

Quelques brèves sur la vallée.

L'appellation du sentier « camin dels novis » s'inspire de deux légendes ou histoires heureuses de jeunes gens habitant ces villages promontoires de la vallée du Vicdessos « ou soulanes » :

- à l'époque où les jeunes gens se mariaient dans les environs proches, les galants et galantes parcouraient le sentier pour de brèves rencontres amoureuses qui précédaient souvent leur mariage ;
- traditionnellement les mariages étant célébrés en l'église Saint-Georges de Sentenac, les mariés et les invités devaient donc parcourir ce chemin dit « des mariés » pour se rendre au lieu de cérémonie ;

C'est aux environs de Suc et Sentenac que des chasseurs auraient capturé une jeune femme sauvageonne nue surnommée, suivant les versions, « la folle des Pyrénées » ou « la femme aux ours ». Arrêtée à trois reprises entre 1801 et 1808 elle fut emmenée ligotée lors de sa première capture au presbytère de Suc dont elle s'en échappa. Son mutisme durant ses captivités ne permit d'établir son identité réelle, elle prononçait cependant cette phrase « les ours m'ont protégée ». Est-ce depuis ce temps que l'on offre volontiers un nounours au nouveaux-nés !!!!!

La rivalité verbale, que l'on appelle aujourd'hui « Derby » lorsqu'il s'agit de sport, entre les deux villages de Suc et de Sentenac, associés à la révolution en une seule commune, affublait tantôt les habitants de Suc de « sinsolos » (lézards) ou « terregalhaires » (ceux qui remontent la terre descendue dans la pente) et ceux de Sentenac « couréjolaires » (mangeurs de liserons). L'utilisation de tels sobriquets décrivaient de façon imagée les difficultés de la vie paysanne dans ces contrées montagneuses

Chapelle Saint Paul d'Arnave

En 1650, l'évêque de Pamiers signalait la dévotion que les fidèles avaient pour saint Paul, où l'on donnait le "san binatge" (vin bénit) et où une pierre, proche de la chapelle, passait pour guérir le "haut mal". Selon certains, il fallait passer la nuit avec la tête posée sur la pierre (toujours sur place) pour être guéri.