



**FNASCE**  
couleur passion

**54e ASSEMBLÉE GÉNÉRALE**  
**de la Fédération nationale des**  
**associations sportives, culturelles et**  
**d'entraide**

**4 et 5 mai 2022**

**Sète (34)**

**Rapport d'activités**  
**— Culture —**

---

**Fédération Nationale des Associations Sportives, Culturelles et d'Entraide (FNASCE)**

Ministère de la Transition écologique – Ministère de la Cohésion des territoires  
et des Relations avec les collectivités territoriales – Ministère de la Mer  
Grande Arche paroi Sud – 92055 La Défense cedex

**Tél.** : 01 40 81 32 88 – **Courriel** : fnasce@i-carre.net – **Site** : www.fnasce.org

*Association déclarée, régie par la loi du 1<sup>er</sup> juillet 1901, agréée par le ministère de la Jeunesse et des Sports.*

**Association reconnue d'utilité publique par décret du 20 août 2015**

# RAPPORT D'ACTIVITÉS

## CULTURE

Alain MORISSON, vice-président

### Commission permanente "Culture"



Responsable : Alain MORISSON (vice-président Culture de la FNASCE)

Autres membres : Marylène CHAVE (retraîtée ASCE 26)  
Geneviève FAURE-VASSAL (membre du comité directeur fédéral)  
Nadège GIRAUDET (ASCE 44)  
Alexandre HUBLART (ASCE 975)  
Josée PALIN (membre du comité directeur fédéral)  
Jacqueline PERRIN (retraîtée ASCE 54)  
Marie-Christine RIVOIRE (membre du comité directeur fédéral)

Experts : Denis SCHULTZ (ASCE 69)  
Jean-Luc VACHER (retraité ASCET 18)

Chargée de dossier : Dominique CITRON



La commission a en charge :

- le suivi du « Festival national du spectacle »,
- l'organisation des concours culturels,
- l'assistance et les conseils aux ASCE et URASCE dans leurs activités culturelles,
- les aides financières aux manifestations et activités,
- la préparation et l'animation de l'atelier des DASCE.



Cette commission s'est réunie 4 fois dont 3 réunions en visioconférence :

- 8 janvier (Visioconférence),
- 16 avril (Visioconférence),
- 8 juin (Montpellier),
- 1er octobre (Visioconférence).

Elle est également consultée par messagerie pour une validation rapide notamment dans le cas des demandes d'aides financières.



### Fonctionnement et aides

En 2021, l'activité du Secteur Culturel s'est poursuivie à un rythme soutenu, enchaînant les concours et répondant le plus rapidement possible aux demandes d'aides financières des Asce. Il convient également d'ajouter le travail de réflexion, de recherches, d'élaboration, de présentation effectué pour concevoir les nouveaux concours proposés. Travail qui se poursuivra également en 2022.

#### Aide à la création d'activités culturelles

Six aides « Culture » ont été versées aux ASCE pour des créations d'activités ou des sorties culturelles :

- Création d'une section couture « C'est du coton » (ASCE 77)
- Création d'une section « Partage ta passion » sur le Thème Couture (ASCE 80)

- Création d'un atelier « Théâtre » (ASCE 34)
- Journée Culturelle : visite des châteaux des Baux de France et Carrière Lumière (ASCE 34)
- Journée Culturelle régionale dans le Saint-Pourcinois (Urasce Auvergne/ASCE 03)
- Séjour Randonnée Retraités dans la Loire (ASCE 42)

### **Aide aux challenges sportifs nationaux**

---

- 47° Challenge National de Pétanque (ASCE 16)

## **Concours & résultats**

### **Dictée - Dictées "jeunes" (Lancée le 28 février 2020 au 1<sup>er</sup> juin 2021)**

---

La Dictée 2020 a été prolongée jusqu'au 1<sup>er</sup> juin 2021 en raison du contexte sanitaire :

- 31 participant.e.s.
- 8 ASCE représentées.

### **Scrabble (du 02 novembre 2020 au 12 février 2021)**

---

- 125 participant.e.s .
- 57 ASCE représentées,

Les 10 premiers ont été récompensés.

### **Le Cahier d'activités Culturelles Domino (1<sup>er</sup> février au 7 mars 2021)**

---

Ce jeu familial pilote n'a reçu que peu de participation (toutefois enthousiastes). Il sera de nouveau proposé mais avec une version plus courte et comportera un volet « Musée ».

### **Mots croisés (du 15 février au 19 avril 2021)**

---

- 130 participant.e.s .
- 62 ASCE représentées.

Les 10 premiers ont été récompensés.

### **Nom d'un Chien (08 avril au 10 mai 2021)**

---

- 228 participant.e.s
- 67 ASCE représentées.

Les 7 premiers ont été récompensés.

### **Le Parchemin II (7 juillet 2021)**

---

Le Parchemin II a été lancé le 7 juillet mais il a été très vite découvert par un adhérent de l'ASCE 63.

### **Cinémorph (12 juillet au 15 septembre 2021)**

---

Le jeu de l'été 2021 :

- 32 participants.

Les 5 premiers ont été récompensés.

### **L'INTRUS « Faites gagner votre Asce » (27 septembre au 31 octobre 2021)**

---

- 154 participant.e.s

- 34 ASCE représentées.
- 5 ASCE ont été récompensées.

### Scrabble (du 29 novembre 2021 au 31 janvier 2022)

Ce concours vient de se terminer, le décompte des participations ainsi que le classement sont en cours.

### La Chasse au Trésor (du 13 décembre 2021 au 20 février 2022)

Ce nouveau jeu a été lancé le 13 décembre 2021. Il s'est déroulé sur 9 semaines à raison d'un épisode par semaine. Composé d'une histoire et d'énigmes, il a entraîné les adhérents participants dans une quête effrénée à la découverte du code secret qui leur permettra de récupérer le trésor.

160 adhérents se sont inscrits et bon nombre d'entre-eux ont joué avec entrain et grand plaisir comme l'indiquent leurs nombreux retours.

A la date de rédaction de ce document le ou les gagnants ne sont pas encore connus.

## Festival National du Spectacle

Le XXVI<sup>e</sup> Festival national du spectacle organisé par l'Asce 34 s'est déroulé du 17 au 19 septembre à Villeneuve-les-Maguelonne (34).

Félicitations à l'équipe de l'Asce 34 pour avoir organisé avec brio ce Festival. Une cavalcade étoffée, des spectacles de grande qualité ont enchanté les festivaliers qui se sont retrouvés avec joie.



## Calendrier prévisionnel

Calendrier prévisionnel de lancement des concours 2022 : Il n'y aura pas de calendrier prévisionnel des concours 2022. Un programme indicatif y est substitué.

- En cours ▶ La Chasse au Trésor (Dominique Citron, Jean-Luc VACHER)
- A venir ▶ Mots Croisés (Denis SCHULTZ, Jean-Luc VACHER)
- A venir ▶ Richard III « Faites gagner votre Asce » (Jean-Luc VACHER)
- A venir ▶ Le jeu de l'été (Alexandre HUBLART)
- Courant 2022 ▶ Enigmes, Mosaïque, Parchemin nouvelle formule...
- Courant 2022 ▶ Cahier d'activités Culturelles « Domino » nouvelle formule.

## Concours et jeux

### Concours dessin, photo, expression libre et pastel

Le concours "La Gourmandise" n'ayant pu être exposé ni voté est clôturé. Les difficultés d'organisation inhérentes au contexte sanitaire ont impacté le retour aux Asce des œuvres reçues. Dès que possible, les envois se feront au fil de l'eau.

Par ailleurs, ce concours n'existera plus sous cette forme. Le projet de refonte est en cours de finalisation et vous sera exposé.

### Nos autres concours

- Les concours classiques "Scrabble, Mots croisés, Enigmes" répondront toujours présents en 2022.
- Les nouveaux venus "Mosaïques, Enigme « Faites gagner votre ASCE" seront également proposés.

- Le Parchemin, lui, sera de retour mais modifié.
- Le Cahier d'Activités Culturelles Domino nouvelle version fera sa deuxième tentative de séduction.

### **Innovation et projet de nouveau jeux**

---

Au vu de l'enthousiasme suscité par le jeu de la Chasse au Trésor, le secteur Culture va travailler sur la présentation d'un jeu innovant une année sur deux.

### **Rallye National Culturel**

2022 verra l'organisation du Rallye National Culturel portée par l'ASCE 63. Les participants pourront ainsi découvrir la très belle région du Puy-de-Dôme.

### **Challenge « Lecture Orale »**

L'ASCE 88 s'est portée candidate pour organiser un challenge national inédit de « Lecture Orale » pour cette année 2022. Il se déroulerait en Septembre/Octobre, la période reste encore à définir.



**Le mot**

### **Le mot final du responsable de la commission**

Je remercie :

- les adhérents pour leur participation à nos jeux,
- les Vice-Présidents Culture pour le relais et le suivi de nos activités auprès de leurs adhérents,
- les membres de la commission permanente culture pour leur investissement,
- Jean-Luc VACHER, notre pièce maîtresse Concours/Jeux,
- Alexandre HUBLARD notre expert CINEXTRAIT, l'un de nos classiques culturels maintenant,

et bien entendu :

- Dominique Citron pour son investissement, sa disponibilité, son implication à animer et faire vivre notre secteur.

☆☆☆

***Le Secteur Culture remercie toutes les ASCE et leurs adhérent.e.s pour leur investissement  
et  
compte sur vous pour cette nouvelle année.***

***Alain MORISSON***  
*Vice-président Culture*  
*Responsable de la commission*

## Commission permanente « Domaine de la Chesnaye et son Musée des Ponts et Chaussées »



Responsable : Yannick LANTENOIS (membre du comité directeur fédéral)

Autres membres :  
Éric BIARD (ASCE 50)  
Roland BIGORE (1<sup>er</sup> vice-président de la FNASCE)  
Bruna CHANEL OLIVE (trésorière générale de la FNASCE)  
Hélène GAUTHIER (ASCE 36)  
Michèle JOSSIER (présidente de la Fnasce)  
Michel LABROUSSE (retraité ASCE 78)  
Sandrine LASNE (ASCET 18)  
Alain MORISSON (vice-président Culture de la FNASCE)  
Josée PALIN (membre du comité directeur fédéral)  
Yves ROBICHON (retraité ASCE 78)

Chargé de dossier : Ludovic KAIRE



Pour faire vivre notre projet de Musée des Ponts & Chaussées, la commission Musée aura pour missions de :

- faire vivre le musée des ponts et Chaussées à La Chesnaye pour et avec les ASCE :
- définir l'avenir du Musée,
- restaurer et conserver les objets, engins et documents pour les présenter au public,
- travailler à la vie quotidienne et à l'animation du site de La Chesnaye



### Les réunions 2021

Alain MORISSON, élu Vice-Président Culture lors de l'Assemblée générale des 21 et 22 octobre 2020 à BEAUNE (21), avait souhaité composer dans l'urgence, le comité de pilotage du Domaine de la Chesnaye.

L'axe principal de ce nouveau copil consistait à développer et faire monter en puissance l'attractivité du domaine tout entier et non uniquement celle du Musée.

Le comité de pilotage s'est réuni :

- le 18 février en visioconférence
- le 13 avril en visioconférence

Son existence a pris fin à l'Assemblée générale de la FNASCE des 23 et 24 juin 2021 à BRON (69).

La commission permanente s'est réunie :

- le 5 mars en visioconférence (avec l'ancienne composition de la commission)
- le 1er juin en visioconférence (avec l'ancienne composition de la commission)
- le 3 septembre en visioconférence (avec la nouvelle composition de la commission)
- le 17 décembre en présentiel et visioconférence.



### Les « journées travaux » 2021

- 04 au 06 février (restreint à 3 personnes : état des lieux, travaux à prévoir)
- 22 au 28 mars
- 13 au 16 mai
- 10 au 13 juin (ouverture du Musée comprise)
- 06 au 12 juillet (remplacement de l'agent d'accueil)

- 04 au 08 août
- 15 au 19 septembre (journées européennes du Patrimoine comprises)
- 07 au 10 octobre (fermeture du Musée comprise)
- 12 au 14 novembre
- 15 au 19 décembre (réunion de la commission comprise).

Toutes les journées « Travaux » ont été mises en place dans le strict respect des règles sanitaires notamment au niveau de l'hébergement des bénévoles avec 1 personne par chambre. Règles qui ont réduit considérablement le nombre de bénévoles autorisés sur le site.



**Bilan**

## Contexte particulier de l'exercice 2021

L'année 2021 à l'identique de l'année 2020 fut considérablement bouleversée avec les restrictions sanitaires.

En effet, notre musée, comme tout espace culturel en France, n'a pu ouvrir ses portes que très peu de temps en 2021 (mi juin à début octobre). Les restrictions sanitaires dues à la pandémie ont perturbé voire arrêté les travaux et les activités du domaine.

## Éventail des actions effectuées

### Le projet d'aménagement global du domaine 2021-2023

Les travaux concernant ce projet ont été lancés.

L'unité d'accueil du pavillon a été ouverte.

La rotonde accueille désormais tout le matériel de logistique pour les événements.

Le fleurissement de l'entrée et de la cour a été effectué.

Le jardin d'agrément est en cours de création.

Un nouveau parking de 300 m<sup>2</sup> pour le public et les bénévoles est en cours de construction.

L'espace détente de la salle de réunion est terminée.

### Le volet muséographique

Les travaux ont débuté.

L'espace « Lecture » dont la surface actuelle va doubler, est en cours de construction.

Un nouvel espace de stockage des objets non exposés a été créé au-dessus de l'atelier.

La future salle dédiée à Ferdinand de Lesseps est en cours de nettoyage.

### Exposition Panneau rama

Elle retrace l'histoire de la signalétique, au travers les siècles, qui jalonne les routes, les rues mais également les chemins de fers, les canaux etc. L'histoire, l'art et la technique sont les trois thèmes évoqués le long de cette exposition.

L'exposition temporaire 2020-2021 Panneau rama sera reconduite pour l'année 2022 puis sera démontée pour accueillir le Festival du Spectacle en juin 2023.

### Ouverture du musée au public

L'ouverture a eu lieu du 16 juin au 30 octobre 2021. Comme chaque année, le musée a participé aux journées européennes du patrimoine.

**Tous les objectifs prévus en 2021 ont été atteints.**



## Perspectives

### Perspectives 2022

Les objectifs 2022 sont fixés comme suit :

- Ouverture de l'espace « Lecture Archivage ».
- Continuité de l'embellissement du site (Fleurissement de la cour, jardin d'agrément).
- Implication des URASCE avec « 1 arbre – 1 région »
- Plancher à l'étage de la salle Ferdinand de Lesseps.
- Projet scénographique de la salle Ferdinand de Lesseps.
- Mise à disposition de la salle de réunion et son espace détente.

Appel aux dons : nous sommes tous acteurs du domaine.

L'ouverture tant attendue du Musée est fixée le 6 avril 2022 avec gratuité pour tous les adhérents ASCE.



## Le mot

### Le mot final

Ce magnifique site qu'est "Le domaine de la Chesnaye" appartient à l'ensemble des adhérents de notre Fédération.

Nous remercions nos généreux donateurs, grâce à qui, il nous est possible de continuer à l'entretenir et l'embellir.

**Yannick LANTENOIS**  
*Responsable du Domaine*

