

Bibliothèque de l'ASCEE 70

Fiches descriptives des livres proposés

BANDES DESSINEES



MARSUPILAMI - Fordlandia

De Franquin

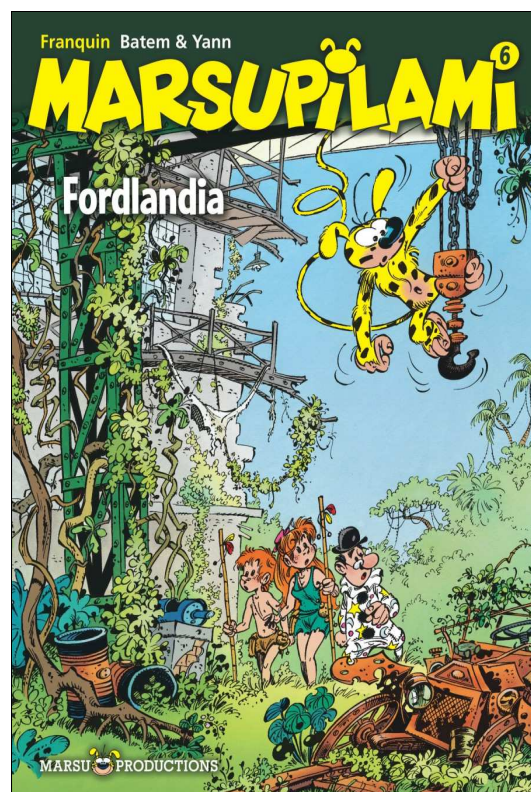
BANDE DESSINEE

Nombre de pages : 46

IBSN : 9782800173160

Résumé

Rosannah Roquette est à la recherche de son cinquième mari, Crésus Gumpeller, qui croit si fort à la fin du monde. Pour le retrouver, elle fait affaire avec Bring M. Backalive et le capitaine Bonbonera, qui ont capturé deux marsupilamis pour le vieux Crésus. Mais le Marsupilami voyant que sa douce a été enlevée, part à la recherche de cette dernière...



Avis des lecteurs

A propos de l'auteur...

André Franquin, né le 3 janvier 1924 à Etterbeek (Belgique) et mort le 5 janvier 1997 à Saint-Laurent-du-Var (France), est un auteur belge francophone de bande dessinée, principalement connu pour les séries Spirou et Fantasio, Gaston, Modeste et Pompon et les Idées noires ; il est le créateur du Marsupilami, animal imaginaire.

MARSUPILAMI - Un fils en or

De Franquin

BANDE DESSINEE

Nombre de pages : 46

IBSN : 9782800173153

Résumé

Lady Oldskin, richissime excentrique cherche à kidnapper un enfant, persuadée qu'il est la réincarnation du célèbre dieu du Rio Soupopoaro. Mais le dieu peut aussi provoquer l'apparition d'une source aux vertus magiques. Et si elle peut offrir jeunesse et beauté éternelles à la vieille Lady c'est encore mieux ! Mais c'est compter sans l'intervention du Marsupilami et de sa petite famille qui recueilleront le bambin et lui apporteront affection et protection.



Avis des lecteurs

A propos de l'auteur...

André Franquin, né le 3 janvier 1924 à Etterbeek (Belgique) et mort le 5 janvier 1997 à Saint-Laurent-du-Var (France), est un auteur belge francophone de bande dessinée, principalement connu pour les séries Spirou et Fantasio, Gaston, Modeste et Pompon et les Idées noires ; il est le créateur du Marsupilami, animal imaginaire.

ASTERIX N°35 - Astérix chez les Pictes

De GOSCINNY & UDERZO

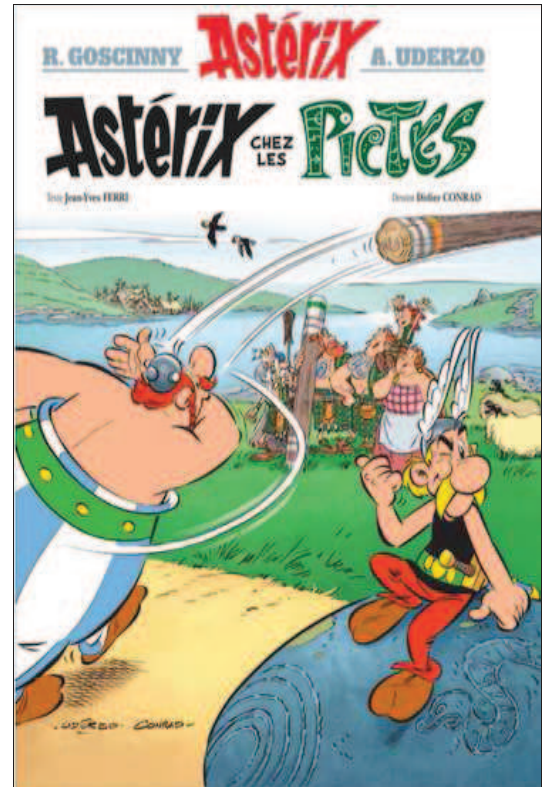
BANDE DESSINEE

Nombre de pages : 48

IBSN : 978-2-86497-266-2

Résumé

Pour leur retour, Astérix et Obélix voyagent dans l'actuelle Écosse. Désopilante, l'aventure gauloise est menée par un duo d'auteurs inédit dopé à la potion magique. Port du kilt recommandé.



Avis des lecteurs

A propos de l'auteur...

ASTERIX - Astérix et la Transitalique

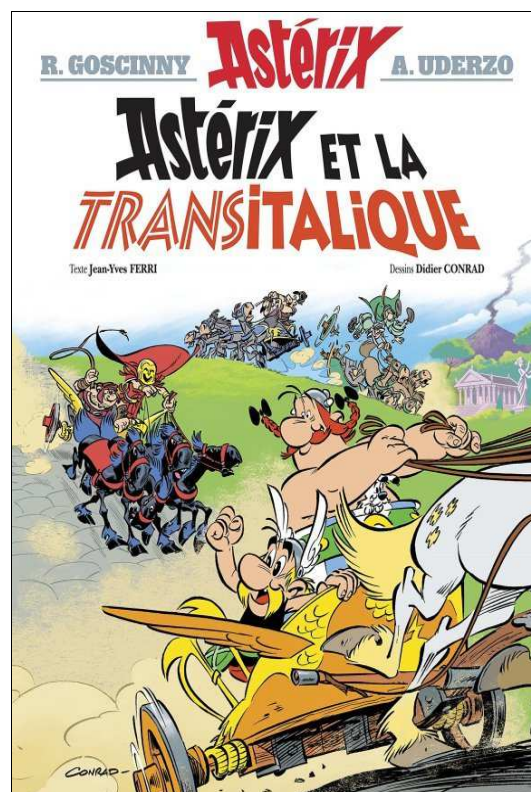
De GOSCINNY & UDERZO

BANDE DESSINEE

Nombre de pages : 46

IBSN : 9782864973270

Résumé



Avis des lecteurs

A propos de l'auteur...

ASTRID - Tome 1 : La barbare academy

De RUNBERG Sylvain & FIHA Karim

BANDE DESSINEE

Nombre de pages :46

IBSN : 2-84565-919-9

Résumé

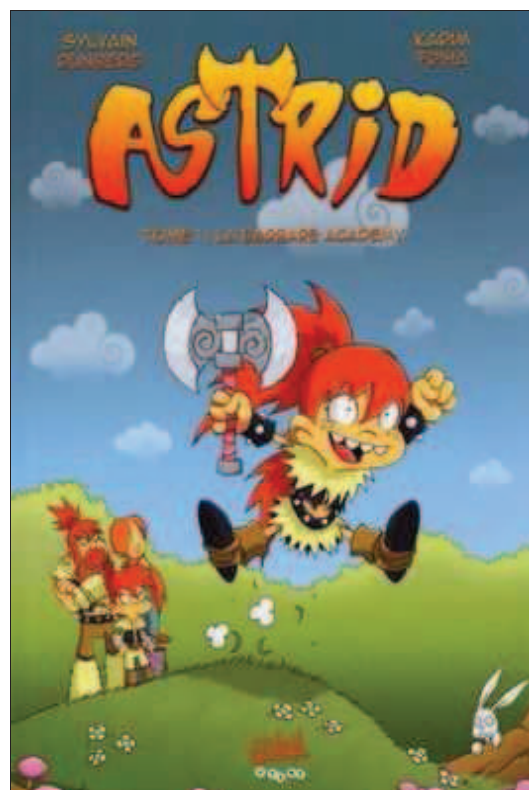
Astrid vit au temps des Grandes Invasions, et cette petite Barbare n'a qu'une idée en tête : devenir la plus célèbre des guerrières :

Pour y arriver, Astrid et ses potes n'hésiteront pas à faire des misères aux habitants de Beldaichön, oh que non !

De Wanadur à Ulrich en passant par Kharpatt et sa magie, tous essayeront d'arrêter cette tornade.

En vain.

Car comme dit le célèbre dicton vandale : "Là où Astrid passe, le calme tréépasse!"



Avis des lecteurs

A propos de l'auteur...

BOULE ET BILL - GRAINE DE COCKER

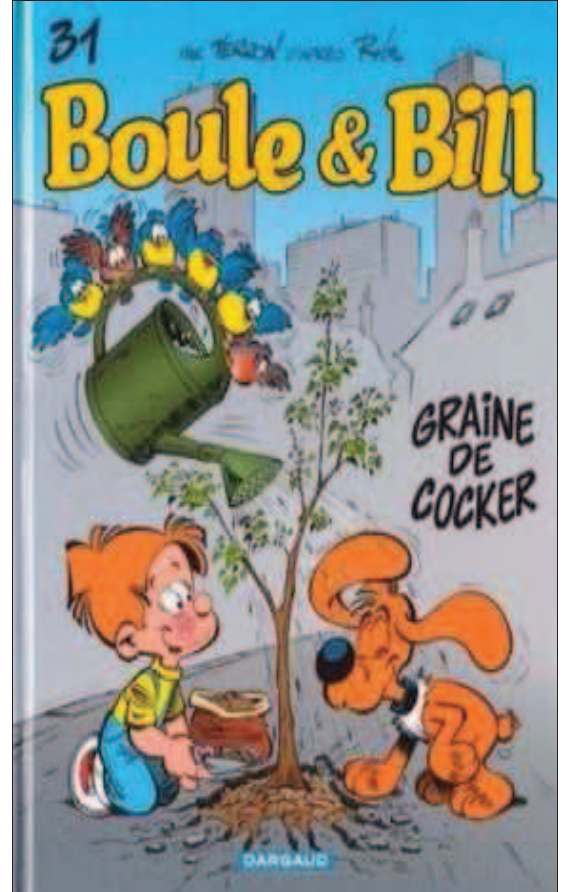
De VERRON Laurent

BANDE DESSINEE

Nombre de pages : 46 pages

IBSN : 978-2505-01493-5

Résumé



Avis des lecteurs

A propos de l'auteur ..

Laurent Verron est un dessinateur de bande dessinée, né le 25 mai 1962 à Grenoble.

Après un bref passage dans une agence de publicité, il rejoint Bruxelles en 1986, en devenant l'assistant de Roba. Cette collaboration durera trois ans, jusqu'en 1989. Il le seconde pour les albums de Boule et Bill : « Billets de Bill », « V'là Boule et Bill », « Graine de Cocker » et « Faut Rigoler ». Il participe aussi aux petits albums didactiques « J'apprends l'heure... » (1990). Mais il rêve d'animer sa propre bande dessinée, et, à la suite d'une rencontre avec l'éditeur Claude Lefrancq, Verron publie en 1991 « Le Maltais » sur un scénario de Loup Durand. Il réalise ensuite trois épisodes de cette série.

CEDRIC - JE VEUX L'EPOUSER ! - N°23

De LAUDEC - CAUVIN

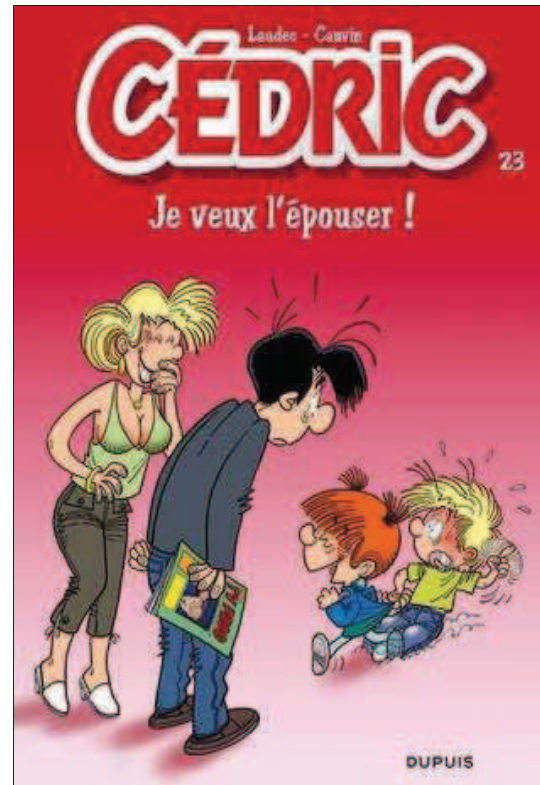
BANDE DESSINEE

Nombre de pages : 46

IBSN : 978-2-8001-5809-9

Résumé

Dans cet album, on voit principalement Lily, amoureuse de Cédric, qui essaye de repousser ceux qui approchent de Cédric. C'est la première apparition de ce personnage qui prendra de plus en plus de place dans les BD suivantes de Cédric. Ainsi va naître une compétition, Cédric tentant d'avouer son amour à Chen mais Lily est désormais là pour compliquer l'affaire.



Avis des lecteurs

A propos de l'auteur...

LAUDEC : Il est le dessinateur de la série humoristique Cédric, scénarisée par Raoul Cauvin, et publiée par les éditions Dupuis. À partir du 22e album de la série, il dessine sur écran tactile¹.

Raoul Cauvin est un scénariste de bande dessinée belge né à Antoing (Belgique) le 26 septembre 1938. Il est l'un des scénaristes les plus prolifiques de la bande dessinée franco-belge.

CEDRIC - Enfin seuls !

De LAUDEC - CAUVIN

BANDE DESSINEE

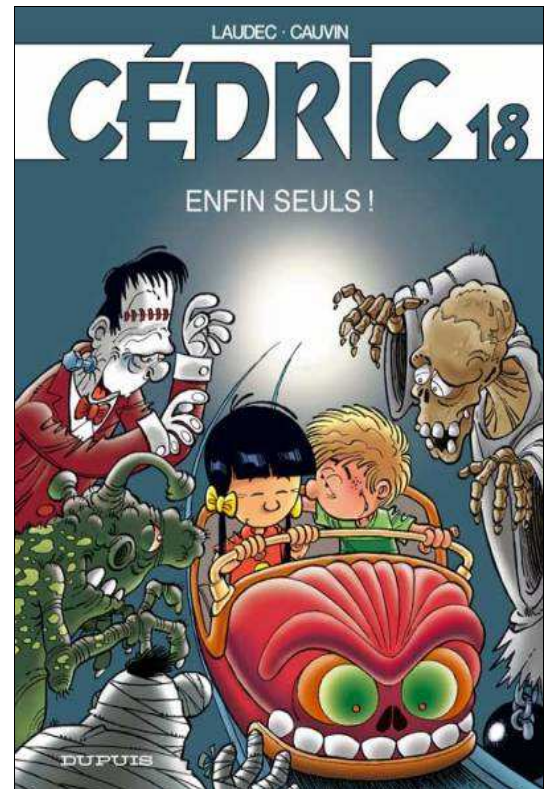
Nombre de pages : 46

IBSN : 9782800173085

Résumé

Comment lui dire ?

Si seulement... si seulement Cédric arrivait à être seul avec Chen, ne serait-ce qu'un instant, il pourrait enfin lui déclarer sa flamme. Mais entre des parents qui ne cessent de se disputer, un grand-père aussi farceur que râleur et des copains plus qu'envahissants, on dirait bien qu'il n'est pas près de parvenir à ses fins... Et c'est tant mieux pour ses lecteurs, toujours plus nombreux à se régaler de ses mésaventures plus pétillantes que jamais !



Avis des lecteurs

A propos de l'auteur...

LAUDEC : Il est le dessinateur de la série humoristique Cédric, scénarisée par Raoul Cauvin, et publiée par les éditions Dupuis. À partir du 22e album de la série, il dessine sur écran tactile1.

Raoul Cauvin est un scénariste de bande dessinée belge né à Antoing (Belgique) le 26 septembre 1938. Il est l'un des scénaristes les plus prolifiques de la bande dessinée franco-belge.

DE LA TERRE A LA LUNE

De VERNES Jules

BANDE DESSINEE

Nombre de pages : 57

IBSN : 978-2-35710-138-8

Résumé

Aux Etats-Unis, la Guerre de Sécession ayant pris fin, les artilleurs du Gun-Club de Baltimore se retrouvent bien désœuvrés. Le président Impey Barbicane leur propose alors de fondre un gigantesque canon pour envoyer un boulet sur la Lune et communiquer ainsi avec l'astre des nuits. Voilà de quoi ravir les artilleurs, qui se lancent dans la réalisation du projet.

Mais un Français, Michel Ardan, les interrompt dans leur élan, leur suggérant de construire, à la place d'un boulet, une capsule habitable dans laquelle il pourrait embarquer :



Avis des lecteurs

A propos de l'auteur...

Jules Verne, né le 8 février 1828 à Nantes en France et mort le 24 mars 1905 à Amiens en France, est un écrivain français dont une grande partie des œuvres sont consacrées à des romans d'aventures et de science-fiction (ou d'anticipation).

En 1863 paraît chez l'éditeur Pierre-Jules Hetzel (1814-1886) son premier roman Cinq semaines en ballon qui connaît un immense succès, au-delà des frontières françaises. Lié à l'éditeur par un contrat de vingt ans, Jules Verne travaillera en fait pendant quarante ans à ses Voyages extraordinaires qui compteront 68 volumes et paraîtront pour une partie d'entre eux dans le Magasin d'éducation et de récréation destiné à la jeunesse. Richement documentés, les romans de Jules Verne se situent aussi bien dans le présent technologique de la deuxième moitié du XIXe siècle (Les Enfants du capitaine Grant (1868), Le Tour du monde en quatre-vingts jours (1873), Michel Strogoff (1876), L'Étoile du sud (1884), etc.) que dans un monde imaginaire (De la Terre à la Lune (1865), Vingt mille lieues sous les mers (1870), Robur le conquérant (1886), etc.)

L'œuvre de Jules Verne est populaire dans le monde entier et, selon l'Index Translationum, avec un total de 4 223 traductions, il vient au deuxième rang des auteurs les plus traduits en langue étrangère après Agatha Christie. Il est ainsi en 2011 l'auteur de langue française le plus traduit dans le monde. L'année 2005 a été déclarée « année Jules Verne », à l'occasion du centenaire de la mort de l'auteur.

LE DERNIER DES MOHICANS

De COOPER James F.

BANDE DESSINEE

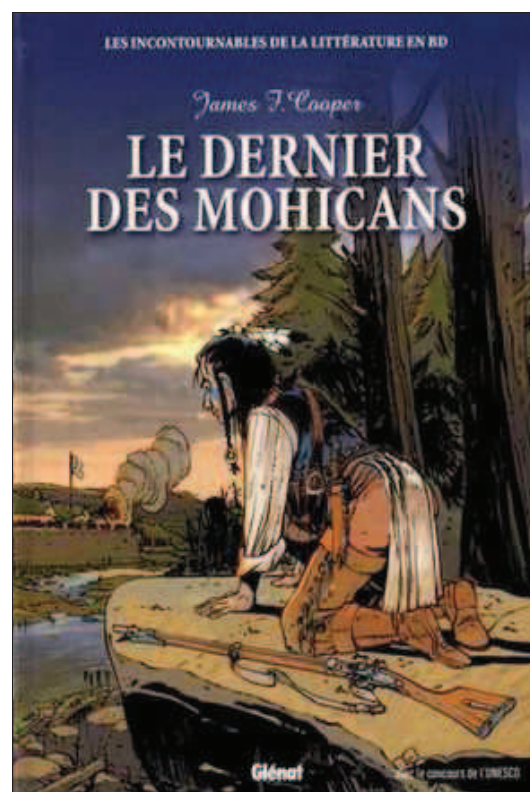
Nombre de pages : 59

IBSN : 978-2-35710-097-8

Résumé

Ete 1857 : alors que Français et Anglais se livrent une lutte sans merci pour la conquête du Nouveau Monde, les deux filles du colonel Monro, Alice et Cora, tentent de rejoindre leur père au fort William-Henry. Œil-de-Faucon, un trappeur-chasseur blanc élevé par les Indiens, veille sur le convoi, mais un traître sévit dans leurs rangs :

Mêlant l'aventure à l'Histoire, le roman de James F. Cooper est un grand classique de la littérature américaine.



Avis des lecteurs

A propos de l'auteur...

Son premier roman *Precaution* passe inaperçu. Mais très rapidement, avec son deuxième roman *The spy* (*L'espion*), il rencontre un grand succès.

Une partie de son œuvre est fondée sur les récits des Indiens du Nord. Ses romans ont pour cadre les territoires que son père (qui fut juge et membre du Congrès) avait colonisés. Il a décrit dans la série *Leatherstocking* (*Histoires de Bas-de-Cuir*) les luttes franco-britanniques en Amérique du Nord au XVIIIe siècle. Le héros, *Natty Bumper*, (dit *Bas de cuir* ou *Œil de faucon*, ou encore *La Longue Carabine*), qui a été recueilli enfant par les Indiens, représente l'homme des frontières. La série *Bas de cuir* est composée de cinq romans, dont *Le Dernier des Mohicans*, *La Prairie* et *Le Tueur de daims*.

Le Dernier des Mohicans, son roman le plus célèbre, a connu de nombreuses rééditions, dont une magnifiquement illustrée par René Follet. Il a écrit de nombreux romans sur la mer tels que *The Waterwitch*. Mais son œuvre est de qualité inégale et son roman *Le Démocrate américain* (1835) lui valut un procès

LE TOUR DU MONDE EN 80 JOURS

De VERNES Jules

BANDE DESSINEE

Nombre de pages : 59

ISBN : 978-2-35710-083-1

Résumé

Faire le tour du globe en 1 920 heures ou 15 200 minutes, c'est le pari fou que le gentleman anglais Phileas Fogg relève en 1872, contre les membres du Reform Club de Londres! Il entraîne Passepartout, son valet, dans une course effrénée :

Il est poursuivi, de steamboat en railroad, par les polices anglaises qui voient en lui le cambrioleur qui vient de dévaliser la banque d'Angleterre!

Une grande aventure où se croise une belle indienne à sauver du bûcher, où les ponts s'effondrent, les navires flambent ; et où un gentleman dépense et se dépense pour atteindre son but à l'heure exacte!



Avis des lecteurs

A propos de l'auteur...

Jules Verne, né le 8 février 1828 à Nantes en France et mort le 24 mars 1905 à Amiens en France, est un écrivain français dont une grande partie des œuvres sont consacrées à des romans d'aventures et de science-fiction (ou d'anticipation).

En 1863 paraît chez l'éditeur Pierre-Jules Hetzel (1814-1886) son premier roman Cinq semaines en ballon qui connaît un immense succès, au-delà des frontières françaises. Lié à l'éditeur par un contrat de vingt ans, Jules Verne travaillera en fait pendant quarante ans à ses Voyages extraordinaires qui compteront 68 volumes et paraîtront pour une partie d'entre eux dans le Magasin d'éducation et de récréation destiné à la jeunesse. Richement documentés, les romans de Jules Verne se situent aussi bien dans le présent technologique de la deuxième moitié du XIXe siècle (Les Enfants du capitaine Grant (1868), Le Tour du monde en quatre-vingts jours (1873), Michel Strogoff (1876), L'Étoile du sud (1884), etc.) que dans un monde imaginaire (De la Terre à la Lune (1865), Vingt mille lieues sous les mers (1870), Robur le conquérant (1886), etc.)

L'œuvre de Jules Verne est populaire dans le monde entier et, selon l'Index Translationum, avec un total de 4 223 traductions, il vient au deuxième rang des auteurs les plus traduits en langue étrangère après Agatha Christie. Il est ainsi en 2011 l'auteur de langue française le plus traduit dans le monde. L'année 2005 a été déclarée « année Jules Verne », à l'occasion du centenaire de la mort de l'auteur.

VOYAGE AU CENTRE DE LA TERRE

De VERNES Jules

BANDE DESSINEE

Nombre de pages : 59

ISBN : 978-2-35710-090-9

Résumé

Le professeur Lidenbrock et son neveu Axel décryptent un ancien manuscrit runique racontant l'histoire d'un alchimiste qui prétend être allé au centre de la Terre. Ils décident de se rendre en Islande et, avec l'aide Hans, leur guide, ils retrouvent, au fond d'un volcan le passage qui les mènera dans les entrailles du globe terrestre.

Là, ils vont découvrir un monde merveilleux de cavernes immenses peuplées de créatures étranges.

Et l'aventure ne fait que commencer :



Avis des lecteurs

A propos de l'auteur...

Jules Verne, né le 8 février 1828 à Nantes en France et mort le 24 mars 1905 à Amiens en France, est un écrivain français dont une grande partie des œuvres sont consacrées à des romans d'aventures et de science-fiction (ou d'anticipation).

En 1863 paraît chez l'éditeur Pierre-Jules Hetzel (1814-1886) son premier roman Cinq semaines en ballon qui connaît un immense succès, au-delà des frontières françaises. Lié à l'éditeur par un contrat de vingt ans, Jules Verne travaillera en fait pendant quarante ans à ses Voyages extraordinaires qui compteront 68 volumes et paraîtront pour une partie d'entre eux dans le Magasin d'éducation et de récréation destiné à la jeunesse. Richement documentés, les romans de Jules Verne se situent aussi bien dans le présent technologique de la deuxième moitié du XIXe siècle (Les Enfants du capitaine Grant (1868), Le Tour du monde en quatre-vingts jours (1873), Michel Strogoff (1876), L'Étoile du sud (1884), etc.) que dans un monde imaginaire (De la Terre à la Lune (1865), Vingt mille lieues sous les mers (1870), Robur le conquérant (1886), etc.)

L'œuvre de Jules Verne est populaire dans le monde entier et, selon l'Index Translationum, avec un total de 4 223 traductions, il vient au deuxième rang des auteurs les plus traduits en langue étrangère après Agatha Christie. Il est ainsi en 2011 l'auteur de langue française le plus traduit dans le monde. L'année 2005 a été déclarée « année Jules Verne », à l'occasion du centenaire de la mort de l'auteur.

GASTON N°3 - Gala de gaffes

De Franquin

BANDE DESSINEE

Nombre de pages : 46

IBSN : 978-2-35710-222-4

Résumé



Avis des lecteurs

A propos de l'auteur...

André Franquin, né le 3 janvier 1924 à Etterbeek (Belgique) et mort le 5 janvier 1997 à Saint-Laurent-du-Var (France), est un auteur belge francophone de bande dessinée, principalement connu pour les séries Spirou et Fantasio, Gaston, Modeste et Pompon et les Idées noires ; il est le créateur du Marsupilami, animal imaginaire.

GASTON N°4 - Le bureau des gaffes en gros

De Franquin

BANDE DESSINEE

Nombre de pages : 46

IBSN : 978-2-35710-223-1

Résumé



Avis des lecteurs

A propos de l'auteur...

André Franquin, né le 3 janvier 1924 à Etterbeek (Belgique) et mort le 5 janvier 1997 à Saint-Laurent-du-Var (France), est un auteur belge francophone de bande dessinée, principalement connu pour les séries Spirou et Fantasio, Gaston, Modeste et Pompon et les Idées noires ; il est le créateur du Marsupilami, animal imaginaire.

SCENES DE MENAGES - A la folie... pas du tout !

De Inconnu

BANDE DESSINEE

Nombre de pages : 46

IBSN : 9782822214186

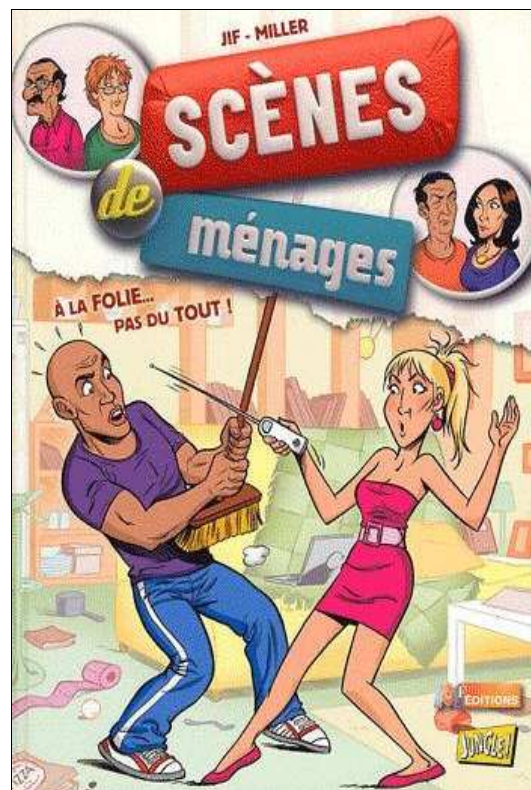
Résumé

A 30, 50 ou 70 ans, la problématique est toujours la même : comment vivre en couple dans une parfaite harmonie, une sérénité et une attention de tous les instants ?

Hein ? Pfftt, aucune idée, et ce n'est pas ici que vous aurez la réponse...

A travers le quotidien de ces trois couples de différentes générations, vous reconnaîtrez peut-être le vôtre au passage.
Si c'est le cas, désolé, on compatit.

Allez, courage...



Avis des lecteurs

A propos de l'auteur...

KIDPADDLE - WATERMINATOR - N°7

De MIDAM

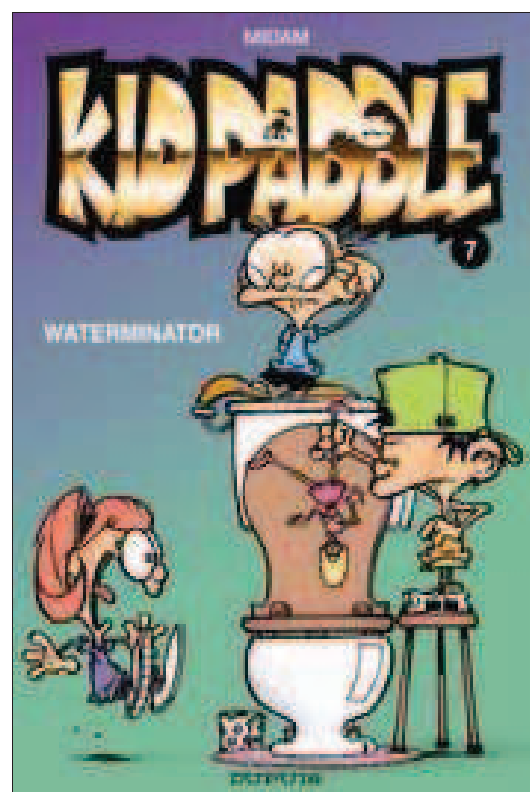
BANDE DESSINEE

Nombre de pages : 46

IBSN : 978-2-8001-5811-2

Résumé

Tranches de vie délurée d'un marmot moderne dont le monde est fait de jeux vidéo, de copains tous aussi farfelus les uns que les autres, de borks, d'inventions et surtout d'une imagination débordante qu'il vaut mieux voir pousser dans les neurones de ce personnage de BD que dans le cerveau de votre propre enfant !!!



Avis des lecteurs

A propos de l'auteur...

Midam, de son véritable nom Michel Ledent, est un auteur de bandes dessinées belge, né le 16 mai 1963.

L'ELEVE DUCOBU - LE FORTICHE DE LA TRICHE

De Godi et Zidrou

BANDE DESSINEE

Nombre de pages : 46

IBSN : 978-2-8036-3302-9

Résumé

C'est la rentrée scolaire pour tout le monde. Pour Léonie, c'est le moment de rattraper le temps d'apprendre perdu pendant les vacances. Pour Ducobu, c'est l'occasion enfin revenue de se marrer avec les copains et de tester l'efficacité de nouvelles techniques de triche.



Avis des lecteurs

A propos de l'auteur...

Zidrou, de son vrai nom Benoît Drouis, est un scénariste belge de bandes dessinées, né le 12 avril 1962 à Anderlecht.

Godi de son véritable nom Bernard Godisiabois est un auteur et coloriste de bande dessinée belge né le 17 décembre 1951 à Bruxelles, en Belgique. Il est le père de la comédienne Laure Godisiabois.

L'ELEVE DUCOBU - MISS DIX SUR DIX - N°10

De Godi et Zidrou

BANDE DESSINEE

Nombre de pages : 46

IBSN : 978-2-8036-3303-6

Résumé

Voilà une rentrée des classes pas banale du tout : Miss Léonie Gratin tente sa chance au jeu télévisé ; Monsieur Latouche l'instituteur est fou amoureux, mais s'y prend comme un pied ; La seule chose qui ne change pas, c'est Ducobu, toujours le premier pour faire marrer les copains et se taper colle sur colle. Et bien sûr, inventer de nouvelles subtilités pour copier sur Léonie ; dont les ires répétées pourraient bien cacher un petit secret de fille ;



Avis des lecteurs

A propos de l'auteur...

Zidrou, de son vrai nom Benoît Drousié, est un scénariste belge de bandes dessinées, né le 12 avril 1962 à Anderlecht.

Godi de son véritable nom Bernard Godisiabois est un auteur et coloriste de bande dessinée belge né le 17 décembre 1951 à Bruxelles, en Belgique. Il est le père de la comédienne Laure Godisiabois.

L'ELEVE DUCOBU 0 + 0 = DUCO

De Godi et Zidrou

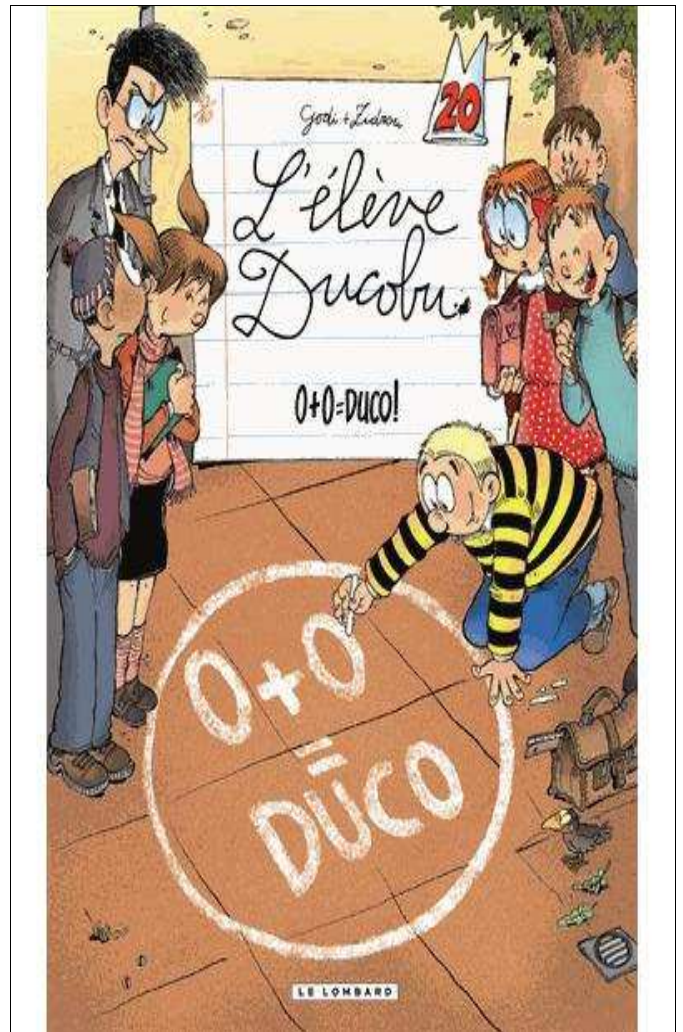
BANDE DESSINEE

IBSN : 9782803634477

Nombre de pages : 0

Sélection SRIAS : non

Pour son 20ème album, Ducobu a décidé de ne pas changer du tout. S'il est en apparence décidé à s'amender, il n'en oublie pas pour autant d'inventer de nouveaux procédés pour tricher en toute discrétion.



A propos de l'auteur...

Zidrou, de son vrai nom Benoît Drousie, est un scénariste belge de bandes dessinées, né le 12 avril 1962 à Anderlecht.

Godi de son véritable nom Bernard Godisiaboïs est un auteur et coloriste de bande dessinée belge né le 17 décembre 1951 à Bruxelles, en Belgique. Il est le père de la comédienne Laure Godisiaboïs.

LES PROFS - T1 - Interro surprise

De PICCA & ERROC

BANDE DESSINEE

Nombre de pages : 0

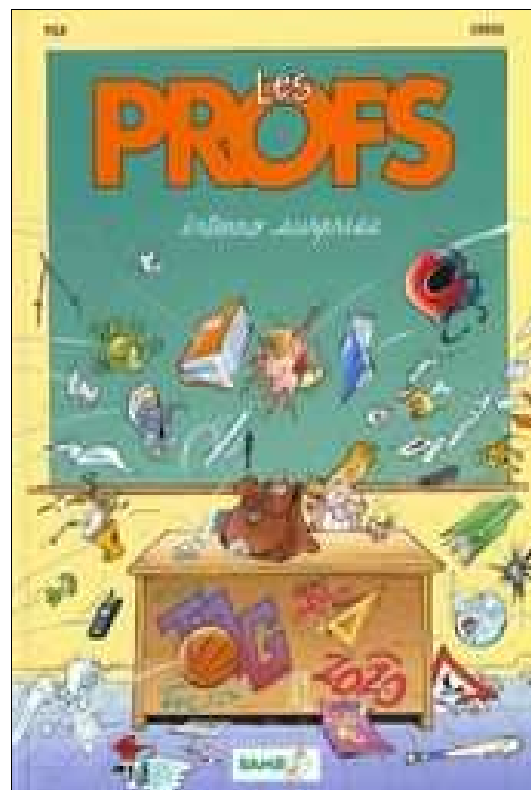
IBSN : 978-2-35590-279-6

Résumé

Approchez, Mesdames et Messieurs ! Venez découvrir les seuls vrais aventuriers modernes : LES PROFS !

Suivez le prof d'histoire débutant, le prof de gym sur-vitaminé, la prof de français sexy, le prof de philo blasé et la prof d'anglais peau de vache dans leur croisade contre l'ignorance et le poil dans la main !

Plus forts que Zorro, plus courageux qu'Indiana Jones et bien moins payés que James Bond, ils pénètrent dans la jungle étouffante des lycées pour affronter les tribus d'élèves hostiles. Puis, épuisés, ils se réfugient dans leur oasis : la salle des profs ! Là, entre la machine à café en panne et les 1501 copies à corriger pour demain, ils refont le monde de l'éducation et des plans pour les vacances...



Avis des lecteurs

A propos de l'auteur...

LES BLAGUES DE TOTO N°1- L'école des vannes

De COPPÉE Thierry

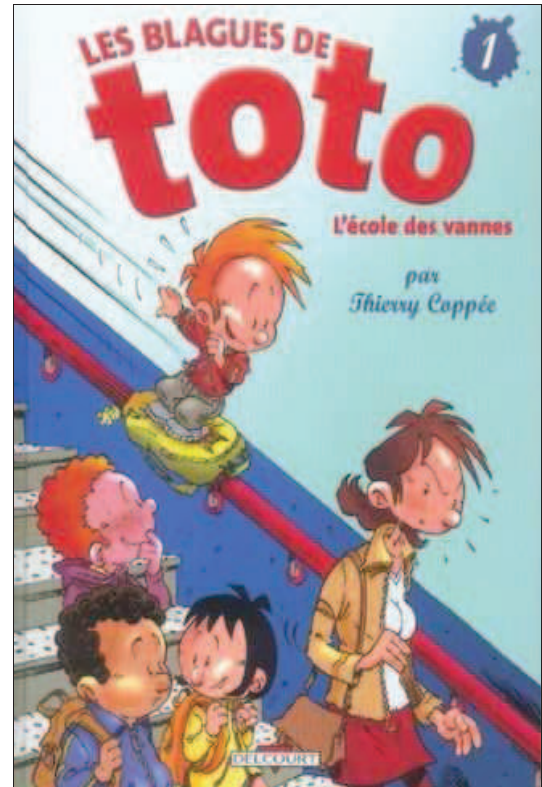
BANDE DESSINEE

Nombre de pages : 32

IBSN : 978-2-84789-174-4

Résumé

- Tu aimes aller à l'école, Toto ?
- Oh oui, mais j'aime bien aussi en revenir. La seule chose qui m'ennuie, c'est le temps que je passe entre les deux.



Avis des lecteurs

A propos de l'auteur...

Thierry Coppée est né à Bruxelles le 5 mars 1971. Il vit aujourd'hui dans le Hainaut, avec sa petite famille. Après des études greco-latines, il poursuit par 4 années à l'Ecole de Recherches Graphiques, à Bruxelles, option Illustration. Ne se sentant pas encore prêt à affronter la page blanche, mais ayant un bon contact avec les enfants, il commence l'Ecole Normale dans l'idée de devenir instituteur. Il enseigne ensuite pendant 4 ans dans l'enseignement primaire. Taraudé par l'envie de dessiner, il cherche un éditeur et envoie ses travaux un peu partout. Après une brève collaboration avec Spirou, il est contacté par Delcourt pour faire un essai sur des blagues de Toto. Tout en continuant à exercer son métier d'instituteur, et, bercé par les aventures du Petit Nicolas de Sempé et Goscinny, il nous concocte un savant mélange d'humour, de tendresse, et imagine une tête et un univers à un personnage sur lequel nous avons tous blagué ou fait référence au moins une fois dans notre vie, Toto !!!

Les blagues de toto : La rentrée des crasses - N°2

De COPPÉE Thierry

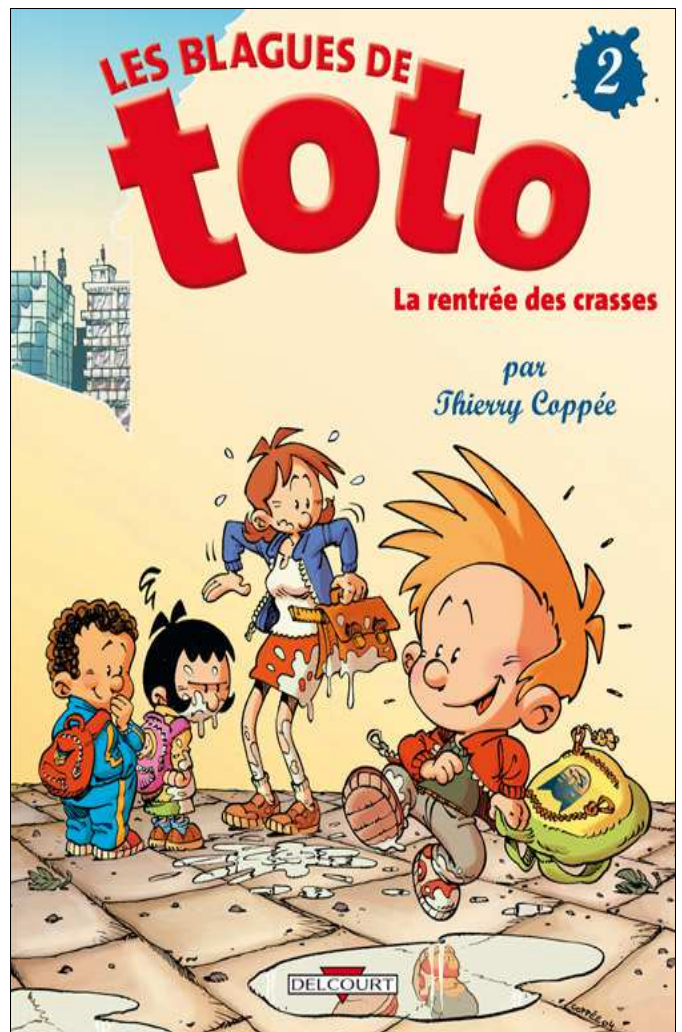
BANDE DESSINEE

IBSN : 9782847895131

Nombre de pages : 32

Sélection SRIAS : non

- Tu aimes aller à l'école, Toto ?
- Oh oui, mais j'aime bien aussi en revenir. La seule chose qui m'ennuie, c'est le temps que je passe entrer les deux.



A propos de l'auteur...

Thierry Coppée est né à Bruxelles le 5 mars 1971. Il vit aujourd'hui dans le Hainaut, avec sa petite famille. Après des études greco- latines, il poursuit par 4 années à l'Ecole de Recherches Graphiques, à Bruxelles, option Illustration. Ne se sentant pas encore prêt à affronter la page blanche, mais ayant un bon contact avec les enfants, il commence l'Ecole Normale dans l'idée de devenir instituteur. Il enseigne ensuite pendant 4 ans dans l'enseignement primaire. Tarauté par l'envie de dessiner, il cherche un éditeur et envoie ses travaux un peu partout. Après une brève collaboration avec Spirou, il est contacté par Delcourt pour faire un essai sur des blagues de Toto. Tout en continuant à exercer son métier d'instituteur, et, bercé par les aventures du Petit Nicolas de Sempé et Goscinny, il nous concocte un savant mélange d'humour, de tendresse, et imagine une tête et un univers à un personnage sur lequel nous avons tous blagué ou fait référence au moins une fois dans notre vie, Toto !!!

L'ETRANGE REVEIL DU SCHTROUMPF PARESSEUX

De Peyo

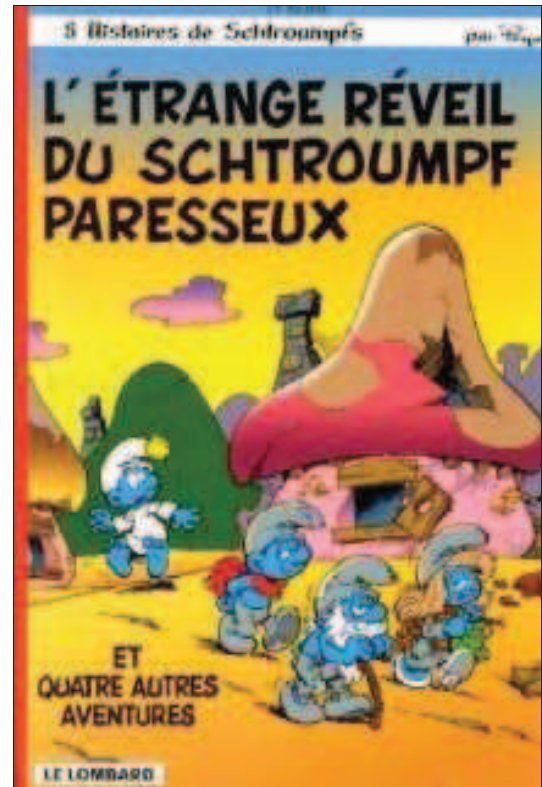
BANDE DESSINEE

Nombre de pages : 44

IBSN : 978-2-8036-3304-3

Résumé

Les Schtroumpfs décident de donner une bonne leçon au Schtroumpf Paresseux en lui faisant croire qu'il a dormi pendant 200 ans. Mais le Schtroumpf Paresseux se rend compte de la supercherie et décide lui aussi de leur faire une blague.



Avis des lecteurs

A propos de l'auteur...

Pierre Culliford dit Peyo, né le 25 juin 1928 à Bruxelles et décédé le 24 décembre 1992 dans cette même ville, est un dessinateur et scénariste de bande dessinée belge, principalement connu pour sa bande dessinée Les Schtroumpfs.

LES SCHTROUMPFS JOUEURS

De CULLIFORD Pierre

BANDE DESSINEE

Nombre de pages : 46 pages

IBSN : 978-2-8036-3072-1

Résumé

Lorsque les Schtroumpfs s'en reviennent d'une escapade dans le monde des humains, c'est en général avec une nouvelle idée saugrenue, inspirée par la bêtise des hommes. Et cette fois-ci ne fait pas exception à la règle...



Avis des lecteurs

A propos de l'auteur ..

Pierre Culliford dit Peyo, né le 25 juin 1928 à Bruxelles et décédé le 24 décembre 1992 dans cette même ville, est un dessinateur et scénariste de bande dessinée belge, principalement connu pour sa bande dessinée Les Schtroumpfs.

LE COSMOSCHTROUMPF

De Peyo

BANDE DESSINEE

Nombre de pages : 48

IBSN : 978-2-35710-207-1

Résumé

Dans le village, il y a toutes sortes de Schtroumpfs, mais il y en a un qui rêve toutes les nuits devant le ciel étoilé de voyager dans l'espace, et d'explorer d'autres planètes. Il demande l'aide du Grand Schtroumpf, qui ne peut malheureusement rien pour lui ...

Il décide donc de construire une machine qui le propulsera dans l'espace.



Avis des lecteurs

A propos de l'auteur...

Pierre Culliford dit Peyo, né le 25 juin 1928 à Bruxelles et décédé le 24 décembre 1992 dans cette même ville, est un dessinateur et scénariste de bande dessinée belge, principalement connu pour sa bande dessinée Les Schtroumpfs.

LES SCHTROUMPFS - Sacrée Schtroumpfette

De Peyo

BANDE DESSINEE

Nombre de pages : 47

IBSN : 9782803672097

Résumé

Créée à l'origine par Gargamel pour semer la zizanie parmi les Schtroumpfs, la Schtroumpfette est devenue un des Schtroumpfs préférés des lecteurs. Les Schtroumpfs eux-mêmes ont fini par l'adopter et rivalisent d'ingéniosité pour lui plaire.

Ce volume propose des histoires courtes inédites en albums centrées sur ce personnage à la fois sympathique et fascinant.



Avis des lecteurs

A propos de l'auteur...

Pierre Culliford dit Peyo, né le 25 juin 1928 à Bruxelles et décédé le 24 décembre 1992 dans cette même ville, est un dessinateur et scénariste de bande dessinée belge, principalement connu pour sa bande dessinée Les Schtroumpfs.

LES SCHTROUMPFS N°5 - LES SCHTROUMPFS ET LE CRACOUCAS

De Peyo

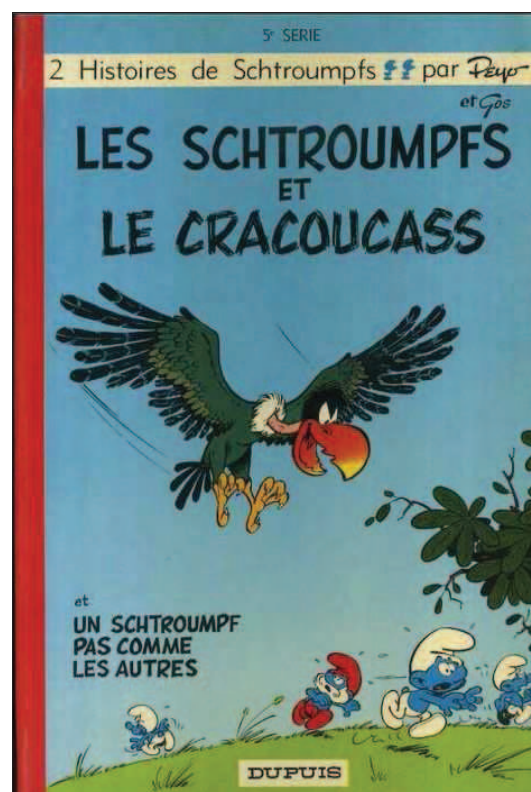
BANDE DESSINEE

Nombre de pages : 48

IBSN : 978-2-35710-206-4

Résumé

Dans son laboratoire, le Grand Schtroumpf travaille à l'élaboration d'un nouvel engrais. Alors qu'il le teste sur une pâquerette, celle-ci se transforme immédiatement en plante carnivore. Le vieux sage manque d'être dévoré par la créature. Conscient du danger que représente son invention, le Grand Schtroumpf charge deux schtroumpfs d'aller dans le désert enterrer la fiole.



Avis des lecteurs

A propos de l'auteur...

Pierre Culliford dit Peyo, né le 25 juin 1928 à Bruxelles et décédé le 24 décembre 1992 dans cette même ville, est un dessinateur et scénariste de bande dessinée belge, principalement connu pour sa bande dessinée Les Schtroumpfs.

SALADE DE SCHTROUMPFS

De Peyo

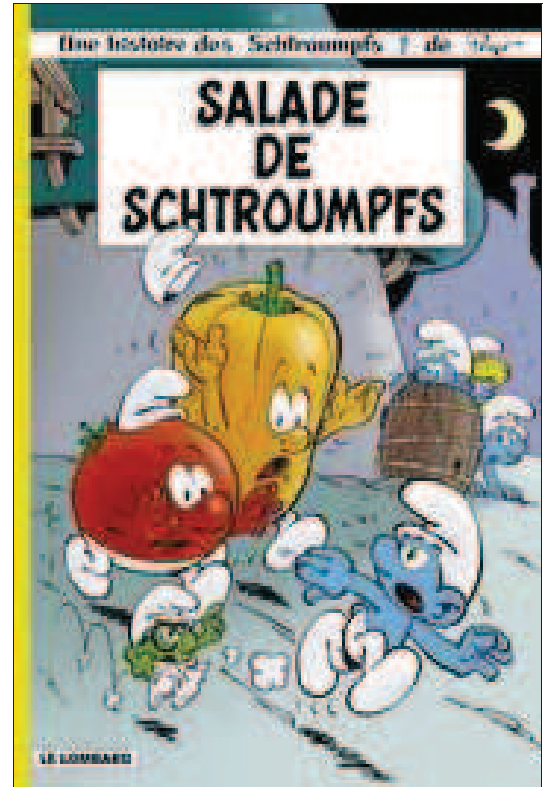
BANDE DESSINEE

Nombre de pages : 46

IBSN : 978-2-8036-3305-0

Résumé

Les schtroumpfs s'aperçoivent au déjeuner que la nourriture est infecte, sent mauvais etc. Après une dure journée, les schtroumpfs découvrent que le plat est celui du déjeuner; le Grand Schtroumpf finit par découvrir que les légumes que fournit le Schtroumpf Paysan sont infestés de champignons parasites qui les empêchent de pousser; il donne au Schtroumpf Paysan un fongicide et un engrais et décide de partir quelque temps, le temps que le Schtroumpf Paysan puisse à nouveau proposer une nourriture convenable. Le Schtroumpf Cuisinier, qui a reçu des lettres de menace, demande au Schtroumpf Paysan de mettre la dose maximum de produits, ce qu'il fait à contrecœur. Le lendemain, le Schtroumpf Paysan s'aperçoit que ses légumes sont devenus gigantesques ce qui permet au Schtroumpf Cuisinier de préparer une potée de légumes. Le Schtroumpf Poète a un bouton sur le nez après le repas. Dans la nuit, le Schtroumpf Peureux s'enfuit devant une étrange créature. Lorsque le Grand Schtroumpf revient, il a la surprise de ne voir que le Schtroumpf Paysan, la Schtroumpfette, le Schtroumpf Gourmand et le schtroumpf cuisinier qui lui racontent une étrange histoire.



Avis des lecteurs

A propos de l'auteur...

Pierre Culliford dit Peyo, né le 25 juin 1928 à Bruxelles et décédé le 24 décembre 1992 dans cette même ville, est un dessinateur et scénariste de bande dessinée belge, principalement connu pour sa bande dessinée Les Schtroumpfs.

LUCKY LUKE - Jesse James

De Morris & Goscinny

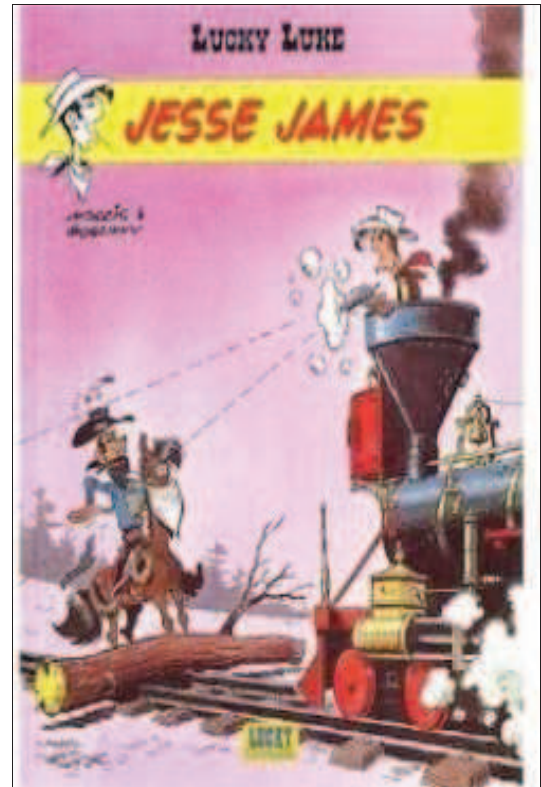
BANDE DESSINEE

Nombre de pages : 46

IBSN : 2-884-71221-6

Résumé

Jesse James, bandit dont la tête est mise à prix, se prend pour le nouveau Robin des Bois et vole les riches pour donner aux pauvres. Mais il se considère comme pauvre et garde donc tout pour lui. Avec son frère et son cousin, ils s'en prennent à la ville de Nothing Gulch. Lucky Luke tente de les faire arrêter mais la population de la ville les craint et ne veut pas les contrarier.



Avis des lecteurs

A propos de l'auteur...

Morris, de son vrai nom Maurice de Bevere, né le 1er décembre 1923 à Courtrai et mort le 17 juillet 2001 à Bruxelles des suites d'une embolie cérébrale (consécutif à une chute accidentelle), est un dessinateur et scénariste de bandes dessinées belge connu surtout comme étant le créateur de Lucky Luke. Il a qualifié pour la première fois la bande dessinée de « neuvième art » dans le journal Spirou, en 1965.

René Goscinny, né le 14 août 1926 à Paris et mort le 5 novembre 1977 à Paris, est un écrivain, humoriste et scénariste de bande dessinée français. Créateur d'Astérix, d'Iznogoud et du Petit Nicolas ainsi que le principal scénariste de Lucky Luke. Il est l'un des auteurs français les plus lus au monde, l'ensemble de son œuvre représente environ 500 millions d'ouvrages vendus¹.

Il a également permis la reconnaissance du métier à part entière de scénariste de bande dessinée qui n'existait pas avant lui².

LUCKY LUKE - L'HERITAGE DE RANTANPLAN

De Morris & Goscinny

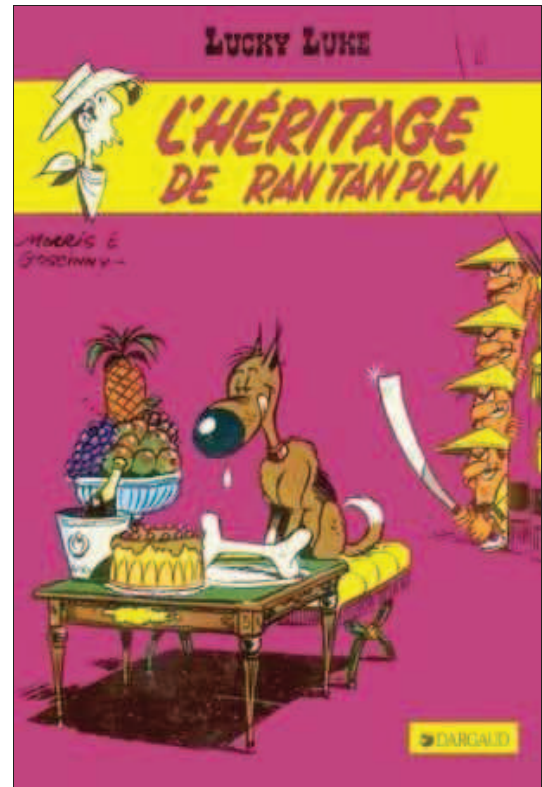
BANDE DESSINEE

Nombre de pages : 46

IBSN : 978-2-884-713443

Résumé

Ancien prisonnier du pénitencier où se trouve Rantanplan, feu Oggie Svenson lègue toute sa fortune à ce dernier, qui quitte la prison pour aller vivre dans son hôtel particulier sous la protection de Lucky Luke a Virginia City. Mais le testament dit que si le chien venait à mourir, tout irait à Joe Dalton. Apprenant cela, les Dalton s'évadent :



Avis des lecteurs

A propos de l'auteur...

Morris, de son vrai nom Maurice de Bevere, né le 1er décembre 1923 à Courtrai et mort le 17 juillet 2001 à Bruxelles des suites d'une embolie cérébrale (consécutif à une chute accidentelle), est un dessinateur et scénariste de bandes dessinées belge connu surtout comme étant le créateur de Lucky Luke. Il a qualifié pour la première fois la bande dessinée de « neuvième art » dans le journal Spirou, en 19651.

René Goscinny, né le 14 août 1926 à Paris et mort le 5 novembre 1977 à Paris, est un écrivain, humoriste et scénariste de bande dessinée français. Créateur d'Astérix, d'Iznogoud et du Petit Nicolas ainsi que le principal scénariste de Lucky Luke. Il est l'un des auteurs français les plus lus au monde, l'ensemble de son œuvre représente environ 500 millions d'ouvrages vendus1.

Il a également permis la reconnaissance du métier à part entière de scénariste de bande dessinée qui n'existait pas avant lui2.

LUCKY LUKE - Chasseur de primes

De Morris & Goscinny

BANDE DESSINEE

Nombre de pages : 46

IBSN : 2-884-71223-2

Résumé

On charge Lucky Luke de retrouver un cheval appartenant à Bronco Fortworth. Mais Fortworth est persuadé que le voleur est le cheyenne Tea Spoon, il lance un avis de recherche et une récompense de 100 000 dollars à qui ramènera l'Indien. Le chasseur de primes Elliot Belt est intéressé par l'offre :



Avis des lecteurs

A propos de l'auteur...

Morris, de son vrai nom Maurice de Bevere, né le 1er décembre 1923 à Courtrai et mort le 17 juillet 2001 à Bruxelles des suites d'une embolie cérébrale (consécutif à une chute accidentelle), est un dessinateur et scénariste de bandes dessinées belge connu surtout comme étant le créateur de Lucky Luke. Il a qualifié pour la première fois la bande dessinée de « neuvième art » dans le journal Spirou, en 19651.

René Goscinny, né le 14 août 1926 à Paris et mort le 5 novembre 1977 à Paris, est un écrivain, humoriste et scénariste de bande dessinée français. Créateur d'Astérix, d'Iznogoud et du Petit Nicolas ainsi que le principal scénariste de Lucky Luke. Il est l'un des auteurs français les plus lus au monde, l'ensemble de son œuvre représente environ 500 millions d'ouvrages vendus1.

Il a également permis la reconnaissance du métier à part entière de scénariste de bande dessinée qui n'existait pas avant lui2.

ROULETABILLE - LA MACHINE A ASSASSINER

De LEROUX GASTON

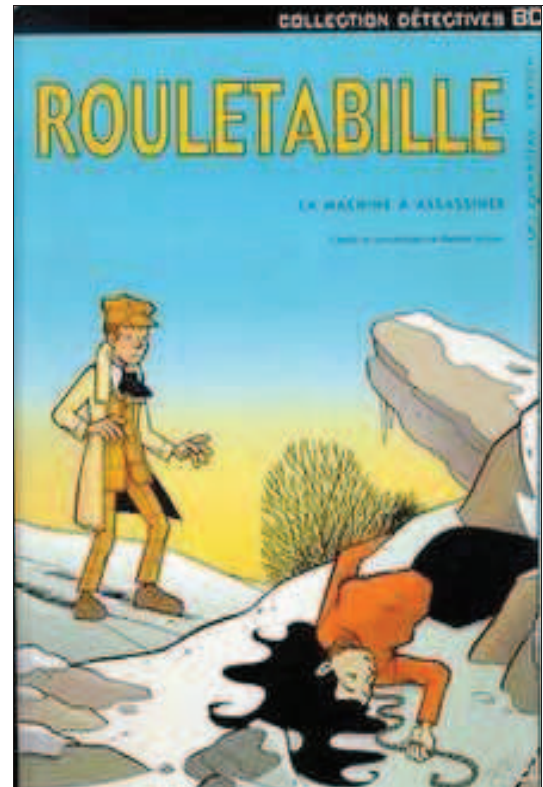
BANDE DESSINEE

Nombre de pages : 46

IBSN : 2-84565-165-1

Résumé

Suite de l'album "La Poupée Sanglante"



Avis des lecteurs

A propos de l'auteur...

Gaston Alfred Louis Leroux, né à Paris 10e et mort à Nice le 15 avril 1927, est un romancier français, connu surtout pour ses romans policiers empreints de fantastique.

Son roman *Le Mystère de la chambre jaune*, chef-d'œuvre d'ingéniosité qui inspirera les surréalistes, lui vaut le succès en 1908. Il continue à écrire des romans dans la même veine, *Le Fantôme de l'Opéra* en 1910, *La Poupée sanglante* en 1923 et la série des *Chéri-Bibi* à partir de 1913. Son dernier roman, *Mister Flow*, paraît en 1927.

Son personnage Joseph Rouletabille, jeune apprenti reporter à l'intelligence déductive hors du commun, qui apparaît pour la première fois dans *Le Mystère de la chambre jaune*, devient le héros d'autres romans tels que *Le Parfum de la dame en noir*, *Rouletabille chez le tsar* et *Le Crime de Rouletabille*.

En 1918, il fonde à Nice la Société des Cinéromans. Avant qu'elle ne soit rachetée par Pathé-Cinéma, il contribue à titre de producteur, scénariste et raconteur (dans *Le Matin*) aux quatre premières productions de cette société : *La Nouvelle Aurore* (1919), 16 épisodes, *Tue-la-mort* (1920), 12 épisodes, *Le Sept de trèfle* (1921), 12 épisodes, *Rouletabille chez les bohémiens* (1922), 10 épisodes. Les œuvres de Gaston Leroux ont fait l'objet de nombreuses adaptations au cinéma, à la radio, à la télévision et même en bandes dessinées.

ROULETABILLE - LA POUPEE SANGLANTE

De LEROUX GASTON

BANDE DESSINEE

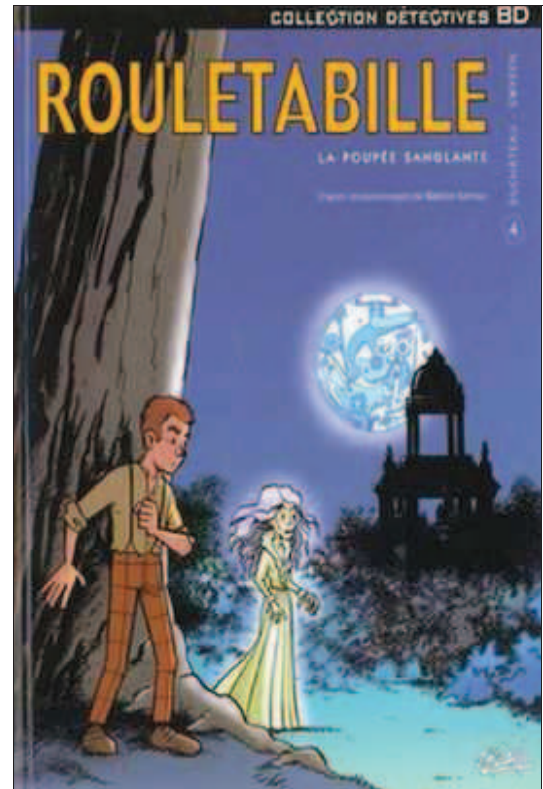
Nombre de pages : 46

IBSN : 2-84565-155-4

Résumé

Christine fille d'un horloger habile et fiancée du savant Jacques Cotentin ne trouve qu'un défaut à son bel automate Gabriel : son absence d'âme. Comme elle aimerait que celui-ci ait la belle âme poétesse de son voisin Bénédicte Masson ! Hélas, simple mécanicien, il ne peut donner que ce que ses rouages savent du monde. Bien peu. Bénédicte est lui un relieur à l'esprit fin et sensible, malheureusement affligé d'une laideur physique qui tient Christine loin des bras de la belle âme. Celui-ci ne sait la nature de cet étrange jeune homme au port et à la mine si parfaite qu'il observe de sa fenêtre visiter l'élue de son cœur. Mais voilà qu'un soir Bénédicte Masson entend une dispute entre Christine et son père. Christine le supplie de ne pas "le" tuer. Mais de qui parle-t-elle ?

Un jour étrangement Christine se confie au relieur. Elle lui demande s'il ne pourrait pas travailler à mi-temps pour l'aider dans la bibliothèque du marquis. Celui-ci aurait voulu l'embrasser ce qui déplut à la jeune fille.



Avis des lecteurs

A propos de l'auteur...

Gaston Alfred Louis Leroux, né à Paris 10^e et mort à Nice le 15 avril 1927, est un romancier français, connu surtout pour ses romans policiers empreints de fantastique.

Son roman *Le Mystère de la chambre jaune*, chef-d'œuvre d'ingéniosité qui inspirera les surréalistes, lui vaut le succès en 1908. Il continue à écrire des romans dans la même veine, *Le Fantôme de l'Opéra* en 1910, *La Poupée sanglante* en 1923 et la série des *Chéri-Bibi* à partir de 1913. Son dernier roman, *Mister Flow*, paraît en 1927.

Son personnage Joseph Rouletabille, jeune apprenti reporter à l'intelligence déductive hors du commun, qui apparaît pour la première fois dans *Le Mystère de la chambre jaune*, devient le héros d'autres romans tels que *Le Parfum de la dame en noir*, *Rouletabille chez les bohémiens* et *Le Crime de Rouletabille*.

En 1918, il fonde à Nice la Société des Cinéromans. Avant qu'elle ne soit rachetée par Pathé-Cinéma, il contribue à titre de producteur, scénariste et raconteur (dans *Le Matin*) aux quatre premières productions de cette société : *La Nouvelle Aurore* (1919), 16 épisodes, *Tue-la-mort* (1920), 12 épisodes, *Le Sept de trèfle* (1921), 12 épisodes, *Rouletabille chez les bohémiens* (1922), 10 épisodes. Les œuvres de Gaston Leroux ont fait l'objet de nombreuses adaptations au cinéma, à la radio, à la télévision et même en bandes dessinées.

ROULETABILLE - LE TRESOR DU FANTOME DE L'OPERA

De LEROUX GASTON

BANDE DESSINEE

Nombre de pages : 46

IBSN : 2-84565-151-1

Résumé

Des événements étranges ont lieu à l'Opéra. Un lustre s'effondre pendant une représentation, un machiniste est retrouvé pendu. Mais le personnage dont certains affirment avoir vu le visage déformé ne semble être qu'un humain ; en effet les directeurs de l'Opéra se voient réclamer 20 000 francs par mois de la part d'un certain « Fantôme de l'Opéra » qui exige aussi que la loge numéro 5 lui soit réservée. Mais, plus bizarre, une jeune chanteuse orpheline nommée Christine Daaé, recueillie par la femme de son professeur de chant, entend son nom pendant la nuit et elle dirait même avoir vu et rencontré le fameux Fantôme de l'Opéra :



Avis des lecteurs

A propos de l'auteur...

Gaston Alfred Louis Leroux, né à Paris 10e et mort à Nice le 15 avril 1927, est un romancier français, connu surtout pour ses romans policiers empreints de fantastique.

Son roman *Le Mystère de la chambre jaune*, chef-d'œuvre d'ingéniosité qui inspirera les surréalistes, lui vaut le succès en 1908. Il continue à écrire des romans dans la même veine, *Le Fantôme de l'Opéra* en 1910, *La Poupée sanglante* en 1923 et la série des *Chéri-Bibi* à partir de 1913. Son dernier roman, *Mister Flow*, paraît en 1927.

Son personnage Joseph Rouletabille, jeune apprenti reporter à l'intelligence déductive hors du commun, qui apparaît pour la première fois dans *Le Mystère de la chambre jaune*, devient le héros d'autres romans tels que *Le Parfum de la dame en noir*, *Rouletabille chez le tsar* et *Le Crime de Rouletabille*.

En 1918, il fonde à Nice la Société des Cinéromans. Avant qu'elle ne soit rachetée par Pathé-Cinéma, il contribue à titre de producteur, scénariste et raconteur (dans *Le Matin*) aux quatre premières productions de cette société : *La Nouvelle Aurore* (1919), 16 épisodes, *Tue-la-mort* (1920), 12 épisodes, *Le Sept de trèfle* (1921), 12 épisodes, *Rouletabille chez les bohémiens* (1922), 10 épisodes. Les œuvres de Gaston Leroux ont fait l'objet de nombreuses adaptations au cinéma, à la radio, à la télévision et même en bandes dessinées.

SPIROU et FANTASIO : A New York

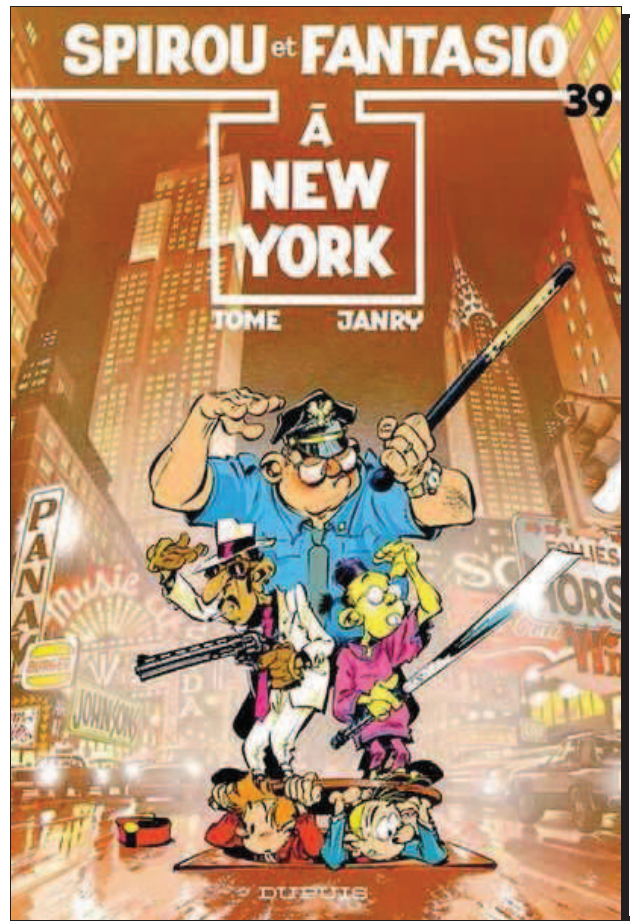
Tome + Janry

BANDE DESSI BD

Nombre de pages : 46 pages

IBSN 2-8001-2153-X

RESUME



Avis

A propos de l'auteur :

SPIROU ET FANTASIO - Des Haricots partout

FOURNIER

BD

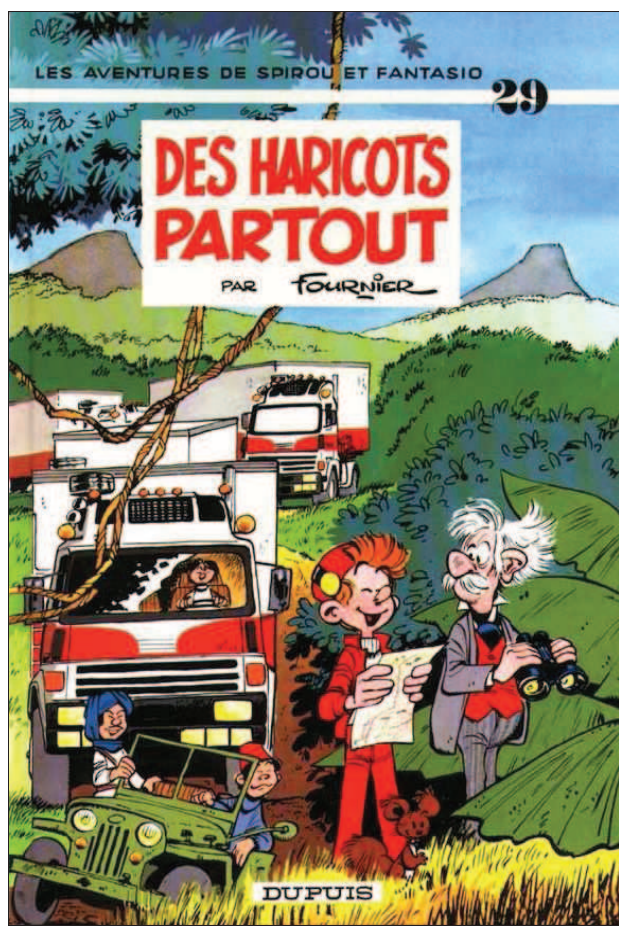
Nombre de pages : pages

IBSN 2-8001-0700-6

RESUME

29ème album de la série Les Aventures de Spirou et Fantasio

Spirou et Fantasio vont essayer de renverser le dictateur du Cantung et, par la même occasion, de remplacer la culture de l'opium par celle des haricots.



Avis

A propos de l'auteur :

SPIROU ET LES HERITIERS

De Franquin

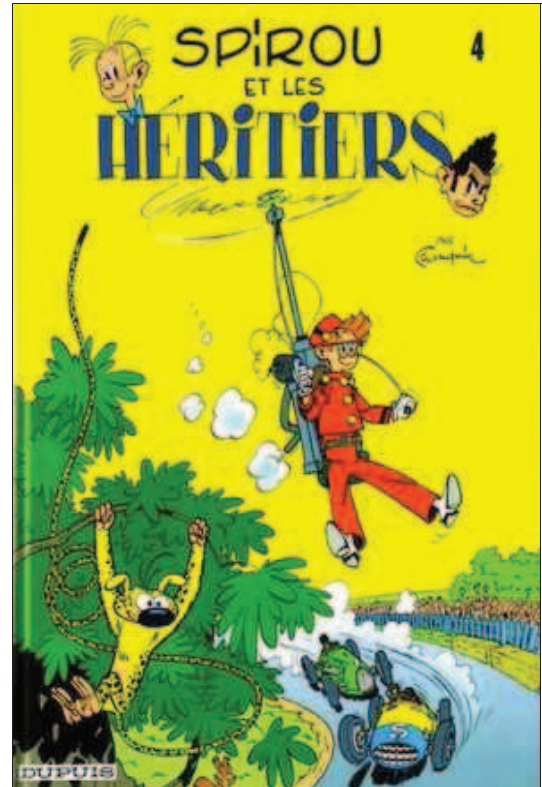
BANDE DESSINEE

Nombre de pages : 0

ISBN : 978-2-8001-5817-4

Résumé

Fantasio hérite. Son vieil oncle vient de mourir, Spirou l'attend devant chez le notaire pour connaître son héritage. L'oncle a décidé de léguer sa fortune à un seul de ses deux neveux, Fantasio ou son cousin Zantafio. Pour cela, l'un d'entre eux doit réussir au moins deux des trois épreuves qu'il leur impose.



Avis des lecteurs

A propos de l'auteur...

André Franquin, né le 3 janvier 1924 à Etterbeek (Belgique) et mort le 5 janvier 1997 à Saint-Laurent-du-Var (France), est un auteur belge francophone de bande dessinée, principalement connu pour les séries Spirou et Fantasio, Gaston, Modeste et Pompon et les Idées noires ; il est le créateur du Marsupilami, animal imaginaire.

SYLVAIN ET SYLVETTE : GUIRLANDES DE GAGS !

De PESH Jean-Louis

BANDE DESSINEE

Nombre de pages : 48 pages

IBSN : 978-2-205-07012-5

Résumé

C'est toujours la joie dans le petit monde de Sylvain et Sylvette.

Avec leurs amis les animaux ils rient de bon cœur et font de la forêt un univers de gaieté.

Et si la beauté des lieux ne suffit pas à elle-même, Sylvette n'hésitera pas à garnir les arbres de papier peint !

Pendant ce temps, Renard, Loup, Ours et Sanglier ne savent plus quoi faire pour s'occuper. Dans ces cas-là, la meilleure parade, c'est encore de se moquer d'Ours !



Avis des lecteurs

A propos de l'auteur ..

Jean-Louis Pesh, de son vrai nom Jean-Louis Poisson, né le 29 juin 1928 à Paris, est arrivé neuf jours plus tard à Juvardeil, dans le Maine-et-Loire. Il est scénariste et dessinateur de bandes dessinées, principalement connu pour la série des Aventures de Sylvain et Sylvette, qu'il reprend en 1956 à la mort de Maurice Cuvillier, son créateur. Il est aujourd'hui une référence dans la bande dessinée pour enfants et considéré comme l'un des meilleurs dessinateurs animaliers de notre époque.

Il prendra comme pseudonyme « Jean-Louis Pesh » en hommage à ses cousins du Gers qui l'appelaient « lou pesh » (« le poisson » en gascon).

Les Aventures de Jack Bishop N°2 - Panique sur le Mékong

De Chapelle - Marniquet - Chanoinat

BANDE DESSINEE

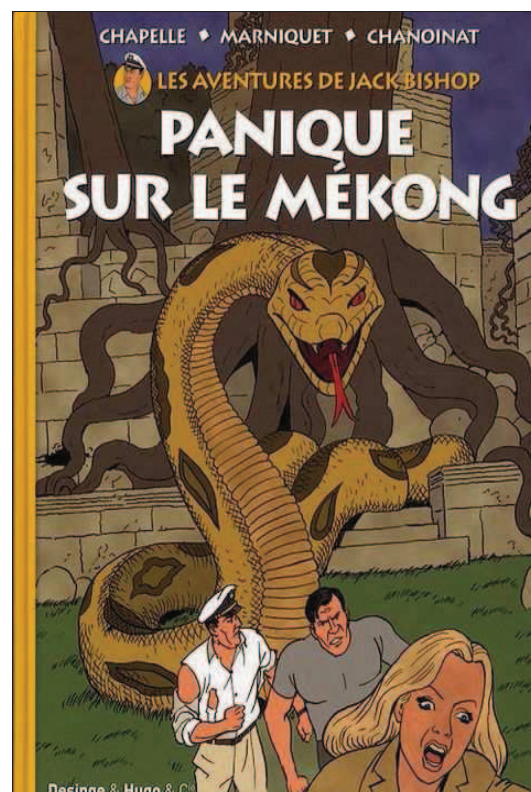
Nombre de pages : 0

IBSN : 978-2-7556-0422-1

Résumé

Jack Bishop n'a d'autres choix pour sauver la vie de ses compagnons, Grumpy, Thunderbold Jim, Isabelle et Riton, que de retourner dans le temps de l'épouvante afin d'y récupérer l'œil de Gompa, une statuette sacrée possédant des pouvoirs maléfiques.

L'aventurier taciturne va avoir fort à faire entre les étrangleurs Thugs du sorcier hindou, Nagpur et les trafiquants chinois du cruel Ki Wong, d'autant que les ruines du temple Khmer situé sur les rives du Mékong, recèlent de surprises pour le moins monstrueuses.



Avis des lecteurs

A propos de l'auteur...

MICHEL VAILLANT - POUR DAVID

De GRATON Philippe et Jean

BANDE DESSINEE

Nombre de pages :48

IBSN : 2-87098-072-8

Résumé

Voici un album de "Michel Vaillant" pas comme les autres puisque son scénario est signé Luc Besson et Gilles Malançon.

A l'origine de cette histoire, la proposition faite au cinéaste d'adapter Michel Vaillant au grand écran. Avec une condition cependant : un scénario original de Luc Besson. Aidé par Gilles Malançon, le cinéaste écrit une nouvelle aventure de Michel Vaillant pour un film qui, magistralement mis en images par Louis-Pascal Couvelaire, crèvera l'écran.

L'idée de transposer ensuite le film en BD s'imposa naturellement. Mais de quelle manière ? Faire un album dérivé du film, en redessinant celui-ci en BD ? Ou travailler comme le Studio Graton le fait toujours, au départ non pas d'un film, mais d'un scénario original ? C'est ce choix qui emporta la préférence des auteurs. Ainsi, la narration est celle de la bande dessinée, les personnages sont ceux de Jean Graton (et non les acteurs du film), et l'album est donc une vraie BD, parfois très différente du film.

Un exercice de style vraiment particulier, qui en fait un "hors-série" dans le sens où certains aspects de cette histoire (mort d'un pilote, rapports entre les personnages) font qu'elle ne peut s'intégrer dans de la saga Vaillant. Malgré cela, Jean Graton a tenu à ce que "Pour David" y trouve sa place, comme le 67e épisode de la série.



Avis des lecteurs

A propos de l'auteur...

Breton d'origine, Jean Graton débarque à Bruxelles en 1947 avec, pour tout bagage, sa passion pour les sports mécaniques et un fameux coup de crayon. Il débute le dessin publicitaire avant de se voir confier, au hasard d'une heureuse rencontre, les "Oncle Paul" du Journal Spirou. Très vite suivent ses premières histoires personnelles pour Spirou, puis Tintin et, dès 1957, il crée le personnage de Michel Vaillant, un héros qui va passionner et accompagner des millions de lecteurs, à travers plusieurs générations... et qui inspirera aussi les passions à certains des plus grands champions automobiles!

Philippe Graton et Michel Vaillant ont le même père, Jean Graton. Depuis 1994, la nouvelle génération entre en scène avec Philippe, qui écrit désormais les scénarios des nouvelles aventures de Michel Vaillant. Reporter et photographe, il a également lancé les Dossiers Michel Vaillant.

ACCROS de MSN

De LOL

BANDE DESSINEE

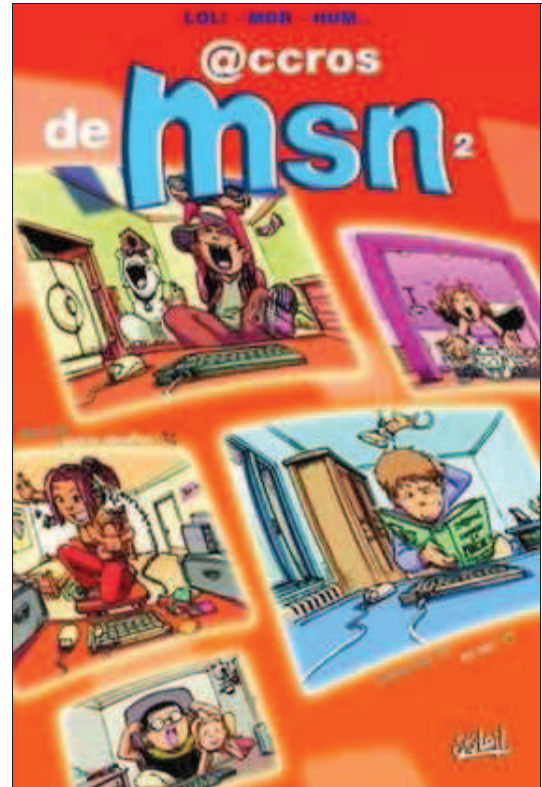
Nombre de pages : 40

IBSN : 2-84946-679-4

Résumé

Chaque semaine, en France, 2,6 milliards de messages émanant de 8,5 millions d'utilisateurs transitent via MSN. Fréquenté en majorité par des ados à la pratique intensive, MSN s'est imposé, en quelques années, comme un nouveau moyen de communication très en phase avec l'esprit communautaire du Net.

Parmi ces ados, Ludo, l'intello, Norbert, le petit génie de l'informatique, Kévin, le loser, Sophie, la fashion victime et Djamila, la rebelle ! Ils se retrouvent, tous les soirs, après les cours et le week-end, sur MSN pour discuter des mecs, des filles, des devoirs et surtout : pour déconner !



Avis des lecteurs

A propos de l'auteur...

SPIDER-MAN ET LES HEROS MARVEL - FEMMES FATAL

De BENDIS Brian Michael

BANDE DESSINEE

Nombre de pages :0

IBSN : BDN4062009

Résumé

Qu'y a t-il de plus dangereux qu'une jolie femme ?

Spider-Man se voit embarqué dans la vendetta de certaines des plus belles femmes de l'univers Marvel :!

Le héros succombera-t-il à leurs charmes ?



Avis des lecteurs

A propos de l'auteur...

Après avoir démarré en tant que scénariste et dessinateur indépendant Brian M. Bendis s'est vite fait repérer par les studios de Todd McFarlane où il travailla un peu avant de passer en tant qu'auteur exclusif chez Marvel Comics où il a bâti sa réputation dans le milieu du comic-book mainstream.

Bendis a contribué à créer le label pour adultes MAX chez Marvel grâce à sa série Alias. Il a aussi contribué à la création de l'univers Ultimate en créant la première série de cet univers, Ultimate spider-Man, Avengers, Secret War ou encore Daredevil. Le passage de Bendis sur ce dernier personnage est d'ailleurs devenu une référence, au niveau de celui de Frank Miller.

Par la suite, Bendis a lancé l'évènement House of M qui a remis à plat plusieurs titres liés aux X-Men, a intégré ses séries aux conséquences de l'évènement Civil War et prépare Secret Invasion, un évènement majeur de l'univers Marvel prévu pour 2008.

WARG - T1 - L'Orphelin du Mounjäh

De MARIE Emmanuel / DELOMPRE
Lionel

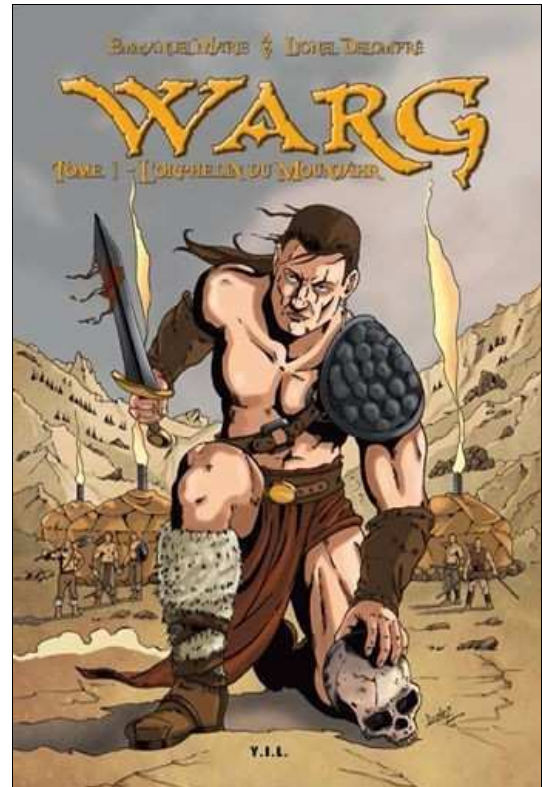
BANDE DESSINEE

Nombre de pages : 48

IBSN : 9782374161532

Résumé

An 867. Terres du Mounjäh.
Alors que les peuples nomades vivent en paix, Xarias, un barbare sanguinaire s'autoproclame roi, pillant les tribus se trouvant sur ses terres. Warg, un jeune garçon privé de sa famille par ce barbare, va grandir avec cette seule idée en tête : libérer son peuple et venger sa famille.



Avis des lecteurs

A propos de l'auteur...

ONE, TWO, TRI !

De MAUCLER Christian

BANDE DESSINEE

Nombre de pages : 46

IBSN : 9791094607008

Résumé

Une BD pour gérer ses déchets ?

Les relations que les Français ont avec leur déchets sont parfois assez étonnantes.

La plupart s'inscrivent volontiers dans le concept de réduction et de maîtrise, conscients que la protection de l'environnement passe par là. Mais lorsque certains se rendent compte qu'ils peuvent agir sur leur facture, parfois ils n'hésitent pas à contourner le système à tout prix. Cela donne des situations cocasses, voire ubuesques, des comportements tellement excessifs qu'ils finissent par faire sourire.

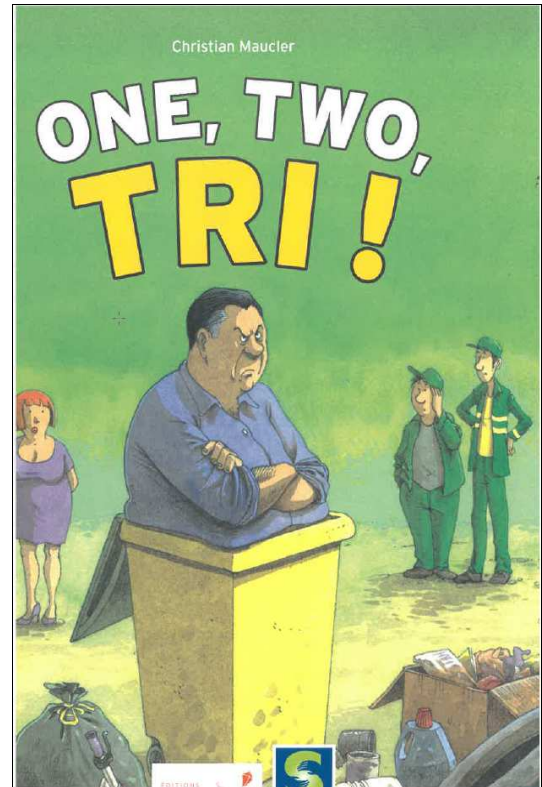
Il nous a semblé que la dérision pouvait être un bon moyen d'éveiller les consciences un peu enfouies en même temps que de rassurer ceux qui travaillent dans ce milieu et subissent parfois ces excès.

C'est ainsi qu'est né ce projet de bande dessinée !

Sa genèse est d'abord à l'initiative d'une collectivité, le SYTEVOM, qui se démarque en s'associant avec quatre de ses principaux prestataires pour ce projet innovant, original et pédagogique qui aborde sous de multiples angles la thématique des déchets. Etre réaliste, au plus proche des situations que parfois nous connaissons, sans pour autant être moralisateur, tels sont les objectifs de cette bande dessinée réalisée par Christian Maucler, scénariste et illustrateur franc-comtois.

Voici l'histoire de M.Marcel, éco-citoyen malgré lui...

Franck Tisserand, président du SYTEVOM



Avis des lecteurs

A propos de l'auteur...