



BULLETIN D'INSCRIPTION

Sortie Culture du 16 mai 2009 : Louvre et musée Grévin

Programme :

- 7h15 RDV au CETE
- 9h30 Visite du Louvre avec audio-guides
- 13h00 Repas pris en commun chez Flam's (menu de flammekueche à volonté)
- 15h00 Visite du musée Grévin ou visite libre dans Paris ou visite du Louvre
- 18h00 Départ de Paris
- 20h00 Arrivée au CETE

Présentation du musée du Louvre :

C'est le **plus grand musée parisien** par sa surface (210 000 m² dont 60 600 consacrés aux expositions) et l'un **des plus importants du monde**. Situé au cœur de la ville de Paris, entre la rive droite de la [Seine](#) et la [rue de Rivoli](#), dans le [1er arrondissement](#), le bâtiment est un ancien palais royal, le [Palais du Louvre](#). La [statue équestre](#) de [Louis XIV](#) constitue le point de départ de l'[axe historique](#), mais le palais n'est pas aligné sur cet axe. Le Louvre possède une longue histoire de conservation artistique et historique de la [France](#), depuis les rois [capétiens](#) jusqu'à nos jours.

Il vous est proposé d'effectuer la visite avec **des audio-guides**, plusieurs parcours sont disponibles pour les adultes et les enfants.

● 5 parcours adultes :

Parcours Chef d'oeuvre, durée 45min :

Un premier parcours, concentré autour de la *Vénus de Milo*, de la *Victoire de Samothrace* et de la *Joconde*, questionne la notion même de chef-d'oeuvre. En replaçant chacune de ces oeuvres dans l'espace particulier du musée qui l'accueille (galerie, escalier, salle), il offre un éclairage inédit sur leur histoire, qui dialogue avec celle du Palais du Louvre, de ses collections et de son architecture.

Parcours « art français », durée 1h30 :

Des trésors du Moyen-Age aux maîtres du XIX^{ème} siècle, objets d'art, sculpture, peinture.

Parcours « art italien », durée 1h30 :

Des primitifs toscans aux célèbres maîtres de la Renaissance (Léonard, Michel-Ange) jusqu'à la si séduisante statuariale de Canova.

Parcours « antiquités », durée 1h30 :

Une sélection de chefs d'oeuvre égyptiens, grecs et romains... pour comprendre comment l'art est au cœur des créations humaines depuis le néolithique.

Parcours architectural, durée 1h30 ou 2h30 :

le palais offre une belle démonstration de l'évolution des modes de construction, des styles et des décors depuis le Moyen Age: l'obscur salle des gardes du château médiéval côtoie les décors renaissants issus de l'école de Fontainebleau, appartements d'été d'Anne d'Autriche décorés par de prestigieux artistes italiens, colonnade de Perrault où s'oppose baroque et classicisme, salons de Napoléon III, et enfin architecture de métal et de verre du

XXème siècle de la pyramide.

- **2 parcours enfants (6-7 à 11ans):**

Au palais de Louis XIII, durée 1h30

- Suis le mousquetaire Jean de Laguarrigue dans le palais du Louvre, au temps du roi Louis XIII.
- Un parcours ludique et interactif dans les salles des Objets d'art et de Peintures françaises du Louvre.

Les Egyptiens, durée 1h30

- Découvre la vie quotidienne des Egyptiens, au temps des pharaons.
- Un parcours ludique et interactif dans les salles des Antiquités égyptiennes du Louvre.

Présentation du musée Grévin :

C'est un musée de cire privé situé dans le IXe arrondissement de Paris, et dans lequel sont regroupées des reproductions en cire de personnages célèbres. Font aussi partie de la visite du musée le Théâtre Grévin (salle de spectacle) et le Palais des Mirages (attraction utilisant le principe de l'illusion d'optique). La salle de la Coupole et la salle des Colonnes possèdent de très beaux décors de style baroque datant de 1882.

Il ne compte pas moins de 300 personnages de cire allant de Albert Einstein au Mahatma Gandhi en passant par Michael Jackson ou Alfred Hitchcock. De nombreuses scènes de l'Histoire de France y sont reconstituées, comme la captivité de Louis XVI au Temple ou Jeanne d'Arc sur le bûcher. On y retrouve également les grands événements du XXe siècle avec le premier pas de l'Homme sur la Lune ou la chute du Mur de Berlin.

Régulièrement, de nouvelles personnalités font leur entrée au musée Grévin : la statue de Nicolas Sarkozy y est exposée depuis le 13 juillet 2006 et le basketteur français Tony Parker est entré au musée le 8 octobre 2006.

Les tarifs :

	Louvre + repas	Nb de personnes	Louvre + repas + Grévin	Nb de personnes
Actifs et retraités du CETE*	15 euros		20 euros	
Ayant droit des actfs et retraités du CETE	20 euros		25 euros	
Enfants nés entre 1998 et 1991	10 euros		15 euros	
Enfant nés en 1999 et après	Gratuit		5 euros	
Membres extérieurs adultes et autres ASCEE ainsi que leur ayants droit	40 euros		52 euros	
Enfants des membres extérieurs et autres ASCEE nés entre 1998 et 1991	31 euros		43 euros	
Enfants des membres extérieurs et autres ASCEE nés en 1999 et après	22 euros		31euros	
Total				

Les tarifs comprennent : l'entrée des musées, la location d'audio-guide pour le Louvre, le repas ainsi que le trajet A/R en bus. Les enfants mineurs doivent être accompagnés.

*) Les actifs du CETE doivent faire parvenir un 2ème chèque de 15,25 euros correspondant aux frais de mission.

Nom :

Prénom :

N° de carte ASCEE :

Le bulletin d'inscription accompagné du règlement est à remettre à **Nathalie Marty (P20)**, avant le 17 avril 2009.