

EDITO

Bonjour à toutes et tous,

Nous arrivons en fin d'année et une nouvelle saison va commencer. En 2014, les adhésions couvriront la période du 1er janvier au 31 décembre comme nous vous en avons informé en assemblée générale.

Après étude du budget et délibération, le comité directeur a voté pour une cotisation de base unique de 18€ pour les actifs, de 15€ pour les retraités du ministère et 35€ pour les extérieurs. En effet, il nous est apparu plus raisonnable de ne plus faire référence aux salaires (disparité dans les déclarations). Un bilan sera fait en fin d'année pour constater l'effet de cette modification.

Évidemment, pour certains la cotisation augmentera de quelques euros et pour d'autres elle diminuera mais somme toute, ces montants ne sont pas très élevés au regard de ce que l'ASCEE 63 vous propose en retour.

Nous espérons que vous comprendrez cette décision et continuerez d'adhérer.

Cette année nous avons pu enfin refaire le toit de notre chalet du Mont-Dore ainsi que les peintures intérieures des 1er et 2ème étages.

Remercions grandement la DREAL pour son aide financière et pour le personnel mis à disposition pour certains travaux.

Notre unité d'accueil de Chastreix est en cours de rénovation (porte d'entrée-accès aux compteurs-etc...). Sa toiture sera également refaite.

Un grand merci à nos retraités «actifs» pour tout le travail accompli dans nos unités d'accueil.

Fin 2014 nos 3 unités d'accueil devraient être au «top»

Comme nous vous l'avions déjà annoncé, il n'y aura pas d'assemblée générale en 2013 puisque nous travaillons sur 15 mois suite à l'obligation de la cour des comptes de Paris de passer en année calendaire pour les associations.

Elle aura donc lieu le **vendredi 28 février 2014 après midi**. Notez dès à présent cette date dans vos tablettes.

Je remercie les responsables de sections pour leur dévouement et leur travail accompli, ainsi que nos correspondants de secteur pour le relais de nos infos et la collecte des cotisations.

L'année 2013 a été riche en manifestations diverses. Je félicite et remercie toutes celles et ceux qui y ont participé.

L'ASCEE 63 remercie également les différentes directions et leurs chefs de services pour leur aide et compréhension. Grâce à eux nous pouvons œuvrer pleinement pour vous satisfaire au mieux.

Les membres du comité directeur et moi-même vous souhaitons à toutes et tous de joyeuses fêtes de fin d'année.

Le Président : Jean-Claude DESSERT

N

OS MANIFESTATIONS

Visite du patrimoine attiligérien

"Au fil de la Sénouire, du brivadois au casadéen"

Une visite guidée a été organisée par la section "Collections-Généalogie", le samedi 7 septembre 2013. Un groupe de 26 personnes a découvert, sur une journée, le patrimoine tant architectural, que culturel, gastronomique ou inattendu du nord-ouest de la Haute-Loire.

Le "fil conducteur" retraçait l'épopée et l'histoire d'un homme, Robert de Turlande, aux faits fondateurs et incontournables dans le devenir de certains sites majeurs de ce département.

Au programme de la matinée, visite et découverte de la superbe Basilique St-Julien de Brioude, accompagnée par une guide conférencière passionnante du Pays d'art et d'histoire du SMAT du Haut-Allier.



Au cœur de Brioude, la Basilique Saint-Julien témoigne d'un passé prestigieux. Avec 74.15 m de longueur, elle est la plus grande église romane d'Auvergne. Elle se rattache à l'école romane auvergnate par son chevet étagé et ses pierres très variées et de plusieurs couleurs (grès rose d'Alvier, scorie rouge de la Vergueur, grès jaune de Lauriat, basalte, granulite, marbre gris et rose). Elle se distingue par une riche polychromie en camaïeux de roses et de jaunes et par une grande originalité architecturale. Les nombreux chapiteaux romans invitent à un voyage dans le temps et l'imaginaire médiéval.



Ayant perdu ses vitraux anciens à la Révolution, il faudra attendre le XIX^{ème} siècle, pour que les vitraux réapparaissent dans l'édifice. En 2008, des vitraux contemporains apportent une lumière et des couleurs inattendues. Créés par l'artiste et moine dominicain KIM EN JOONG, l'esprit est très éloigné des représentations didactiques traditionnelles. L'artiste les a conçus en pensant architecture et lumière et en travaillant avec le sol et les couleurs, cherchant ainsi à instituer une harmonie totale, évoquant une continuité du VI^{ème} au XXI^{ème} siècle.



Puis direction Lavaudieu, pour apprécier l'histoire et les trésors de l'église St-André et de son Cloître. Bordé par la vallée de la Senouire ("le sillon d'or"), calme et sérénité règnent dans ce village. Il abrite l'un des chefs-d'œuvre de l'art roman auvergnat. Le site, à l'origine prieuré de Saint-André-de-Comps, recèle des trésors issus de l'époque médiévale. A l'image des peintures murales des XII^{ème} et XIV^{ème} siècles, d'influence italienne ou byzantine.

En franchissant le porche du cloître (le mieux conservé d'Auvergne), on pénètre dans un autre monde, où règne l'harmonie la plus totale. L'édifice présente une série d'arcades avec une grande variété de colonnes, de chapiteaux et on ne manquera pas les détails de certains d'entre eux



L'intermède du midi s'est composé d'un repas gastronomique pris à l'Auberge de l'Abbaye et d'une visite digestive et déambulatoire dans les rues de cet harmonieux village.

Un peu de voiture et nous voici tous rendus à La Chaise-Dieu.

Au programme, malgré une météo un peu capricieuse, découverte commentée de l'Église abbatiale St-Robert.

Étonnante et magnifique rencontre avec notre guide du jour, le frère Jean-Théophane qui mêle érudition et humour durant une heure et demie.



Impossible d'évoquer par le détail cette visite, tant notre accompagnateur est riche et passionnant. Impossible de décrire ce lieu, tant il est empreint de solennité. Jubé, chœur, orgue, tombeau, ... sont autant de merveilles incontournables. Sans oublier la célèbre danse macabre décryptée et anecdotée par ce serviteur des lieux et la salle de l'Écho qui reste un véritable mystère pour ses visiteurs. Pour résumer cet instant, c'est une invitation à la découverte de ce lieu, fascinant vaisseau d'architecture créé par l'homme.

La visite s'est poursuivie par la rencontre avec un Maître artisan dentellier, en son atelier casadéen. Merveilleux personnage, passionné et passionnant, qui en moins d'une demi-heure fait découvrir l'univers de la dentelle et vous invite à réaliser un premier bref ouvrage.

La visite s'est poursuivie par la rencontre avec un Maître artisan dentellier, en son atelier casadéen. Merveilleux personnage, passionné et passionnant, qui en moins d'une demi-heure fait découvrir l'univers de la dentelle et vous invite à réaliser un premier bref ouvrage.



Enfin, pour clore l'après-midi, la "traditionnelle" surprise gourmande a permis de découvrir pour le côté salé, une terrine de brebis provenant d'un producteur de la région de Brioude et un fromage local, le "Velay" à deux étapes de maturation. Le côté sucré était apporté par la dégustation de trois confits, deux différents à la verveine et un à base de lentilles vertes du Puy. Les eaux minérales de St-Géron, source méconnue près de Brioude, et une découverte modérée de bières artisanales "La Vellave", brassées à Polignac, ont occasionné l'apport liquide. Enfin, l'aspect douceur était procuré par quelques caramels à la verveine du Velay.



La remise à l'ensemble des participants, d'un livret descriptif du patrimoine visité ce jour, a permis pour ceux qui le souhaitaient, d'approfondir, de compléter les diverses visites réalisées ou tout simplement d'en garder un souvenir.

Merci à tous.

Le responsable de section : Dominique MONTAGNE

La visite d'une safranière

Deux groupes d'une quinzaine de personnes chacun se sont déplacés le week-end du 26/27 octobre à Plauzat chez M. Masson pour découvrir la culture et l'exploitation du safran.

M. Masson nous a d'abord apporté quelques précisions sur le safran :

Outre son utilisation culinaire, nous avons appris que le safran possédait des vertus antidépressives (une étude réalisée sur des sujets utilisant soit du Prozac, soit du safran a révélé les mêmes effets sur les sujets) et des vertus aphrodisiaques.

L'origine de la culture du safran se situe au Cachemire (la plante peut supporter des températures allant jusqu'à -13°). Son utilisation était très répandue au Moyen Age, mais une

maladie a ravagé les exploitations en 1870.

Dans les années 1990, Mme Lazérat, dans la Creuse, a relancé sa culture. Elle est maintenant la plus grosse productrice de safran en France (3 à 4 kgs par an pour une surface de culture d'environ 1 hectare).

M. Masson, notre hôte, quant à lui détient environ 5 000 bulbes pour une production de 60g/an.

Le plus gros producteur de safran au monde est l'Iran avec une production de 80 tonnes/an. Viennent ensuite la Grèce, l'Inde, l'Espagne, le Maghreb, la France (environ 10kgs/an).

La culture :

Le safran ou *Crocus Sativus* puise beaucoup de nutriments dans le sol, les bulbes sont donc plantés profondément (15cm) puis recouverts de 15 cm de terre supplémentaire. La culture nécessite peu d'eau, dans tout type de sol, mais si possible en terrain descendant pour un bon drainage. La durée de vie d'une safranière est de 5 ans.

La floraison du *Crocus Sativus* est inversée. Elle a lieu en octobre et dure 1 mois. La récolte des fleurs se fait tous les jours, de préférence en fin de journée quand les fleurs sont bien ouvertes. Chaque bulbe ne fait qu'une fleur, mais dès le lendemain une nouvelle fleur a éclos.

L'exploitation :

Chaque fleur possède 1 pistil composé de 3 stigmates (orange foncé). Ce sont les pistils qui tous les soirs sont découpés de la fleur récoltée, séchés et vendus entiers ou en poudre.

Quelques chiffres :

- il faut environ 150 fleurs pour récolter 1 g de safran séché
- notre récolte de samedi a été de 9,8g, soit environ 2g de safran séché (7,4g le dimanche)
- 1 kg de safran vaut 40 000€

Lors de notre visite nous avons dans un premier temps, sous le soleil, récolté les fleurs, en suivant scrupuleusement les recommandations de notre hôte car la fleur est très fragile. Puis M. Masson nous a conduit à son local où nous avons découpé les pistils, étape délicate, il ne faut recueillir que la partie orange des pistils, avec des ciseaux ou les doigts (les gros doigts sont exclus ..), ne pas en oublier, ne pas les abîmer...

Nous avons pu déguster un thé au safran, du nougat au safran, du pain d'épices au safran, un chausson au pommes au safran ou une multitude de confitures au safran.

Petite info supplémentaire, le safran peut se conserver 3 ans à l'abri de la lumière.

M. Masson qui est également pâtissier nous a indiqué utiliser les pétales de fleur, comestibles, comme décoration de gâteau (trempés dans du blanc d'oeuf et recouverts de sucre).

Je finirai par une citation dont nous a fait part notre hôte et tellement vrai !!!!! « *Patience de dentellière vaut labeur de safranière* »



Trail Equipement à Tolla le 2 juin 2013

5 coureurs de l'ASCEE 63 se sont rendus sur l'île de beauté en juin dernier pour participer au trail « A Tuddinca », une course de montagne de 18 kms avec 1200 m de dénivelé.

Sous un soleil radieux, 77 asceistes venus de la France entière se sont élancés depuis le barrage de Tolla, petit village situé à une trentaine de kms d'Ajaccio jusqu'à Punta Tirulellu à 1541m d'altitude d'où la vue était magnifique sur les sommets corses encore enneigés. Ensuite, il fallait dévaler la longue et difficile descente pour le retour jusqu'au village. Le repas d'après-course organisé par les villageois où étaient conviés tous les coureurs, les accompagnateurs, les marcheurs et même les touristes de passage s'est déroulé dans une ambiance très sympathique.

A cette occasion, a eu lieu la remise des prix et l'ascee 63 s'est distinguée avec une 3ème place chez les seniors hommes, une 2ème place chez les seniors femmes et une 4ème place par équipe

Rendez-vous en 2015 pour le prochain trail équipement qui se déroulera dans le Vaucluse à Beaume de Venise.

Cross de Volvic le 23 novembre 2013

Malgré la neige et le froid, 14 asceistes ont représenté l'association pour le Challenge Entreprises du Cross de Volvic. Sur un parcours relativement boueux et avec de plus en plus de participants (478 coureurs), nos coureurs ont fait bonne figure et les 2 équipes inscrites ont terminé respectivement 31ème et 38ème sur 78 équipes. 4 coureurs ont même terminé dans les 100 premiers.

Cette année, nous avons eu la chance de courir avec le champion perchiste désormais retraité Romain Mesnil qui était le parrain de la course et comme chaque année, nous avons pu apprécier la très bonne organisation de la société des eaux de Volvic, notamment avec le bon buffet qui nous était offert. En guise de réconfort au froid, l'ascee 63 avait également prévu un bon vin chaud pour tous les participants asceistes à l'issue de la course.

La Vice Présidente Sports et responsable de la section courir : Geneviève PELIGRY

Arbre de Noël



Et de trois!

Après les 2 prestations au Galion de Gerzat, c'est au parc Anatolia d'Orcet que les Meddlistes chantants (chorale de l'ASCEE) se sont produits cette année. Dans une salle bruisant des ébats enfantins dans le jeu du fonds de salle, les 19 choristes ont tenté de faire entendre leur voix. Tirant des leçons des précédents concerts, l'accent a été clairement mis cette année sur les chants de Noël. Depuis la reprise de l'activité début octobre toutes les répétitions ont été consacrées à l'apprentissage de ce répertoire spécifique, le responsable de l'activité ayant passé une commande en ce sens à Quentin le nouveau chef de chœur de l'ensemble vocal. Désormais nous allons refermer jusqu'à l'an prochain cette séquence Noël pour revenir à un répertoire plus "ordinaire". Dès la prochaine répétition s'annonce déjà "Yesterday" de

Lennon et Mc Cartney, "Scatajazz" et "Au joly boys".

Si cette année la chorale a perdu 2 membres pour cause de mutation, elle a à l'inverse vu arriver 4 nouvelles choristes. Peu à peu le groupe gagne en stabilité et en assurance vocale. Il devrait donc sans problème pouvoir assurer les prestations qui cette année devrait être encore plus nombreuses que l'an passé. Le chœur devrait ainsi se produire lors de la Fête de la musique le 21 juin 2014 et à l'occasion de la Fête de la Culture de l'ASCEE le 28 juin 2014. Deux autres dates sont en cours de mise au point, les projets sont insuffisamment avancés à ce jour pour être annoncés.

Envie de chanter, n'hésitez plus à venir nous rejoindre aux répétitions chaque lundi entre 12h15 et 13h45 salle de Rabanesse. Tous les détails sur cette activité et l'actualité de la section sont consultables sur le site intranet de l'ASCEE page chorale.



Le responsable de la section chorale : Alain Thiery

U NITE D'ACCUEIL

Comme vous le savez nous avons deux unités d'accueil : une au Mont-Dore et une à Chastreix.

L'unité du Mont-Dore a une capacité d'accueil de 20 personnes réparties dans 4 chambres. Entièrement équipée côté cuisine, elle dispose d'une grande pièce à vivre et d'un local pour ranger les skis. Idéalement située puisqu'elle se trouve au pied des pistes de la station du Mont-Dore.

Cette année, de gros travaux ont été entrepris. D'abord le toit qui a été refait entièrement. Merci à la DREAL pour son aide financière. L'équipe «Entretien» de Gilles FALGOUX a aussi fait d'énormes travaux de peintures et remise aux normes d'électricité pour garantir le confort de tous.

Puis ce sont nos amis ascéistes, membres de la Commission des Unités à savoir : Daniel et Danielle LEBLANC, Serge et Monique FOUCART, Alain et Martine CHASSAIGNE qui consacrent un peu de leur temps de retraités pour embellir cette unité et la maintenir en état de fonctionnement.

Nous remercions chacune de ces personnes sans qui l'unité ne serait pas dans l'état actuel.

L'unité de Chastreix, plus petite, puisqu'elle accueille 8 personnes, n'a rien à lui envier. Située également au pied des pistes de la station plus familiale de Chastreix elle est pourvue de tout le confort.

Ici aussi, l'unité vit grâce à la disponibilité de personnes bénévoles : Michel CHAMPEIX et Bernard DELPEUX qui consacrent de leur temps pour les petites réparations courantes afin que tous vous vous sentiez comme chez vous.

En 2014, le toit sera refait à neuf donc plus de bassines dans la pièce.

Nous remercions chaleureusement toutes ces personnes et vous invitons à aller sur le site pour les visiter voir les réserver

La Vice Présidente Entraide : Ornella MIMY

DATES A RETENIR

Départementale :

18 janvier : stage danses traditionnelles
26 janvier : 5ème loto de l'ASCEE 63
9 février : la dictée
28 février : Assemblée Générale
18 mai : La Clermontoise
15 juin : Courir à Clermont

Régionale :

21 décembre : Match ASM/Biarritz
14 et 15 juin : Week-End à la carte dans l'Allier
14 juin : Régional de pétanque dans l'Allier

Nationale :

19 et 20 avril : Enduro carpe à Moulins les Metz (57)
16 au 18 mai : Défi Equipement à Chambéret (19)
26 au 29 juin : Tennis à Aix en Provence (13)
27 au 29 juin : Culture en fête à Vatan

COTISATIONS

L'appel à cotisation vient d'être lancé, nous vous invitons à vous rapprocher de votre correspondant pour vous acquitter de votre adhésion avant mi janvier.

NOS PARTENAIRES EXTERIEURS



