère et trouver des réponses qui modifieront pour toujours leur existence.

Fresque bouleversante sur l'Union soviétique de Staline, Un papillon sous la neige met en scène le tumultueux destin d'une ballerine emportée par le tourbillon de l'histoire.



Avis des lecteurs

"Une magnifique histoire d'amour, de trahison et de rédemption." The Washington Post

A propos de l'auteur...

L'honneur du samouraï

De KIRK David

ROMAN HISTORIQUE

IBSN : 9782226320735

Nombre de pages : 522

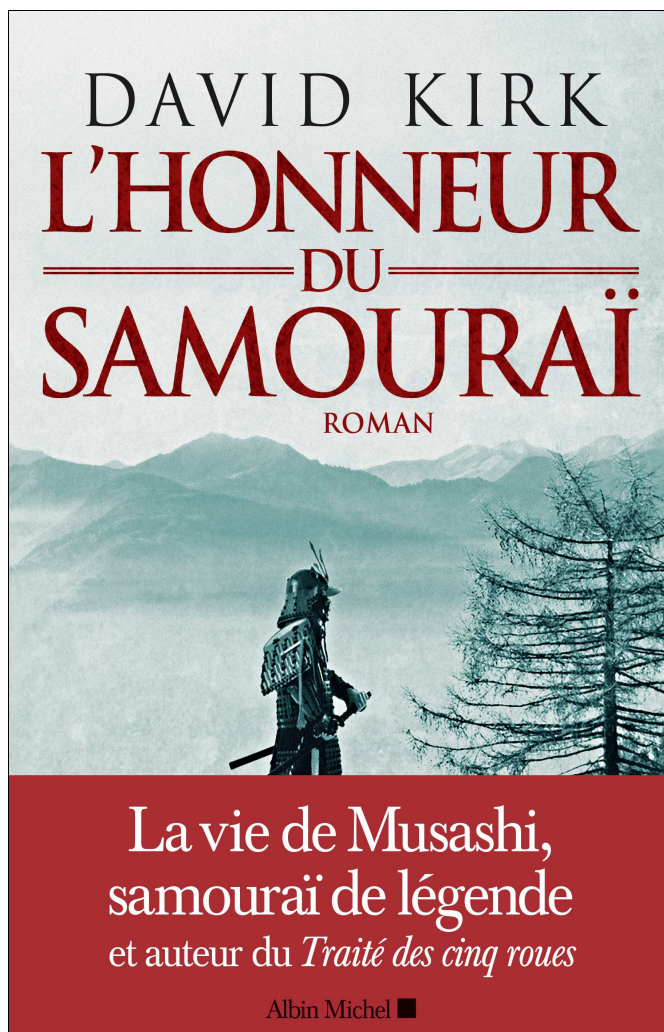
Sélection SRIAS :

Japon, 1600. Musashi Miyamoto était le plus grand guerrier de tous les temps. Avant que lui et ses hommes ne soient vaincus lors de la bataille de Sekigahara qui a vu les Armées de l'Est renverser l'ancien pouvoir.

Survivant mais seul, Musashi doute. Jusqu'alors, il avait vécu et combattu comme un samouraï, fier de sa tradition, loyal aux préceptes de la Voie. Depuis sa défaite, se soumettre aux exigences de l'Honneur, l'une des sept vertus du samouraï, signifie se donner la mort. Et Musashi veut vivre.

Mais, considéré comme un ennemi de la nation, sa tête est mise à prix. S'il a renoncé à la violence, il lui faut se protéger et préparer sa vengeance contre ceux qui veulent sa mort. Pour cela, il n'a qu'un adage : « Le sabre donne la vie. Le sabre donne la mort. »

Après le somptueux *Samouraï*, David Kirk livre une épopée captivante du Japon au XVIIe siècle et fait revivre une figure emblématique : le guerrier de légende Musashi Miyamoto, auteur du célèbre *Traité des Cinq Roues*.



« Musashi est un personnage inoubliable et, avec ce roman, David Kirk est en passe de devenir un maître de la fiction historique. » Booklist

A propos de l'auteur...

Aô - L'Homme Ancien - T1

De KLAPCZYNSKI Marc

ROMAN HISTORIQUE

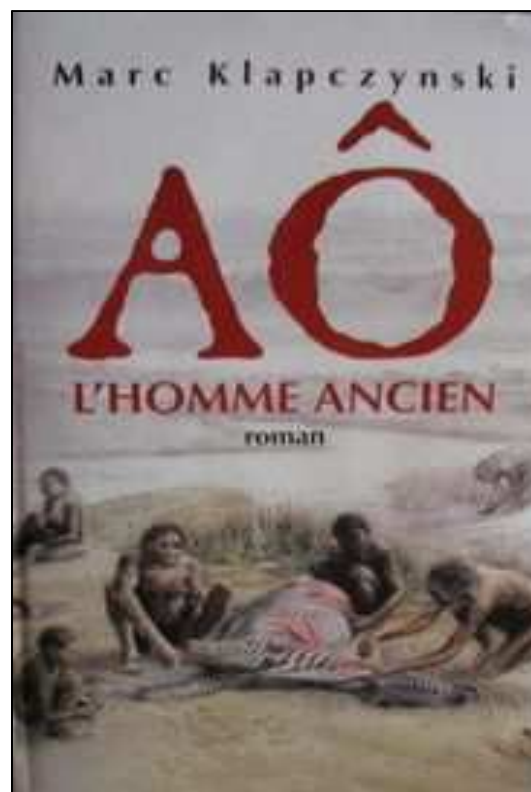
Nombre de pages : 350

IBSN : 2-7441-7632-X

Résumé

L'odyssée du dernier homme de Neandertal...

Lorsque son histoire commence, il y a quelque 40 000 ans, le jeune Aô vient de perdre son père et se retrouve seul dans un univers glacial. Dernier survivant de son clan, Aô, l'homme ours, tente de rejoindre des hommes de son espèce. En chemin, il se heurte aux cruels hommes oiseaux et délivre une étrange jeune femme qu'ils avaient capturée, Aki-naâ. Au fil des jours, celle-ci s'éprend de Aô et part avec lui rejoindre les siens, les hommes du lac... Ces hommes nouveaux, plus fins, plus intelligents, dits de Cromagnon, accepteront-ils Aô, l'homme de Neandertal, dans leur clan ?



Avis des lecteurs

A propos de l'auteur...

Marc Klapczynski est né en 1964 à Saint-Avold, en Lorraine, dans une famille de mineurs. Diplômé de philosophie, il a exercé plusieurs métiers avant de devenir écrivain. Dès leur parution, les diverses éditions de son roman, Aô, l'homme ancien, ont suscité l'intérêt d'un large public. Traduit en plusieurs langues, il a été adapté au cinéma sous le titre Aô, le dernier Neandertal (production UGC) par Jacques Malaterre, réalisateur des docu-fictions L'Odyssée de l'espèce, Homo sapiens et Le Sacre de l'homme. Après Le Pouvoir d'Iktia, Marc Klapczynski publie Tsinaka, l'œil de la toundra, dernier volet de la trilogie « L'Odyssée du dernier Neandertal ».

LES HAUTS DE BELLECOSTE

De LABORIE Christian

ROMAN HISTORIQUE

Nombre de pages : 482

IBSN : 978-2-298-03027-3

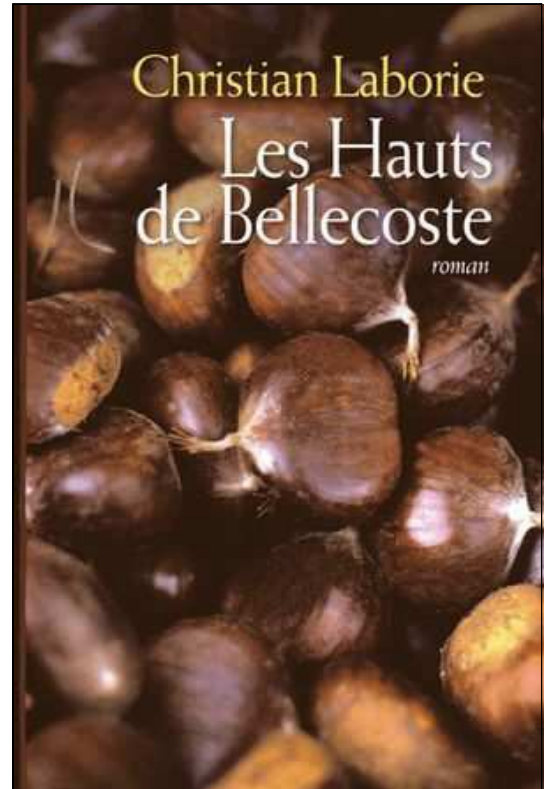
Résumé

Dans les Cévennes du début du Xxe siècle, Auguste et Marie Pérol, éleveurs, mènent une existence paisible avec leurs trois enfants. Louise, la cadette, qui rêve d'indépendance, part pour la ville afin de devenir institutrice. Antonin, le benjamin, n'aspire qu'à reprendre la ferme familiale tandis que Clémence, l'aînée, douce et rêveuse, ne veut pas quitter ses chères montagnes.

Et c'est là qu'elle croisera le chemin d'un bel inconnu, Armand...

Mais la guerre 14-18 éclate, avec son lot de souffrances et de morts. Clémence, enceinte d'Armand, disparu au front, sera contrainte par son père d'épouser un autre homme, cruel et violent. Révoltée contre ce terrible destin, elle fuira loin de son village, plongeant alors dans une incroyable tourmente.

Clémence pourra-t-elle retrouver le bonheur et rentrer chez elle ? La pais reviendra-t-elle aux Hauts de Bellecoste ?



Avis des lecteurs

A propos de l'auteur...

Originaire du Nord de la France, Christian Laborie est cévenol de cœur depuis plus de vingt-cinq ans. Professeur d'histoire et géographie dans le Gard, il se passionne pour l'histoire et les habitants de sa province d'adoption, pour lesquels ses romans sonnent comme autant d'hommages humbles et sincères. Désormais auteur à succès (avec L'Appel des drailles ou L'Arbre d'or), il nous invite une nouvelle fois dans les Cévennes à la rencontre de personnages passionnés et passionnants.

L'HERMINE DE MALLAIG

De LACOMBE Diane

ROMAN HISTORIQUE

Nombre de pages : 467

IBSN : 2-7441-8875-1

Résumé

Écosse, 1390. Pupille de la comtesse de Ross, Lite MacGugan épouse Baltair MacNeil, un brigand qu'elle sauve de la potence pour éviter un mariage détestable qu'on lui impose. Tenant son époux à distance durant des années, Lite développe des projets d'envergure pour sa belle-famille à Mallaig.

Embauché par différents seigneurs, Baltair assiste à la déroute de Robert III au règne malmené par les luttes de pouvoir que se livrent les nobles. Coincé entre son allégeance au roi et son identité de Highlander, méfiant envers Lite, et rejeté par sa famille, Baltair refuse de revenir à Mallaig. Par son ascendant sur les MacNeil et par la force de ses sentiments, Lite parviendra-t-elle à ramener Baltair à elle et à son clan ?



Avis des lecteurs

A propos de l'auteur...

Elle est la deuxième d'une famille de cinq filles et la mère de deux garçons. À 22 ans, elle s'installe à Montréal et y travaille comme journaliste à la pige pendant une dizaine d'années. Elle trouve ensuite un emploi de conseillère à la Commission de la construction, au service de communication. Elle occupe ce travail pendant 15 ans.

En mars 2000, elle prend un congé sans solde de six mois. Elle consacre ses jours de pluie à l'écriture d'un roman historique, qu'elle intitule Mallaig. Elle met le résultat en page et en imprime une centaine de copie pour ses proches. La réponse enthousiaste de ses derniers la convainc d'envoyer le manuscrit aux maisons d'éditions.

VLB éditeur manifeste son intérêt à l'été 2001, et publie l'ouvrage sous le titre La châtelaine de Mallaig en mars 2002. Le livre est immédiatement un succès et se vend à plus de 400 000 exemplaires. Il fait une percée exceptionnelle de 110 000 copies en France. Des traductions en tchèque et en espagnol ont été publiées, et une traduction en allemand pourrait bientôt suivre.

Au printemps 2003, Diane Lacombe a quitté son métier de conseillère en communication pour se consacrer entièrement à l'écriture. Elle a depuis publié 3 autres romans et un recueil de nouvelles. Son prochain récit sera publié à l'automne 2008.

LE PAYS DU NUAGE BLANC

De LARK Sarah

ROMAN

Nombre de pages : 957

ISBN : 978-2-298-07868-8

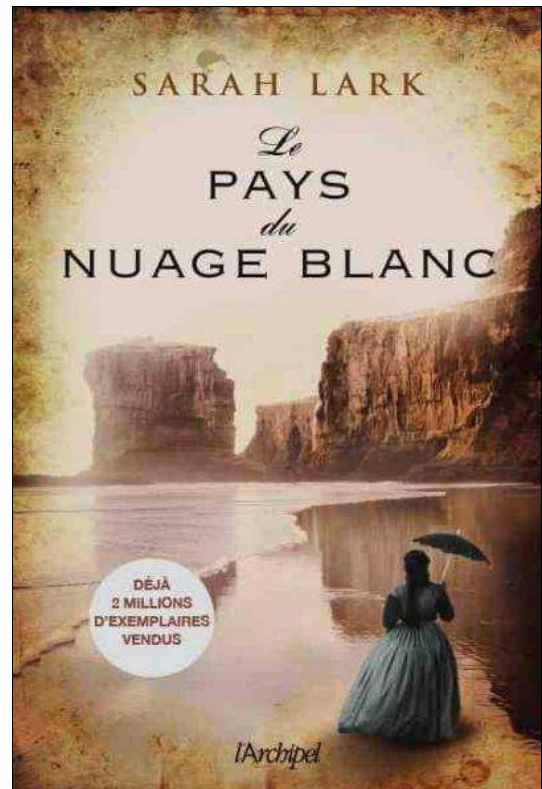
Résumé

"Eglise anglicane de Christchurch (Nouvelle-Zélande) recherche jeunes femmes honorables prêtes à contracter mariage avec messieurs de notre paroisse, jouissant tous d'une bonne réputation".

Londres, 1852.

Hélène, 20 ans, préceptrice, décide de répondre à cette annonce et de tenter l'aventure. Sur le bateau qui la mène à Christchurch, elle fait la connaissance de Gwyneira, jeune aristocrate de trois ans sa cadette, promise quant à elle à l'héritier d'un magnat de la laine - un futur époux qu'elle ne connaît pas.

Une nouvelle vie commence pour les deux femmes, qu'une amitié indéfectible lie désormais...



Avis des lecteurs

A propos de l'auteur...

Née en 1958 dans la Ruhr, Sarah Lark est tour à tour guide touristique et journaliste avant de se tourner vers l'écriture de romans. Elle vit près d'Almería (Andalousie), où elle a créé un refuge pour chevaux. "Le Pays du nuage blanc", traduit dans 22 pays, a été un immense succès de librairie en Allemagne et en Espagne.

LE CHANT DES ESPRITS

De LARK Sarah

ROMAN HISTORIQUE

Nombre de pages : 670

ISBN : 9782352878032

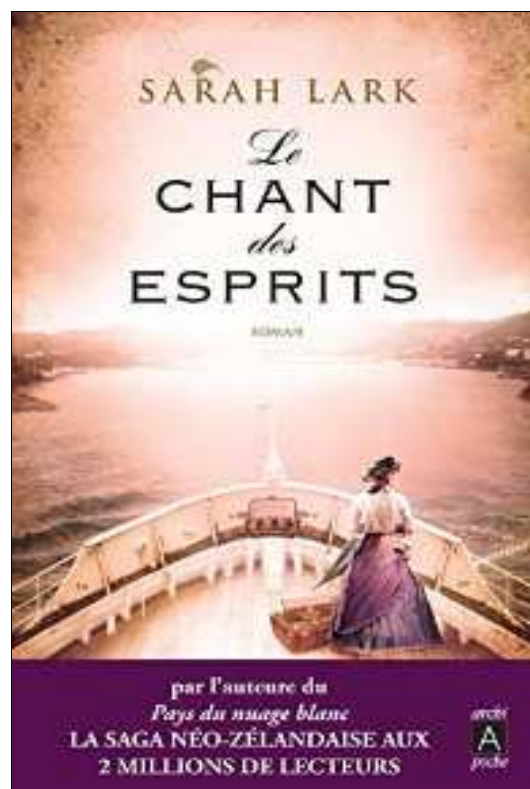
Résumé

en 1852, Hélène et Gwyneira ont quitté l'Angleterre pour venir s'installer en Nouvelle-Zélande, le Pays du nuage blanc. Au crépuscule d'une vie mouvementée, les deux pionnières, toujours liées, s'inquiètent pour leurs petites-filles, Elaine et Kura, deux cousines que tout oppose.

Belle et capricieuse, Kura possède une voie magnifique. Portée par le rêve d'une carrière internationale, elle refuse d'assumer son rôle d'héritière de Kiward Station, le domaine familial, pour se consacrer au chant.

Mais le drame couve... Quand Kura rencontre le fiancé d'Elaine, ce dernier tombe aussitôt sous le charme de la jeune métisse.

Deux héroïnes fortes qui refusent de subir leur destin et se lancent dans l'aventure pour assouvir leurs rêves, un puissant souffle romanesque... Cette saga confirme tout le talent d'une auteure découverte avec Le Pays du nuage blanc.



Avis des lecteurs

A propos de l'auteur...

Née en 1958 dans la Ruhr, Sarah Lark est tour à tour guide touristique et journaliste avant de se tourner vers l'écriture de romans. Elle vit près d'Almería (Andalousie), où elle a créé un refuge pour chevaux. "Le Pays du nuage blanc", traduit dans 22 pays, a été un immense succès de librairie en Allemagne et en Espagne.

NOUVEAUTE
JUIN 2016

LE CRI DE LA TERRE

De LARK Sarah

ROMAN HISTORIQUE

Nombre de pages : 702

ISBN : 9782352878810

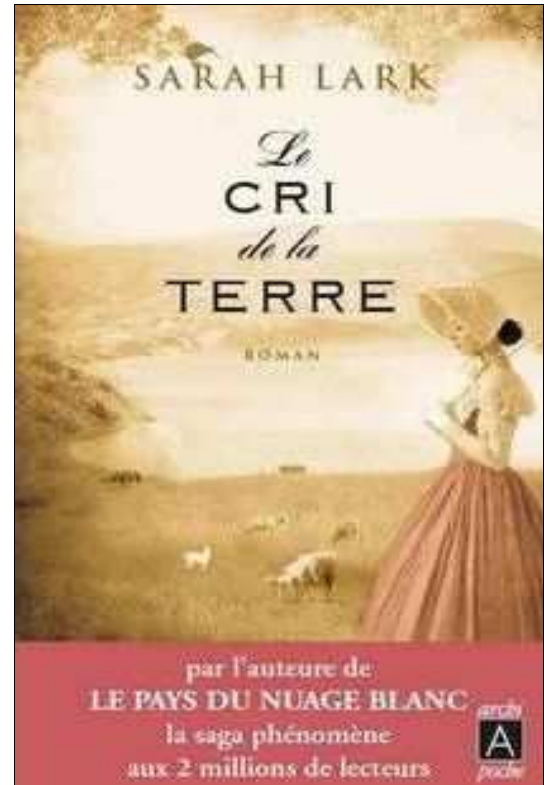
Résumé

Gloria, l'arrière-petite-fille de Gwyneira McKenzie (la jeune Anglaise qui débarquait sur les côtes de la Nouvelle-Zélande dans *Le Pays du Nuage blanc*), a joui d'une enfance et d'une adolescence idylliques à Kiward Station, la ferme familiale. Mais tout s'effondre quand ses parents, pourtant absents car pris par la carrière de cantatrice de sa mère, lui font savoir qu'il est temps pour elle de devenir une véritable lady.

Gloria doit alors tout quitter et faire ses adieux à ceux qui l'entourent, en particulier son cousin Jack, dont elle est très proche. Destination l'Angleterre et un austère pensionnat ! Contrainte de se plier aux règles strictes de l'établissement, incapable de s'intégrer, Gloria se retrouve plus seule et démunie que jamais. Aussi décide-t-elle de rentrer coûte que coûte dans son pays, celui du nuage blanc, et, qui sait, d'y retrouver Jack...

Ses parents en ont cependant décidé autrement. Aussi Gloria se résout-elle à prendre sa vie en main. Sans bien en mesurer tous les dangers, elle échafaude un plan pour regagner sa terre natale.

Une héroïne qui refuse de subir son destin et décide d'assouvir ses rêves, une saga au puissant souffle romanesque... *Le Cri de la terre* confirme tout le talent d'une auteure découverte avec *Le Pays du nuage blanc*.



Avis des lecteurs

A propos de l'auteur...

Née en 1958 dans la Ruhr, Sarah Lark est tour à tour guide touristique et journaliste avant de se tourner vers l'écriture de romans. Elle vit près d'Almería (Andalousie), où elle a créé un refuge pour chevaux. "*Le Pays du nuage blanc*", traduit dans 22 pays, a été un immense succès de librairie en Allemagne et en Espagne.

COULEURS DE L'INCENDIE

De LEMAITRE Pierre

ROMAN HISTORIQUE

ISBN : 9782226392121

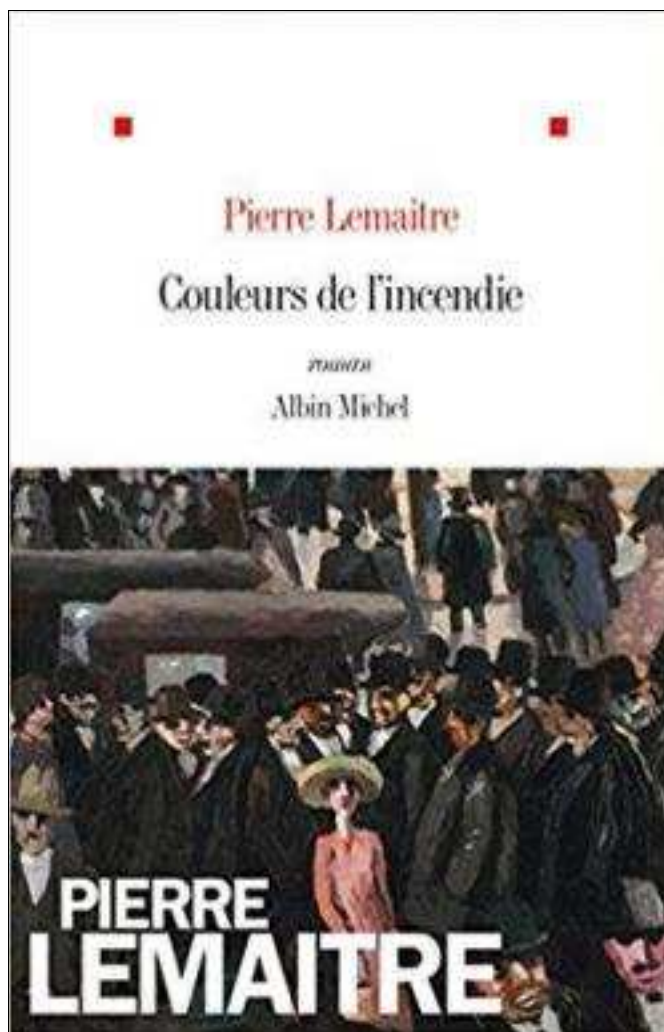
Nombre de pages : 534

Sélection SRIAS :

Février 1927. Le Tout-Paris assiste aux obsèques de Marcel Péricourt. Sa fille, Madeleine, doit prendre la tête de l'empire financier dont elle est l'héritière, mais le destin en décide autrement. Son fils, Paul, d'un geste inattendu et tragique, va placer Madeleine sur le chemin de la ruine et du déclassé.

Face à l'adversité des hommes, à la cupidité de son époque, à la corruption de son milieu et à l'ambition de son entourage, Madeleine devra déployer des trésors d'intelligence, d'énergie mais aussi de machiavélisme pour survivre et reconstruire sa vie. Tâche d'autant plus difficile dans une France qui observe, impuissante, les premières couleurs de l'incendie qui va ravager l'Europe.

Couleurs de l'incendie est le deuxième volet de la trilogie inaugurée avec *Au revoir là-haut*, prix Goncourt 2013, où l'on retrouve l'extraordinaire talent de Pierre Lemaître.



A propos de l'auteur...

L'ETRANGE VOYAGE DE MONSIEUR DALDRY

De LEVY Marc

ROMAN HISTORIQUE

Nombre de pages : 0

IBSN : 2221116798

Résumé

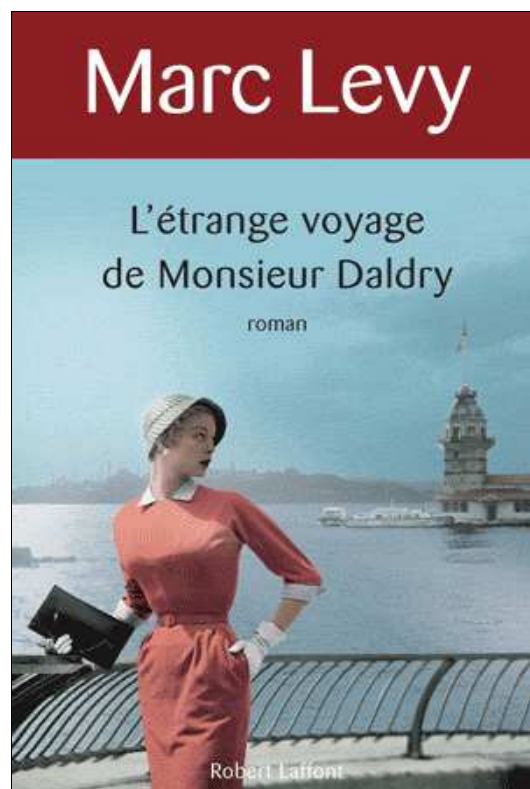
“ L'homme qui va le plus compter dans ta vie vient de passer dans ton dos. Pour le retrouver, tu devras entreprendre un long voyage et rencontrer les six personnes qui te mèneront jusqu'à lui... Il y a deux vies en toi, Alice. Celle que tu connais et une autre, qui t'attend depuis longtemps. ”

Londres 1950

Alice mène une existence tranquille, entre son travail qui la passionne et sa bande d'amis, tous artistes à leurs heures. Pourtant, la veille de Noël, sa vie va être bouleversée. Au cours d'une virée à la fête foraine de Brighton, une voyante lui prédit un mystérieux avenir. Alice n'a jamais cru à la voyance, mais elle n'arrive pas à chasser ces paroles de son esprit, et ses nuits se peuplent de cauchemars qui semblent aussi réels qu'incompréhensibles.

Son voisin de palier, Monsieur Daldry, célibataire endurci, gentleman excentrique et drôle, aux motivations ambiguës, la persuade de prendre au sérieux la prédiction de la voyante et de retrouver les six personnes qui la mèneront vers son destin.

De Londres à Istanbul, il décide de l'accompagner dans un étrange voyage...



Avis des lecteurs

A propos de l'auteur...

Marc Levy entre à dix-huit ans à la Croix-Rouge, tout d'abord comme secouriste, et y reste six ans en poursuivant des études de gestion et d'informatique à l'université Paris-Dauphine.

En 1983, il crée sa première entreprise avec deux associés (Mickael Bendavid et Xavier Poncin), Logitech, basée au départ dans les locaux du quai Voltaire à Paris puis à Boulogne Billancourt (à ne pas confondre avec Logitech), spécialisée dans l'importation de périphériques de sauvegarde de données pour PC. En 1988, il ouvre une unité chargée de développer une carte de traitement d'images à Sophia Antipolis avec les ingénieurs de la société américaine Spectrum Holobyte. Unité qui ne verra jamais aboutir quoi que ce soit, ce qui aboutira en 1989, à la perte de contrôle de la société qui déposera le bilan quelques mois plus tard.

Repartant de zéro, à 29 ans, il fonde avec son beau frère (le frère de sa première femme) un cabinet d'architecture de bureau, Eurythmic Cloiselec.

En 2000, après la publication de son premier roman Et si c'était vrai aux Éditions Robert Laffont, Marc Levy démissionne à 38 ans de son cabinet d'architecture et part habiter à Londres pour se consacrer exclusivement à l'écriture. Le roman rencontre un immense succès. Il est traduit dans une quarantaine de langues, publié dans 32 pays et se vend à 5 millions d'exemplaires, classé durant 2 ans sur les listes de meilleurs-ventes. DreamWorks SKG en acquiert les droits d'adaptation cinématographique et le film, intitulé Just Like Heaven, réalisé par Mark Waters, interprété par Reese Witherspoon et Mark Ruffalo, s'est classé premier du box-office américain lors de sa sortie en 2005.

La catin - T1

De LORENTZ Iny

ROMAN HISTORIQUE

Nombre de pages : 499

ISBN : 9782298000597

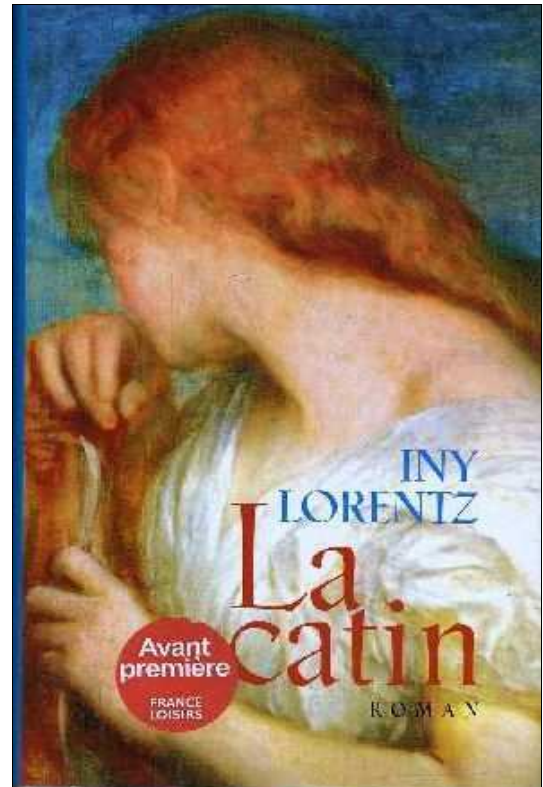
Résumé

A Constance au début du Xve siècle, la belle et pure Marie est promise à un riche avocat en échange d'une dot conséquente.

A quelques jours du mariage, la jeune fille voit son avenir s'effondrer : accusée de dévergondage, elle est jetée en prison. Alors qu'elle attend dans sa cellule d'être innocentée par un examen, trois brutes la violent sauvagement.

Inculpée de pêché de chair, Marie est torturée et bannie à jamais de la ville. Seule, blessée, répudiée, elle est recueillie et soignée par les femmes de petite vertu.

N'ayant plus rien à perdre, Marie va alors être prête à tout pour survivre... et n'aura plus qu'un objectif : se venger de cet infâme complot.



Avis des lecteurs

A propos de l'auteur...

LE SECRET DE MOÏSE

De MALAFAYE Alexandre

ROMAN HISTORIQUE

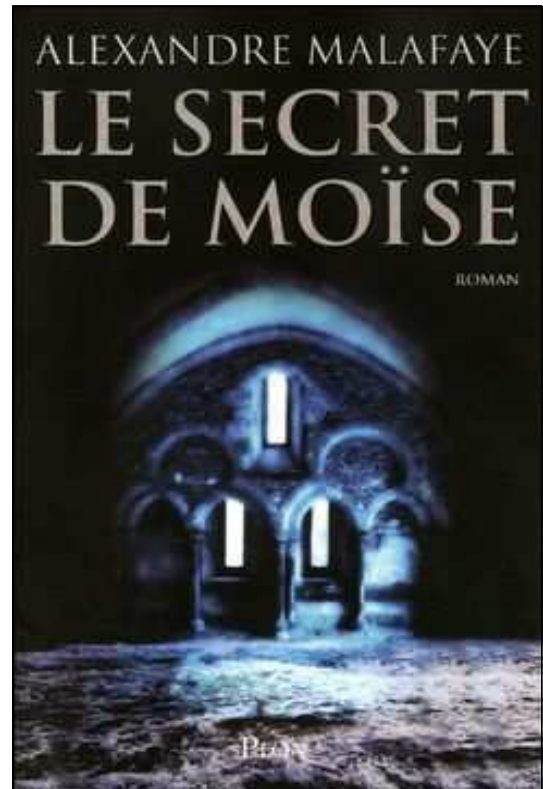
Nombre de pages : 674

ISBN : 978-2-298-05930-4

Résumé

Il est des rencontres impossibles. Des destins qui se jouent à trois mille ans de distance et qui, pourtant, sont appelés à se rejoindre. Des conspirations nouées à l'aube de l'humanité, le jour où Moïse reçoit sur le mont Sinaï les dix commandements de la main de Dieu. Des histoires qui se poursuivent aujourd'hui, lorsqu'une jeune femme se voit entraînée, pour l'amour d'une enfant kidnappée, dans une quête interdite vers la révélation ultime. Sur son chemin, les tueurs du Vatican, leurs alliés invisibles, une inquiétante confrérie...

Seule contre tous, elle va irrémédiablement basculer dans une aventure qui l'emmenera au bout du monde, aux portes de l'étrange et du merveilleux, à travers des lieux chargés d'histoires et de légendes.



Avis des lecteurs

" () des personnages crédibles, une histoire bien menée, et un style efficace. Alexandre Malafaye surfe sur la vague du roman ésotérique, profitant de l'énorme sillon ouvert par Dan Brown, mais il arrive néanmoins à apporter sa patte à ce genre désormais très codifié." La Nouvelle République.

A propos de l'auteur...

Alexandre Malafaye est originaire du Sud Ouest de la France, il a passé son enfance entre le Bordelais et le Périgord. Son intérêt pour l'Histoire, l'actualité et la géopolitique se forge entre 1982 et 1985 lorsqu'il anime avec deux amis une émission politique sur une radio libre. À 18 ans, il écrit un essai intitulé La 6^e République. De cette première expérience, il conserve de nombreuses relations dans les milieux politiques, économiques et culturels. En parallèle, il s'intéresse à l'histoire des civilisations et des religions.

Autodidacte, il se lance dans les affaires en 1986, d'abord au sein d'une entreprise familiale, crée plusieurs sociétés, puis en 1993 il rejoint deux grands groupes internationaux au sein desquels il occupe différents postes de direction, jusqu'en 2008, année à partir de laquelle il se consacre à l'écriture et en parallèle, s'implique dans plusieurs think tanks et crée Synopia en avril 2012. Il est auditeur de l'IHEDN et sociétaire de la Société des Gens de Lettres.

Son premier roman à suspense a été publié en mai 2008 et constitue le premier tome d'une série de livres consacrés à la géopolitique, ou à l'Histoire.

CŒUR DE GAEL

De MARMEN Sonia

ROMAN HISTORIQUE

IBSN : 2744172014

Nombre de pages : 756

Sélection SRIAS : non

A la fin du XVIIIe siècle, en plein cœur des Highlands, une jeune Irlandaise et un highlander vont vivre une passion dévorante. En 1695, en Écosse, Caitlin a dix-neuf ans et travaille comme domestique au manoir Dunning, où la violence du maître des lieux fait de sa vie un enfer. Jusqu'au jour où elle le tue et s'enfuit. Elle croise alors le chemin de Liam Macdonald, un highlander au passé douloureux. Dès lors, leurs destins sont irrémédiablement liés. Caitlin s'éprend bientôt de ce géant ténébreux et le suit dans son village. Elle y découvrira l'hospitalité et le courage du peuple des Highlands mais aussi la jalousie, la rivalité et les batailles sanglantes entre clans qui sèmeront bien des obstacles sur le chemin de leur union. Au cœur de cette Écosse sauvage et belle, Caitlin et Liam sont les héros d'une grande fresque romanesque où violence, intrigues et passion se mêlent avec bonheur.



A propos de l'auteur...

HAREM

De MOSSANEN Dora

ROMAN HISTORIQUE

Nombre de pages : 406

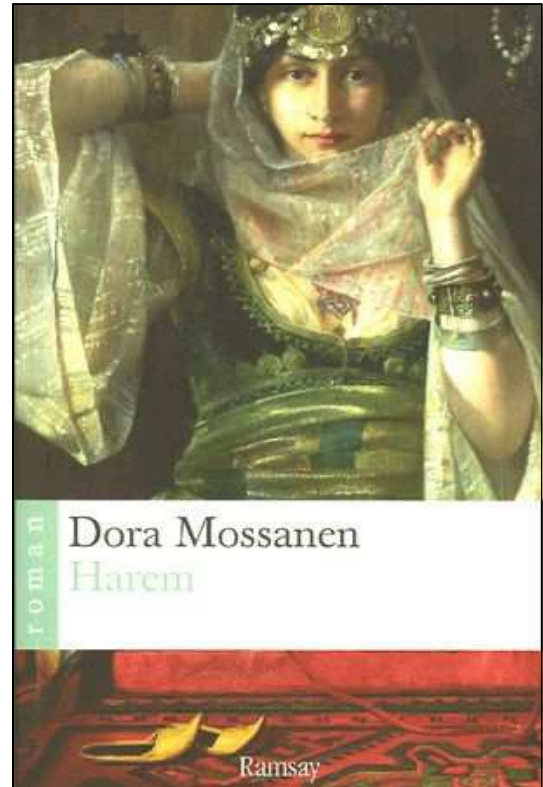
IBSN : 2-7441-8923-5

Résumé

Sous la règne du sultan Tamerlan, trois générations de femmes ont aimé et souffert : Rébecca aux yeux d'améthyste, Poudre d'Or et la princesse Albinos, qui sera portée à la tête de l'Empire.

Rebecca n'est qu'une enfant quand sa mère la conduit à la maison aux Bougainvillées. Son destin est scellé : à onze ans, elle est mariée à Jacob l'Orphelin, un riche forgeron de trente-quatre ans. Rébecca donne bientôt naissance à Poudre d'Or. Le jour où la mort de Jacob laisse mère et fille dans le plus grand dénuement, Rébecca nourrit un projet des plus audacieux : sa fille sera admise dans l'univers opulent du harem et séduira le Shah...

Bazars exotiques, obscures ruelles, jardins de roses noires, palais d'or et de jade, harem mystérieux, royaume de la trahison et de la conspiration, toute l'exubérance de l'Orient est merveilleusement mise en scène dans cette saga.



Avis des lecteurs

A propos de l'auteur...

Née en Israël, Dora Levy Mossanen arrive en Iran à l'âge de 9 ans. A l'aube de la révolution islamiste, elle part avec sa famille pour les Etats-Unis. Elle vit aujourd'hui à Beverly Hills en Californie. Harem, son premier roman, est un énorme best-seller outre-Atlantique.

UNE VIE

De MAUPASSANT Guy de

ROMAN HISTORIQUE

Nombre de pages : 301

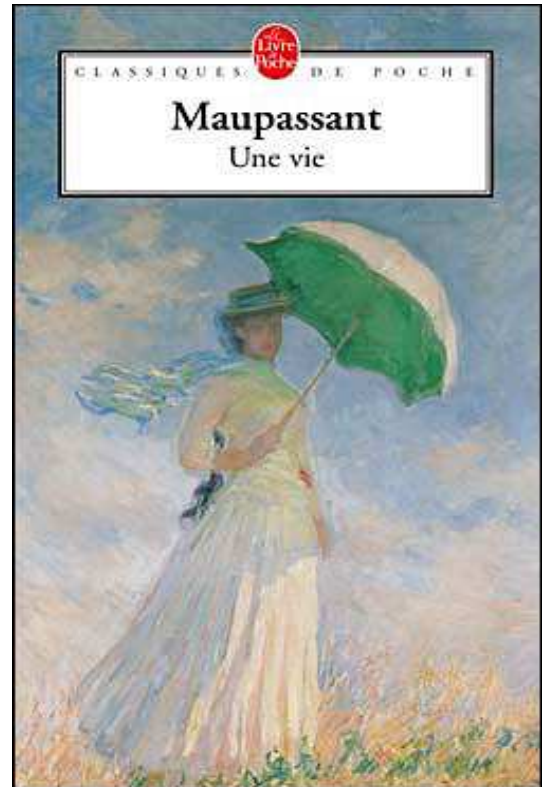
ISBN : 2-7312-1705-7

Résumé

1883. Drame psychologique

Voici que se déroulent, devant nous, trente années de la vie d'une femme. En 1887, Jeanne sort du couvent entourée de rêves : avenir, liberté, amour. Après quelques regards échangés, elle se marie avec Julien, vicomte de Lamarre. Bientôt Jeanne, trahie et désillusionnée, ne s'occupera que de son fils Paul.

Cette intrigue, simple et presque banale, est réhaussée par le style admirable de Maupassant qu'aucune description ne saurait définir. L'auteur ajoute à la perfection des détails des ciels du jour et même de la pluie, celle de la connaissance de la psychologie féminine qui appelle une comparaison avec celle de Flaubert, son maître.



Avis des lecteurs

A propos de l'auteur...

C'EST AINSI QUE LES HOMMES VIVENT

De PELOT Pierre

ROMAN HISTORIQUE

Nombre de pages : 1231

ISBN : 9782258137035

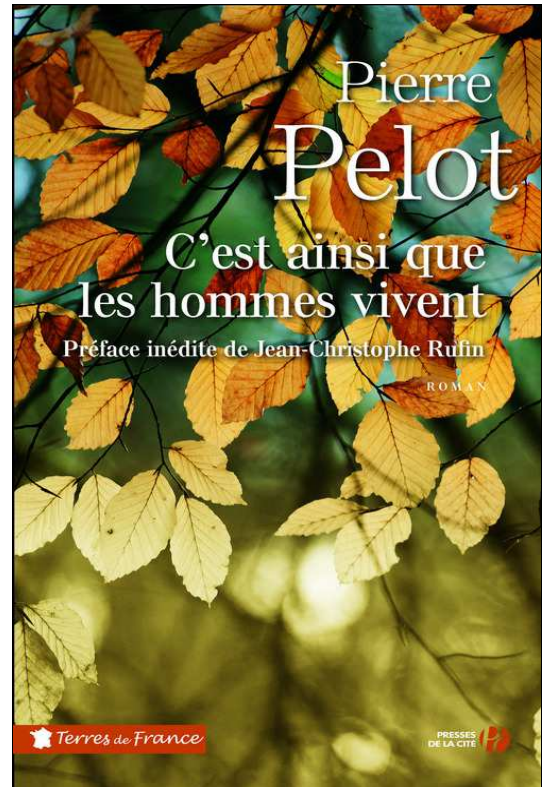
Résumé

Le chef-d'œuvre de Pierre Pelot.

1999. Lazare Gosdemange, écrivain, revient dans son village natal vosgien. Il cherche à retrouver des fragments de sa mémoire, perdue à la suite d'un étrange accident.

Dans ce même village, au XVIIe siècle, Dolat apprend le secret de ses origines : il est le fils d'une paysanne brûlée vive pour sorcellerie. Amoureux fou, pour son plus grand malheur, de la noble dame Apolline, le jeune homme doit fuir avec elle et sombre bientôt dans l'enfer de la guerre de Trente Ans.

Comment, défiant quatre siècles d'histoire, les chemins de Lazare Gosdemange, l'écrivain, et de Dolat, le "fils du diable", se retrouveront-ils ?



Avis des lecteurs

"Car rarement livre a donné aussi fortement le sentiment de l'humain, de sa dimension tout à la fois infime et splendide, mortelle et tenace, incohérente, faible." Extrait du discours de Philippe Claudel à la remise du Prix Erckmann-Chatrian (2003)

A propos de l'auteur...

Traduit dans plus d'une quinzaine de langues, Pierre Pelot est avant tout un écrivain populaire qui se définit comme un "raconteur d'histoires". Né dans les Vosges, il est l'auteur de près de deux cents ouvrages dans des genres très différents : western avec La Piste du Dakota, science-fiction avec la série Dylan Stark, roman noir avec La nuit sur terre ou L'Été en pente douce, adapté au cinéma en 1987.

LE PRIX DE L'HERESIE

De PARRIS S.J

ROMAN HISTORIQUE

Nombre de pages : 453

IBSN : 9782264051769

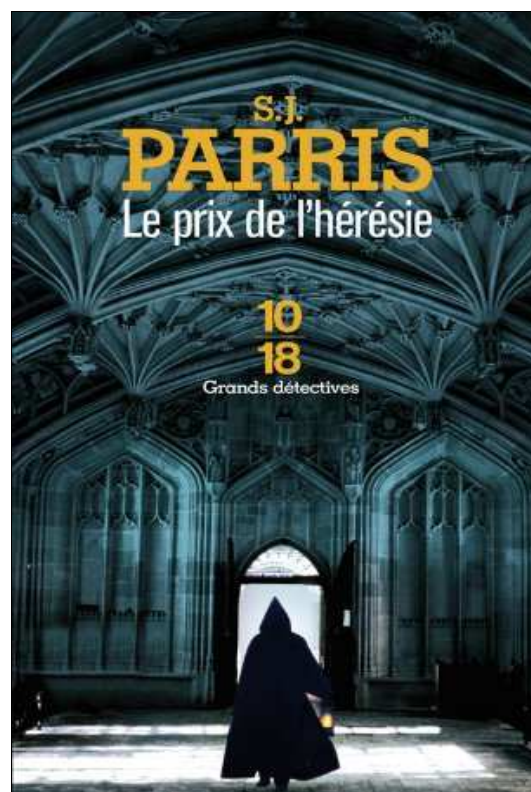
Résumé

Lincoln College, Oxford, 22 mai 1583. Dans l'aube naissante, un hurlement déchire le silence. Le corps mutilé d'un homme est retrouvé gisant dans une mare de sang.

Esprit visionnaire poursuivi par l'Inquisition, Giordano Bruno comprend que son séjour ne sera pas de tout repos.

Entre papistes et anglicans, partisans de Marie Stuart et de la Reine Vierge, une guerre se prépare et c'est dans la crainte d'un complot catholique qu'Élisabeth 1er a chargé le Napolitain en fuite d'être "son oreille".

En quelques jours, la petite ville universitaire devient le théâtre de l'affrontement fratricide des enfants de Dieu. Catholiques et protestants se livrent une bataille de cadavres... Chaque camp ira jusqu'au bout. Quitte à courtiser ce qu'ils combattent tous deux : l'hérésie.



Avis des lecteurs

A propos de l'auteur...

NULLE PART

De Kaylan RAY

ROMAN HISTORIQUE

Nombre de pages : 563

ISBN : 9782246811824

Résumé

Tout commence par la mort mystérieuse d'un couple au cœur d'une paisible résidence en Nouvelle-Angleterre, de nos jours... A moins que tout ne commence en réalité cent cinquante ans plus tôt, et un océan plus loin.

Nous sommes en 1843, dans une Irlande ravagée par la famine. Padraig Aherne et Brendan McCarthaig sont unis par une amitié que rien ne semblait pouvoir briser - jusqu'au jour où Padraig, contraint à l'exil, disparaît dans la nature, sans savoir qu'il laisse derrière lui une petite fille, née de ses amours illicites. C'est le début d'une fabuleuse odyssée de destins croisés, une épopée chevauchant continents et générations qui verra nos deux héros et leur descendance pris dans le tourbillon de la marche du monde.

De l'indépendance de l'Irlande à la partition de l'Inde, des ghettos de l'Europe de l'Est aux toits de New York embrasés par un incendie meurtrier, Nulle part est un roman d'aventures ambitieux, tissé de multiples intrigues, qui puise autant aux sources de la grande histoire qu'à celles de l'imagination littéraire la plus généreuse.

**NOUVEAUTE
AOUT 2016**



Avis des lecteurs

"Aussi haletant qu'un thriller, Nulle part est un enthousiasmant roman d'aventures où se mêlent le sang, les tripes et les rêves de héros se déployant sur trois continents et un siècle et demi d'histoire tumultueuse." National Public Radio

"Raconté par le biais de multiples perspectives, ce roman inspiré offre une vision panoramique de la façon, tantôt tragique, tantôt triomphale, dont le destin des nations et la destinée des hommes peuvent entrer en collision." Booklist

A propos de l'auteur...

Kaylan Ray est né à Calcutta. Il a fait ses études en Inde et aux Etats-Unis, et continue aujourd'hui de partager son temps entre ces deux pays aux côtés de son épouse, l'actrice et réalisatrice Aparna Sen, après avoir vécu en Irlande et aux Philippines. Professeur de lettres et traducteur en anglais de poésie indienne contemporaine, il est l'auteur de plusieurs anthologies ainsi que d'un roman, Eastwords, qui revisite La Tempête de Shakespeare. Nulle part est son premier roman traduit en français.

DON JUAN

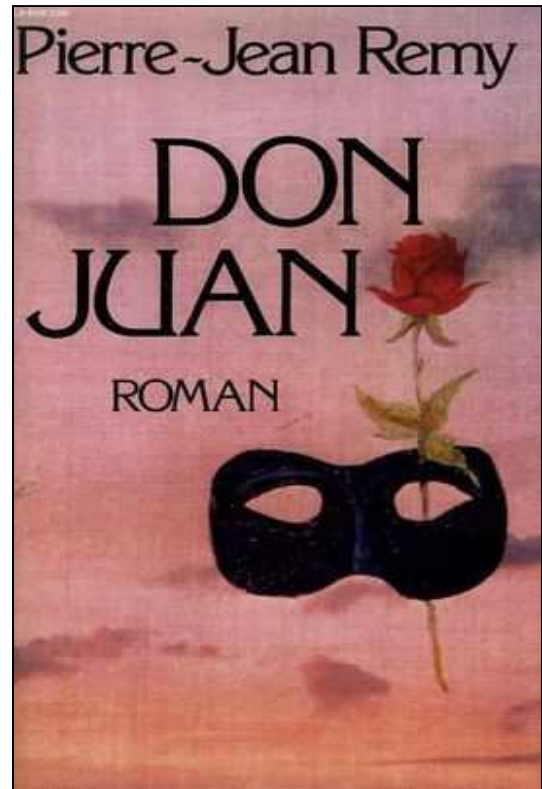
De REMY Pierre-Jean

ROMAN HISTORIQUE

Nombre de pages : 410

IBSN : 2-226-01529-9

Résumé



Avis des lecteurs

A propos de l'auteur...

Jean-Pierre Angremy (1937–2010), connu principalement en littérature sous le nom de plume de Pierre-Jean Remy (ou parfois fautivelement Pierre-Jean Rémy), est un diplomate, administrateur et écrivain français, membre de l'Académie française. Il a également publié sous d'autres pseudonymes : Nicolas Meilcour, Raymond Marlot, Jean-René Pallas, Pierre Lempety.

LES CARNETS D'ESTHER

De ROCHE Florence

ROMAN HISTORIQUE

Nombre de pages : 397

ISBN : 9782298078800

Résumé

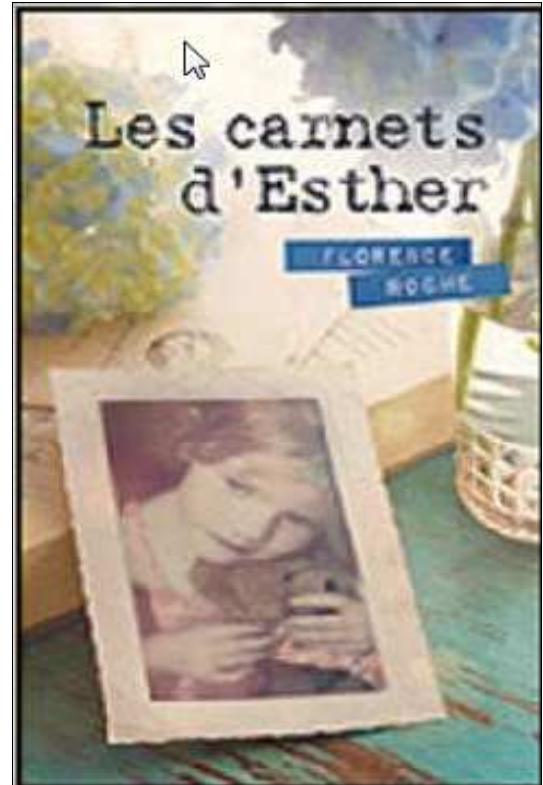
Juillet 1942, deux petites filles dorment dans un berceau. L'une est raflée, l'autre pas. Vingt ans plus tard, une jeune femme en quête de vérité remonte le cours du temps...

1961. Esther, jeune femme impétueuse, est une créatrice de mode et une femme d'affaire brillante. Elle dirige avec Bertrand, son père, leur société familiale de confection. Jusqu'au jour où Bertrand est assassiné. Brisée par le chagrin, Esther décide de rechercher la vérité.

Quel rôle ont joué les frères d'Esther, violemment opposés à leur père ? Et qui est Gladys, la mystérieuse fiancée du fils aîné, débarquée dans le domaine familial juste avant le drame ?

A moins que la mort de Bertrand ne soit liée aux terrifiants secrets de son passé durant la guerre ?

Esther ira jusqu'à New York pour trouver des réponses, risquera d'y perdre toutes ces certitudes...



Avis des lecteurs

A propos de l'auteur...

LE COLLIER ROUGE

De RUFIN Jean-Christophe

ROMAN HISTORIQUE

Nombre de pages : 155

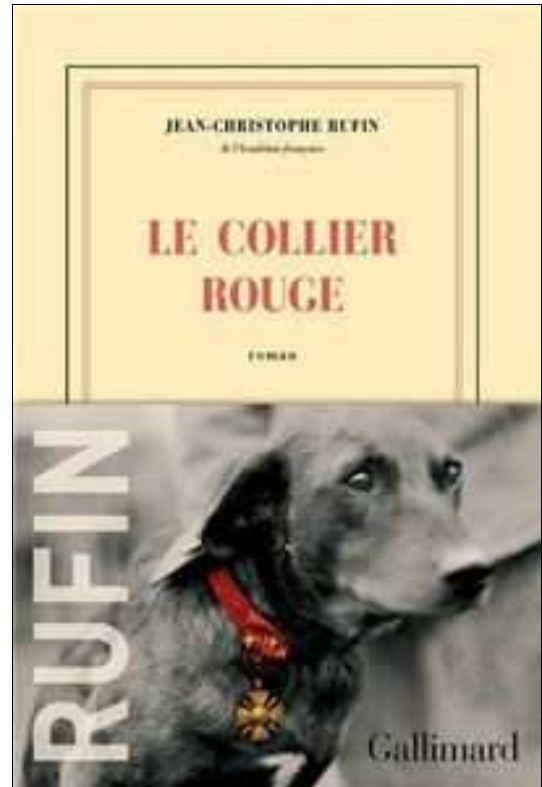
ISBN : 978-2-07-013797-8

Résumé

Dans une petite ville du Berry, écrasé par la chaleur de l'été, en 1919, un héros de la guerre est retenu prisonnier au fond d'une caserne déserte. Devant la porte, son chien tout cabossé aboie jour et nuit. Non loin de là, dans la campagne, une jeune femme usée par le travail de la terre, trop instruite cependant pour être une simple paysanne, attend et espère. Le juge qui arrive pour démêler l'affaire est un aristocrate dont la guerre a fait vaciller les principes.

Trois personnages et, au milieu d'eux, un chien, qui détient la clef du drame...

Plein de poésie et de vie, ce court récit, d'une fulgurante simplicité, est aussi un grand roman sur la fidélité. Etre loyal à ses amis, se battre pour ceux qu'on aime, est une qualité que nous partageons avec les bêtes. Le propre de l'être humain n'est-il pas d'aller au-delà et de pouvoir aussi reconnaître le frère en celui qui vous combat ?



Avis des lecteurs

"Beau suspens et belle histoire de fidélité" Une lectrice ASCEE

A propos de l'auteur...

Jean-Christophe RUFIN, médecin, voyageur, écrivain, est l'auteur de romans désormais classiques, tels que L'Abyssin, Rouge Brésil (prix Goncourt 2001) ou Le grand Cœur. En 2013, son Immortelle randonnée vers Compostelle a rencontré un immense succès.

QUAND BLANCHIT LE MONDE

De SHAMSIE Kamila

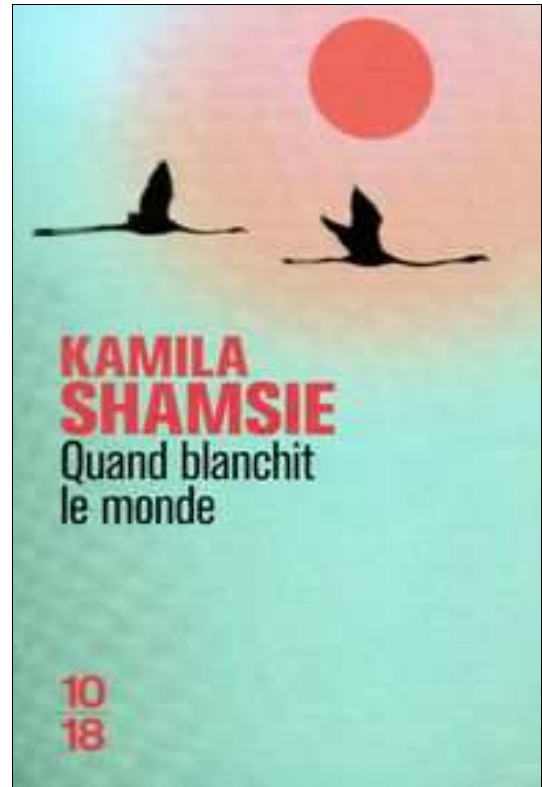
ROMAN HISTORIQUE

Nombre de pages : 483

ISBN : 978-2-264-05348-0

Résumé

En 1945, à Nagasaki, le monde blanchit... Rescapée de l'apocalypse nucléaire, Hiroko porte à jamais dans sa chair les brûlures d'une vie détruite. De Karachi à New York, jusqu'à l'Afghanistan, dans un demi-siècle fiévreux et grave où s'affrontent sans relâche le bien et le mal, elle part en quête d'un recommencement. Et dresse, à travers les conflits, un hymne bouleversant à l'humanité.



Avis des lecteurs

"Un monument du genre romanesque. Les personnages sont innombrables, la langue inépuisable, l'époque immense." The Independent

A propos de l'auteur...

Kamila Shamsie (née à Karachi) est un écrivain anglo-pakistanaï qui publie en anglais.

Elle est également journaliste à The Guardian et à la BBC. Elle habite à Londres.

Quand blanchit le monde est un roman traduit en français chez Buchet/Chastel en 2010 et publié en livre de poche.

LE PAYS BLEU - LES CAILLOUX BLEUS

De SIGNOL Christian

ROMAN HISTORIQUE

Nombre de pages : 410

ISBN : 978-2-298-02612-3

Résumé

Ils s'appellent Etienne, Abel, Philomène et Mélanie. Ils ont vingt-trois, quatorze, dix et six ans quand naît le Xxè siècle. Enfants de pauvres métayers du Causse de Gramat - et Dieu sait ce qu'il en allait d'être métayers et pauvres dans ces années-là et sur cette terre de misère! -, ils ne peuvent choisir qu'entre le départ ou la soumission.

Mais déjà le monde change, des idées nouvelles circulent qui commencent à ébranler cet univers de pierre figé dans l'Histoire. Les paroles d'Armand le sabotier, l'arrivée d'un instituteur laïque jettent des ferments de révolte qui, pour certains, la Grande guerre venu et s'éternisant en massacres, conduiront aux mutineries de 1917. Ainsi va le destin des hommes. Mais les femmes demeurent, patientes prêtresses de la vie et de la mort. Par-delà les drames, dépassant les injustices et les crimes, elles poursuivent leur œuvre de création. Elles sont l'amour.

Un jour, Philomène enfant a donné à son ami Adrien deux petits cailloux bleus pour qu'ils lui portent chance.

Deux petits cailloux bleus...



Avis des lecteurs

"Evoquant le conteur d'autrefois venu éblouir à la veillée les familles avec ses récits, il réveille les images d'un monde disparu comme un enchanteur soufflerait sur des braises encore vivantes." Le Point

"Ce livre nous emporte à l'époque de nos arrières grands parents et nous fait vivre leur quotidien au cœur de la campagne des années 1900."

A propos de l'auteur...

Il est né dans le Quercy, en 1947, dans la commune des Quatre-Routes-du-Lot, un petit village au pied du causse de Martel, qui restera son paysage favori et inspirera plus tard toute sa littérature. Il vit une enfance heureuse dominée par la présence féminine de sa mère et de sa grand-mère, bercée par la lumière des collines, les parfums de la campagne et les mystères sauvages de la nature.

Il débute sa carrière d'écrivain en 1984 avec le roman *Les Cailloux bleus*, tome 1, qui emporte un grand succès. En 1990 il publie la trilogie romanesque *La Rivière Espérance*. La notoriété de l'écrivain se consolide et il devient l'un des auteurs français les plus lus. Ce triptyque est adapté pour le petit écran, en 1995, par Gaumont télévision, avec à la réalisation, Josée Dayan. Le succès est immense et incontestable, il encourage d'autres adaptations : *La promesse des sources* sous le titre *La Clé des champs* (1998), *L'enfant des Terres blondes* (1999).

LE PAYS BLEU - LES MENTHES SAUVAGES

De SIGNOL Christian

ROMAN HISTORIQUE

Nombre de pages : 297

IBSN : 978-2-298-02615-3

Résumé

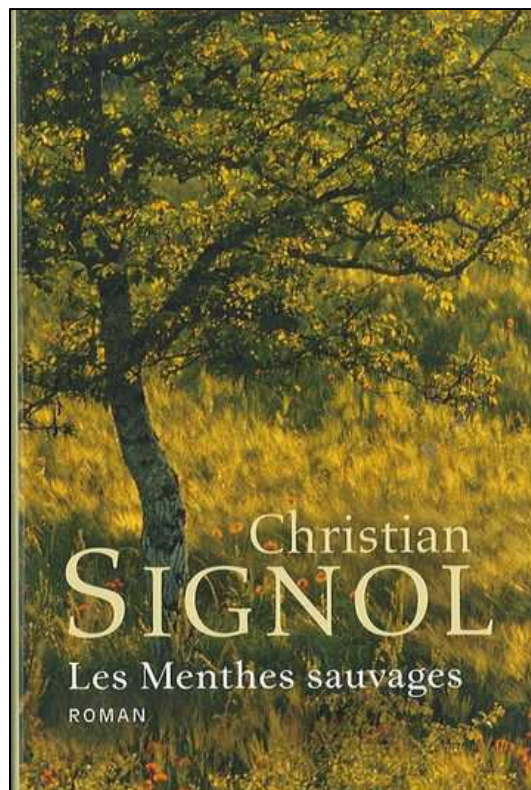
Après "Les Cailloux bleus", "Les Menthes sauvages"...

Ici se poursuit l'histoire de la famille Fabre, l'histoire de Philomène, d'Adrien et de leurs enfants, l'histoire de ce village du Causse quercynois, près de Rocamadour, qui brûle sous les feux de l'été, crisse sous les pas de l'hiver, frémit au printemps et à l'automne.

Mais l'Histoire s'en mêle qui, après une guerre, en apporte une autre, avec son cortège de malheurs : la défaite, l'exode puis l'Occupation qui déchire les familles.

La paix revenue, les passions se sont éteintes et le temps a repris sa marche. Et les enfants ont eu des enfants.

Alors même que le village se meurt et qu'elle entre dans la vieillesse, Philomène devient le cœur et l'âme de sa famille, le cœur et l'âme de cette communauté paysanne où s'est jouée sa vie. Philomène a la fragilité et la force, la fidélité et la puissance d'amour de ces héroïnes inconnues qui ont fait nos familles et notre histoire...



Avis des lecteurs

"Signol a pris place au nombre des grands romanciers "populaires" d'aujourd'hui dans la lignée, entre autres, de Bernard Clavel. Ses romans lui ont attaché un public fidèle, sensible à l'attention qu'il porte aux êtres et à la nature comme à la clarté et à la justesse de son écriture" Sud-Ouest

A propos de l'auteur...

Il est né dans le Quercy, en 1947, dans la commune des Quatre-Routes-du-Lot, un petit village au pied du causse de Martel, qui restera son paysage favori et inspirera plus tard toute sa littérature. Il vit une enfance heureuse dominée par la présence féminine de sa mère et de sa grand-mère, bercée par la lumière des collines, les parfums de la campagne et les mystères sauvages de la nature.

Il débute sa carrière d'écrivain en 1984 avec le roman Les Cailloux bleus, tome 1, qui emporte un grand succès. En 1990 il publie la trilogie romanesque La Rivière Espérance. La notoriété de l'écrivain se consolide et il devient l'un des auteurs français les plus lus. Ce triptyque est adapté pour le petit écran, en 1995, par Gaumont télévision, avec à la réalisation, Josée Dayan. Le succès est immense et incontestable, il encourage d'autres adaptations : La promesse des sources sous le titre La Clé des champs (1998), L'enfant des Terres blondes (1999).

UNE SI BELLE ECOLE

De SIGNOL Christian

ROMAN HISTORIQUE

Nombre de pages : 375

ISBN : 978-2-298-04516-1

Résumé

Devenir instituteur, c'était le rêve de nombreux enfants dans la France de l'immédiat après-guerre. C'était l'âge d'or de l'école de la République, l'école d'antan, notre école aux odeurs de craie, de bois et d'encre violette, dont les "maîtres" exemplaires et dévoués étaient respectés de tous. Elle symbolisait la réussite et l'espoir.

Christian Signol nous en fait revivre l'histoire à travers le destin d'une jeune institutrice des années cinquante, qui devra affronter dans les villages du Lot l'hostilité tout à la fois du maire, du curé et des habitants qui ont besoin de leurs enfants dans les fermes.

Elle y rencontrera l'amour de sa vie avec un autre maître issu d'un milieu totalement différent mais aussi passionné jusqu'à ce que, de réforme en réforme, ils deviennent par décret "professeurs des écoles" et ne se reconnaissent plus dans leur nouveau statut.



Avis des lecteurs

"Un livre nostalgique sur une France disparue" France Info

A propos de l'auteur...

Il est né dans le Quercy, en 1947, dans la commune des Quatre-Routes-du-Lot, un petit village au pied du causse de Martel, qui restera son paysage favori et inspirera plus tard toute sa littérature. Il vit une enfance heureuse dominée par la présence féminine de sa mère et de sa grand-mère, bercée par la lumière des collines, les parfums de la campagne et les mystères sauvages de la nature.

Il débute sa carrière d'écrivain en 1984 avec le roman *Les Cailloux bleus*, tome 1, qui emporte un grand succès. En 1990 il publie la trilogie romanesque *La Rivière Espérance*. La notoriété de l'écrivain se consolide et il devient l'un des auteurs français les plus lus. Ce triptyque est adapté pour le petit écran, en 1995, par Gaumont télévision, avec à la réalisation, Josée Dayan. Le succès est immense et incontestable, il encourage d'autres adaptations : *La promesse des sources* sous le titre *La Clé des champs* (1998), *L'enfant des Terres blondes* (1999).

PRINCESSE MAORIE

De SIMONAY BERNARD

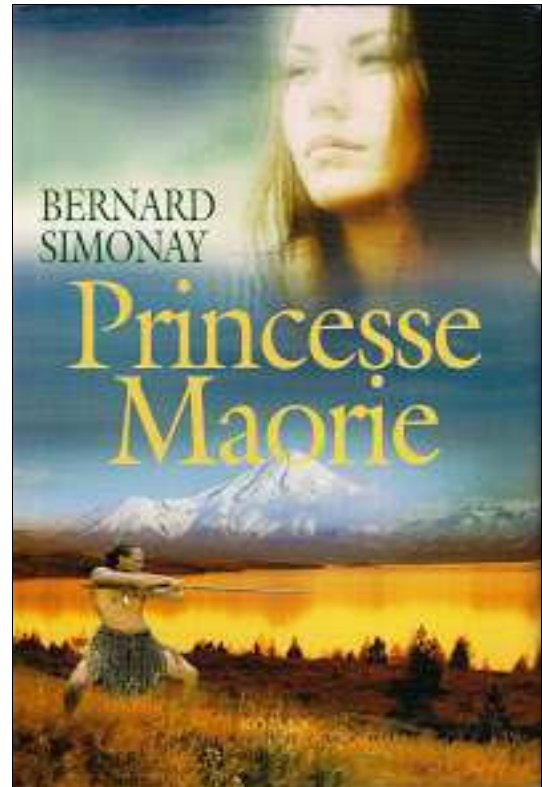
ROMAN HISTORIQUE

Nombre de pages : 562

IBSN : 2-7441-8778-X

Résumé

Lorsqu'elle apprend qu'elle a été adoptée, Laura, décidée à retrouver cette mère qu'elle ne connaît pas, part en Nouvelle Zélande. Là bas, elle retrace peu à peu la vie de Cécilia. Jeune noble britannique, Cécilia attire tous les regards, mais c'est sous le charme de Kaharinga, un fier et ténébreux maori qu'elle va tomber. De cultures différentes, ils ne peuvent révéler leur amour au grand jour et chacun est promis à un autre. Cécilia devra alors affronter de terribles épreuves: la haine d'un prétendant rejeté, la perte d'un enfant et la guerre entre colons et indigènes. Pourra t-elle un jour vivre sa passion avec l'homme qui a enflammé son cœur?



Avis des lecteurs

A propos de l'auteur...

LA MADELEINE PROUST, UNE VIE (1925-1939)

De SIMONIN Laurence

ROMAN HISTORIQUE

IBSN : 2756409456

Nombre de pages : 0

Sélection SRIAS : non

Je suis née au printemps.
Les pieds devant.
Ce qui a fait dire à l'Adèle, la sage-femme :
- Cette gamine, elle ira loin !
C'est vrai. Plus tard, dès que je me suis mariée, je ne suis pas restée à Derrière-les-Gras.
J'ai monté plus haut, à la ferme de Sur-le-Mont.
Je l'enviais, cette ferme. Parce que le soir, au couchant, quand l'ombre s'abattait sur nous, elle était encore toute dorée de soleil.
Je n'avais pas 8 ans, pourtant je disais à la moman :
- Quand je s'rai grande, j'habiterai là-haut !
Elle me rembarrait :
- Au lieu d'rêver, va plutôt chercher des patates à la cave !
Les rêves, c'est pas fait pour nous ! C'est pour les riches !



A propos de l'auteur...

LA MADELEINE PROUST, UNE VIE (1939-1940)

De SIMONIN Laurence

ROMAN HISTORIQUE

IBSN : 9782756415994

Nombre de pages : 0

Sélection SRIAS : non

A quatorze ans, je n'étais plus le perdreau de l'année, mais enfin une vraie jeune fille. Cinq jours par mois, je faisais partie du lot des mal fichues. J'entrais dans le clan. J'allais pouvoir connaître le saint des saints et sortir de l'obscurité.

Ne plus être sans arrêt rembarée par les grandes d'un «T'es trop p'tite !», «Ca n'te regarde pas !».

Cet été-là, on a fauché et rentré cinquante charrettes de foin sous un soleil cuisant. Et on a commencé la moisson du blé par grand beau. A la tombée de la nuit, les charrettes pleines à ras bords, tirées par les chevaux comtois, se suivaient à la queue leu leu sur les chemins qui mènent dans les hameaux, au-dessus du village des Gras. On était toute une floppée à revenir des champs, soulés de chaleur, la peau brûlée, le corps fourbu mais le coeur joyeux. Le sang bouillonnait dans nos veines. On avait toute la vie devant nous. On chantait à tue-tête Qu'est-ce qu'on attend pour être heureux ?

Et on n'entendait pas le bruit des bottes des nazis qui écrasaient la Pologne.



A propos de l'auteur...

HIVER ROUGE

De SMITH Dan

ROMAN POLICIER/THRILLER

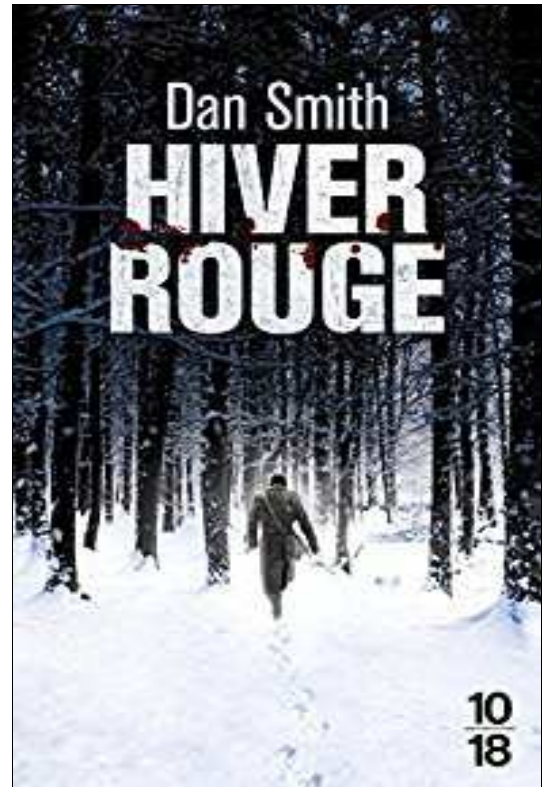
Nombre de pages : 550

ISBN : 9782264069009

Résumé

1920, Russie centrale.

La terreur s'est abattue sur le pays. A la mort de son frère, Nikolai Levitski a déserté l'Armée rouge pour aller l'enterrer dans son village. Mais lorsqu'il arrive dans la petite communauté, perdue en pleine nature, c'est la stupeur. Les rues sont vides et silencieuses. Les hommes ont été massacrés dans la forêt alentour, les femmes et les enfants ont disparu. Nikolai se met alors sur la piste des siens. C'est le début d'une quête aussi désespérée que périlleuse dans une nature hostile, au cœur d'un pays ravagé par la guerre civile.



Avis des lecteurs

"Mieux vaut avoir le cœur bien accroché (et les pieds au chaud) mais, une fois commencé, impossible de poser ce thriller d'une rare intelligence !" Biba

"Remarquable!" Femme actuelle

A propos de l'auteur...

QUAND LE LION A FAIM

De SMITH WILBURG

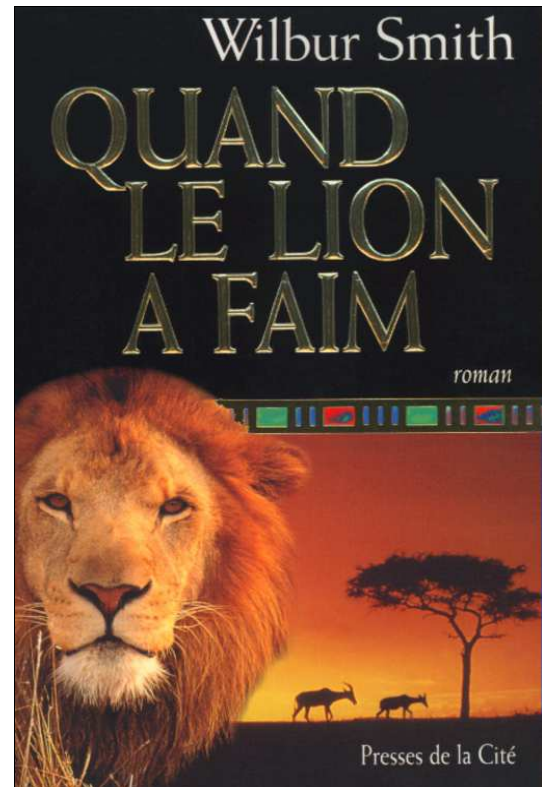
ROMAN HISTORIQUE

Nombre de pages : 516

ISBN : 978-2-7491-1786-7

Résumé

Le lion, c'est Sean Courtney, héros de cette extraordinaire épopée des hommes qui, à la fin du siècle dernier, ont fait l'Afrique du Sud. 1870. Sean et son frère jumeau Garrick ont grandi sous le ciel bleu du Natal dans les six mille hectares de l'exploitation familiale. Mais la guerre contre les Zoulous et un effroyable drame entre les deux frères les séparent brutalement, précipitant Sean sur la route de l'or, vers cette ville extraordinaire qu'est Johannesburg, où l'aventure n'est plus une simple envie, mais la seule manière de vivre. Sean bâtit une véritable fortune, mais pas pour longtemps. Une fois ruiné, il part vers une nouvelle vie et tente de refaire fortune en chassant l'éléphant - pour l'ivoire - sur les terres du Nord non encore cartographiées, que l'on peut sillonner pendant des années sans rencontrer de Blancs...



Avis des lecteurs

A propos de l'auteur...

Ces rêves qu'on piétine

De SPITZER Sébastien

ROMAN HISTORIQUE

ISBN : 9791032900710

Nombre de pages : 301

Sélection SRIAS : 2019

Sous les bombardements, dans Berlin assiégé, la femme la plus puissante du IIIe Reich se terre avec ses six enfants dans le dernier refuge des dignitaires de l'Allemagne nazie. L'ambitieuse s'est hissée jusqu'aux plus hautes marches du pouvoir sans jamais se retourner sur ceux qu'elle a sacrifiés. Aux dernières heures du funeste régime, Magda s'enfonce dans l'abîme, avec ses secrets.

Au même moment, des centaines de femmes et d'hommes avancent sur un chemin poussiéreux, s'accrochant à ce qu'il leur reste de vie. Parmi ces survivants de l'enfer des camps, marche une enfant frêle et silencieuse. Ava est la dépositaire d'une tragique mémoire : dans un rouleau de cuir, elle tient cachées les lettres d'un père. Richard Friedländer, rafé parmi les premiers juifs, fut condamné par la folie d'un homme et le silence d'une femme : sa fille.

Elle aurait pu le sauver.

Elle s'appelle Magda Goebbels.



A propos de l'auteur...

LA PRINCESSE DE LUMIERE - T1 - L'ESCLAVE DE LA PORTE

De THIBAUX JEAN-MICHEL

ROMAN HISTORIQUE

Nombre de pages : 377

IBSN : 2-7028-7730-3

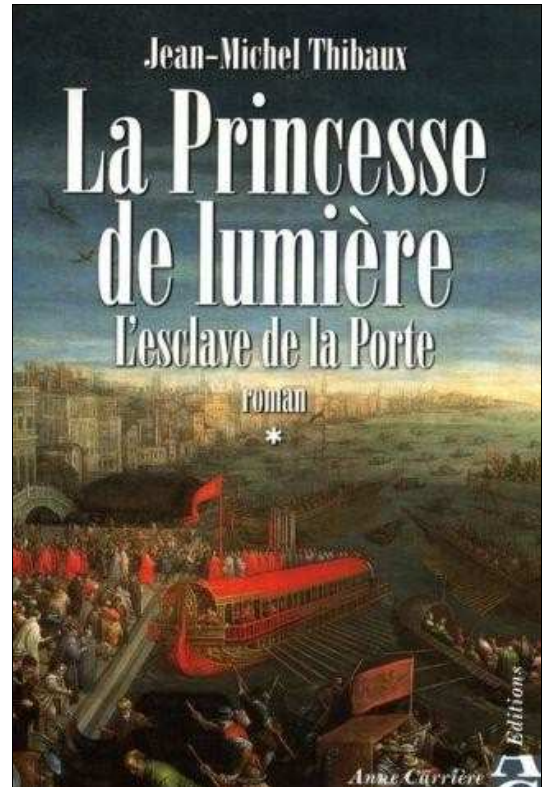
Résumé

En 1535, la sérénissime république de Venise étend son empire sur tout la Méditerranée. Le Conseil des Dix et le doge Andrea Gritti tiennent la cité d'une main de fer. Mais, à l'est, se dresse comme une menace la politique de conquête de Soliman le Magnifique, alors à l'apogée de sa gloire.

Cecilia Venier Baffo, la fille d'un riche négociant vénitien, est âgée de quatorze ans lorsque son père la confie à Beatrice Cornara Contarini, membre d'une puissante famille proche du doge. Dans le palais de cette aristocrate, elle étudie l'art de fabriquer des poisons et apprend le turc et l'hébreu. A quoi et à qui la destine-t-on ?

Deux ans plus tard, Cecilia embarque pour Istanbul, mais le navire est arraisonné par le Barbaresques devant l'île de Paros et elle est vendue au marché aux esclaves. Après maintes péripéties, elle parviendra à Topkapi et tombera sous la coupe de la seconde épouse...

Portrait d'une héroïne attachante et passionnée, dont l'étonnant parcours est authentique, ce roman riche en rebondissements se fonde sur une solide documentation historique pour broser une vaste fresque du monde méditerranéen au XVIe siècle.



Avis des lecteurs

A propos de l'auteur...

LA PRINCESSE DE LUMIERE - T2 - LA SULTANE VENITIENNE

De THIBAUX JEAN-MICHEL

ROMAN HISTORIQUE

Nombre de pages : 270

IBSN : 2-7028-8467-9

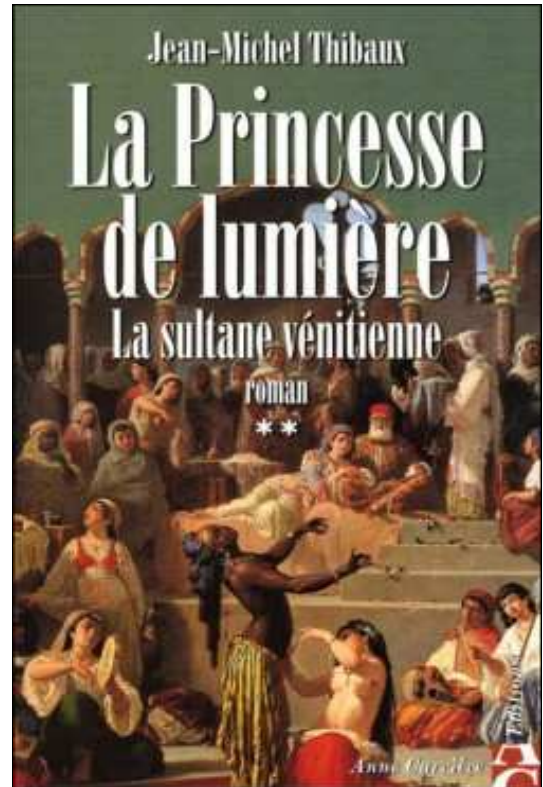
Résumé

Après avoir été vendue aux Turcs par son père et le doge de Venise dans le but de contrer la toute-puissante Hürren, favorite de Soliman le Magnifique, Cecilia Vernier Baffo entre au harem de Topkapi et prend le nom de Nurbanu, Princesse de Lumière.

Là, au cœur du mystérieux palais, elle apprend à se garder des poignards et des poisons. Cependant, un événement inattendu se produit : Hürrem, qui la considérait comme une rivale, se prend d'amitié pour elle et la destine à son fils préféré, Sélim. Mais le temps presse : Soliman se fait vieux, et des clans se forment autour des trois successeurs potentiels, Mustapha, Bajazet et Sélim. Trois frères qui, le jour venu, devront s'entretuer pour conquérir le trône.

Cécilia n'a plus le choix. Elle doit devenir sultane ou périr.

Portrait d'une héroïne attachante et passionnée, dont l'étonnant parcours est authentique, ce roman riche en rebondissements se fonde sur une solide documentation historique pour brosser une vaste fresque du monde méditerranéen au XVI^e siècle.



Avis des lecteurs

A propos de l'auteur...

Le grand brame

De VANIER Nicolas

ROMAN HISTORIQUE

Nombre de pages : 253

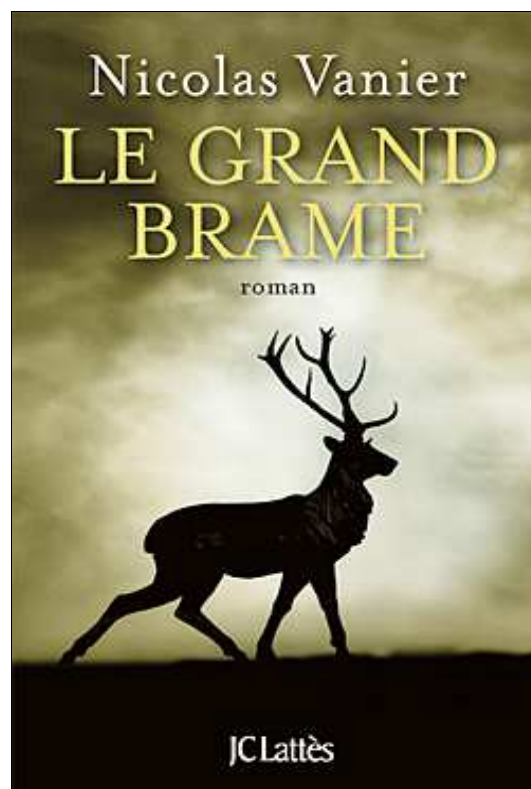
IBSN : 2744128112

Résumé

Les Herteignes, un grand domaine au cœur de la Sologne. Antoine Nouailles, le patriarche de la famille, l'entretient et le fait vivre avec passion. Ici, on y aime profondément la nature, la chasse aussi ; on y court au petit matin, le sanglier et le grand cerf guidé par Joseph, le garde-chasse qui soigne son univers depuis près de cinquante ans.

Le grand-père meurt et la famille se déchire. Aucun des enfants ne peut assumer seul la propriété, et puis, il y a le gendre, Maurice, qui déteste sa belle famille et veut s'emparer des Hertaignes.

Benoit, le petit fils amoureux fou de la propriété familiale va se battre. Le combat est par trop inégal. Mais l'amour est là qui veille aussi dans les bois !



Avis des lecteurs

"C'est au final un beau roman que celui-là : il est très enraciné dans le cœur des forêts, il tisse un lien étroit avec le monde sensible, il parle d'amour et d'équilibre de la nature et il n'est pas sans rappeler les grands romans solognots de Maurice Genevoix". Christian Signol

A propos de l'auteur...

Né en 1962, Nicolas Vanier vit en Sologne avec sa femme et leurs trois enfants, lorsqu'il ne voyage pas à travers le Grand Nord. Il a raconté ses aventures dans plusieurs ouvrages et films qui ont connu d'immenses succès parmi lesquels L'Odyssée blanche, Le Chant du Grand Nord, L'Enfant des neiges, L'Or sous la Neige, L'Odyssée sibérienne et Le Dernier trappeur.

LA RIVIERE DE LA PASSION

De WOODIWISS Kathleen E.

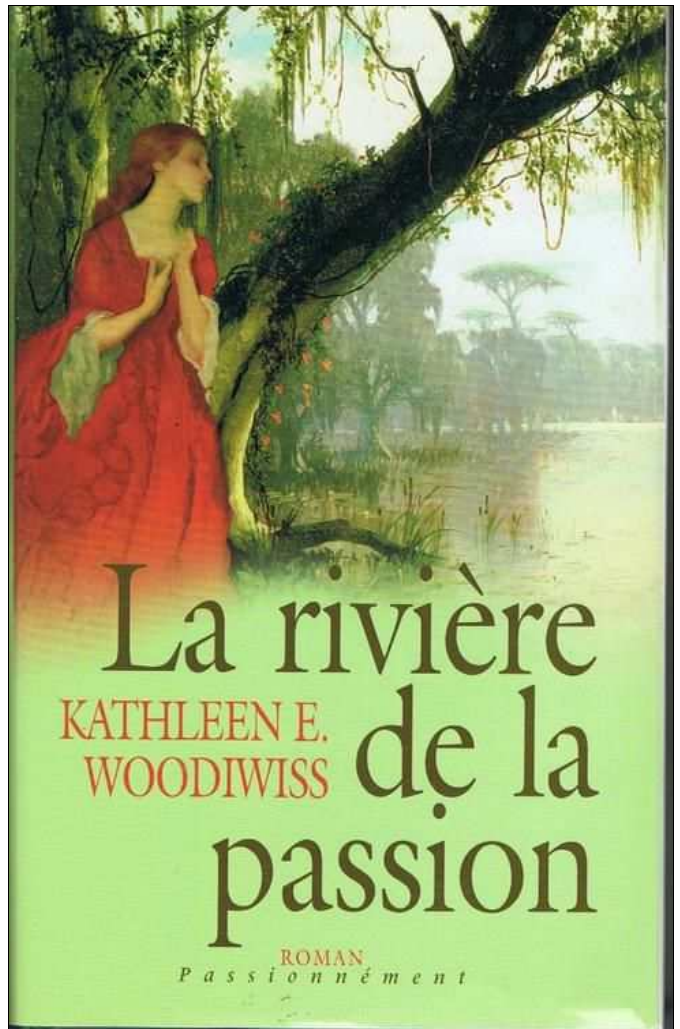
ROMAN HISTORIQUE

IBSN : 2744185035

Nombre de pages : 505

Sélection SRIAS :

Sur le pont du London Pride, le 25 avril 1747, une file de prisonniers enchaînés s'apprête à débarquer. Déjà, les acheteurs se pressent sur le quai de Newport News, Virginie. Pourtant, la qualité de la marchandise laisse à désirer : les condamnés, d'une maigreur effroyable, semblent à bout de forces. Le capitaine a probablement économisé la nourriture durant la traversée ! L'idée d'acheter un être humain a toujours paru révoltante à Gage Thornton. Mais il est veuf depuis peu et ne peut s'occuper seul de son fils de deux ans. Quoique confier un enfant à une criminelle déportée dans les colonies ne soit guère judicieux... Gage est sur le point de renoncer lorsque son regard se pose sur une captive à l'éclatante crinière rousse. Malgré les loques dont elle est vêtue, il émane d'elle une indéniable distinction. Et une troublante sensualité..



A propos de l'auteur...

MAMAN, JE NE VEUX PAS ETRE EMPEREUR

De XENAKIS Françoise

ROMAN HISTORIQUE

Nombre de pages : 345

IBSN : 2-226-12120-X

Résumé

Maman,
Voilà ce que veux être plus tard, dans l'ordre : conducteur de chars,
danseur, chanteur, berger en Grèce ou faire partie d'une troupe de théâtre.
Voilà. En tout cas, pas empereur, s'il te plait, maman.
Néron

Ceci n'est pas un roman-peplum. Ni la biographie romancée d'un "monstre" pour les nantis romains ou d'un "saint" pour les pauvres. Ni, non plus, un roman folklorique qui se passe dans l'Antiquité. Tous les événements politiques relatés dans ce récit sont authentiques. Il s'agit avant tout de l'histoire dramatique d'une mère et de son fils - histoire qui se répète assez souvent de nos jours, d'une manière moins spectaculaire je vous l'accorde - observée par une femme d'aujourd'hui qui ne manque pas d'humour.



Avis des lecteurs

A propos de l'auteur...

Auteure de nombreux romans publiés à partir du début des années 1960, elle a œuvré comme journaliste littéraire dans la presse et à la télévision. Elle a notamment tenu une chronique dans le journal Le Matin de Paris, dans les années 1980, et dans l'émission Télématin, sur France 2, pendant une vingtaine d'années¹.

Par ailleurs, elle est présidente du jury du prix littéraire 30 millions d'amis. À titre personnel, elle est membre du comité d'honneur de l'Association pour le droit de mourir dans la dignité² et a co-signé, en 2009, un texte réclamant la dépénalisation de l'euthanasie³.

Veuve du compositeur de musique contemporaine Iannis Xenakis, qu'elle avait épousé en 1953, elle a eu avec lui, en 1956, une fille : la peintre et sculptrice Mâkhi Xenakis.

LA COLINE DU DERNIER ADIEU

De ZIMMER BRADLEY Marion

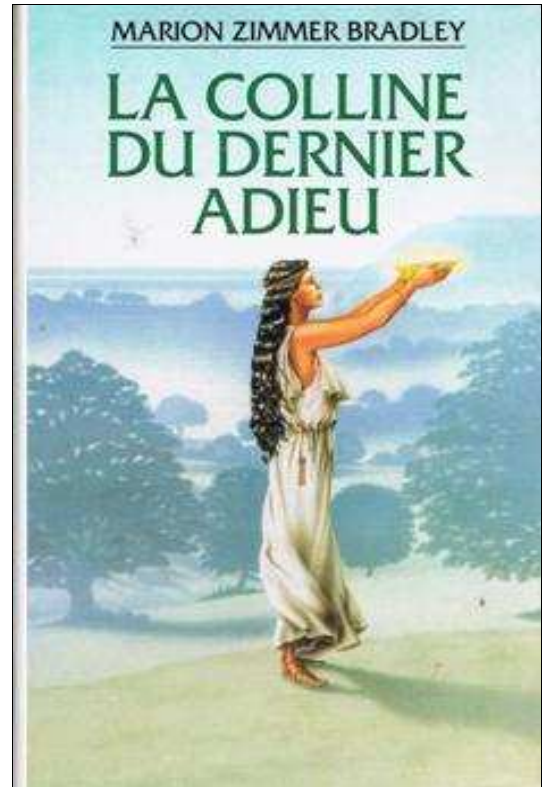
ROMAN HISTORIQUE

Nombre de pages : 420

ISBN : 2724289919

Résumé

au temps de la conquête de la Grande-Bretagne par Rome, Elane, fille d'un druide, tombe amoureuse d'un Romain.
Appelée à succéder à la Haute Prêtresse, gardienne des rites et croyances de son peuple, elle est séparée de l'homme qu'elle aime.
Déchirée entre ses devoirs sacrés et ses aspirations au bonheur, ses efforts de conciliation avec les Romains et les désirs de revanche des tribus, elle va vivre une cruelle épopée de violence et de troublantes passion...



Avis des lecteurs

A propos de l'auteur...

AU BONHEUR DES DAMES

De ZOLA Emile

ROMAN HISTORIQUE

Nombre de pages : 470

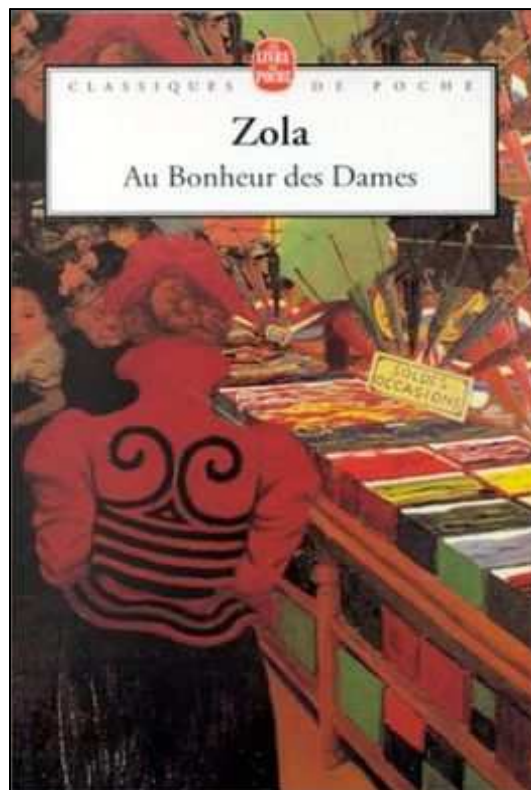
IBSN : 2-253-00286-0

Résumé

Octave Mouret affole les femmes de désir. Son grand magasin parisien, Au bonheur des Dames, est un paradis pour les sens. Les tissus s'amoncellent, éblouissants, délicats, de faille ou de soie. Tout ce qu'une femme peut acheter en 1883, Octave Mouret le vend, avec des techniques révolutionnaires. Le succès est immense.

Mais ce bazar est une catastrophe pour le quartier, les petits commerces meurent, les spéculations immobilières se multiplient. Et le personnel connaît une vie d'enfer.

Denise échoue de Valognes dans cette fournaise, démunie mais tenace. Zola fait de la jeune fille et de son puissant patron amoureux d'elle, le symbole du modernisme et des crises qu'il suscite. Zola plonge le lecteur dans un bain de foule érotique. Personne ne pourra plus entrer dans un grand magasin sans ressentir ce que Zola raconte avec génie : les fourmillements de la vie.



Avis des lecteurs

A propos de l'auteur...

Émile Zola (à l'état civil Émile Édouard Charles Antoine Zola¹) est un écrivain et journaliste français, né à Paris le 2 avril 1840 et mort dans la même ville le 29 septembre 1902. Considéré comme le chef de file du naturalisme, c'est l'un des romanciers français les plus populaires², les plus publiés, traduits et commentés au monde. Ses romans ont connu de très nombreuses adaptations au cinéma et à la télévision^{N 1}.

Sa vie et son œuvre ont fait l'objet de nombreuses études historiques. Sur le plan littéraire, il est principalement connu pour Les Rougon-Macquart, fresque romanesque en vingt volumes dépeignant la société française sous le Second Empire et qui met en scène la trajectoire de la famille des Rougon-Macquart, à travers ses différentes générations et dont chacun des représentants d'une époque et d'une génération particulière fait l'objet d'un roman.

Les dernières années de sa vie sont marquées par son engagement dans l'affaire Dreyfus avec la publication en janvier 1898, dans le quotidien L'Aurore, de l'article intitulé « J'accuse » qui lui a valu un procès pour diffamation et un exil à Londres dans la même année.