



SOMMAIRE

LES SPECTACLES TOUT PUBLIC

- PAGE 4 – PÉTULA DÉVOILE... LA SAISON CULTURELLE
- PAGE 5 – RIDÉE... MAIS PAS FANÉE !
- PAGE 6 – GAINSBURG CONFIDENTIEL
- PAGE 7 – VRAI / FAUX (RAYEZ LA MENTION INUTILE)
- PAGE 8 – FRANCIS BLANCHE ET NOUS, ÇA TOURNE PAS ROND
- PAGE 9 – D'ECKMUHL À ECKMUHL
- PAGE 10 – STICK & BOW
- PAGE 11 – L'ŒIL ET L'OREILLE
- PAGE 12 – LA LÉGENDE DE TSOLMON
- PAGE 13 – ET SI LES ŒUVRES D'ART POUVAIENT PARLER
- PAGE 14 – LES TISSEURS D'INSTANTS

LES SPECTACLES EN TEMPS SCOLAIRE

- PAGE 15 – TASCABILISSIMO | LA OU VONT NOS PÈRES | MA MÉLODIE
- PAGE 16 – LA BOÎTE | DU BALAI | COMME C'EST ÉTRANGE
- PAGE 17 – MOTORDU À L'ÉCOLE | LA PETITE FILLE ET LE CORBEAU | LA REPRODUCTION DES FOUGÈRES

LES GRANDS RENDEZ-VOUS

- PAGE 18 – LE MOIS DE L'ÉTRANGE
- PAGE 20 – LE RÉSEAU DES MÉDIATHÈQUES COMMUNAUTAIRES
- PAGE 22 – ARCHIPOP
- PAGE 23 – INFORMATIONS PRATIQUES

ÉDITO

Madame, Monsieur, cher public,

La saison culturelle 2022-2023 s'illustre de nouveau par sa diversité et son exigence qualitative avec la volonté de satisfaire vos attentes, de vous retrouver toujours plus nombreux au fil des spectacles.

Notre ambition est de placer la Culture au cœur de notre Communauté de Communes Somme Sud-Ouest, en partage avec tous les habitants de nos 119 villages et bourgs. Nous continuons d'œuvrer en direction de tous les publics en répartissant les spectacles et animations culturelles sur l'ensemble de notre territoire communautaire.

Dix spectacles « Tout public » riches en découverte et en plaisir, neuf spectacles « Jeune public » qui emporteront les plus jeunes, de l'école maternelle jusqu'au collège, vers un inconnu source d'épanouissement, vous sont proposés. Ils vous seront dévoilés lors de la présentation de la saison culturelle, un temps fort en forme de spectacle cette année.

Au fil de cette saison, nous accueillerons des artistes locaux et nationaux qui mettront leur talent à la portée de tous. Théâtre, musique, humour seront au rendez-vous dans nos salles communales.

N'oublions pas « Le mois de l'étrange », la collecte de vidéos patrimoniales d'Archipop, dont vous retrouverez les rendez-vous dans cette brochure, et la programmation de rencontres culturelles au sein de nos médiathèques, qui offre à un large public de toutes générations une riche diversité d'animations, en plus d'un vaste accès au livre et au multimédia.

Ouvrir toujours plus les horizons, proposer des rendez-vous surprenants, en faciliter l'accessibilité sont des axes forts, base de notre politique culturelle. La Culture appartient au patrimoine public, elle porte notre passé culturel et s'enrichit du présent toujours en recherche de création.

Que cette nouvelle saison culturelle soit pour vous, cher public, un havre de bonheur culturel, une oasis de repos et surtout de découverte !



Rose-France Delaire

Vice-Présidente en charge de la Culture

Tout public

1h30

Vendredi 30 septembre 2022

20h30

Cabaret burlesque

SALLE DES FÊTES DE POIX-DE-PICARDIE



Pétula dévoile... La saison culturelle

Dans une ambiance de cabaret, Pétula Goldfever vous dévoilera les spectacles et temps forts qui composeront la saison culturelle 2022/2023 de la Communauté de Communes Somme Sud-Ouest.

La maîtresse de cérémonie sera accompagnée des fabuleuses Kiki Beguin, artiste burlesque et de Rozita Boum-Boum, hula-hoopeuse, pour une soirée ponctuée de numéros d'effeuillage burlesque.

Plumes, paillettes et promesse de beaux rendez-vous culturels au cours de cette nouvelle saison !



© Eric Dany





Ridée... Mais pas fanée !

MARIANNE BLIN

La conférence gesticulée est une prise de parole publique sous la forme d'un spectacle militant. Ici, Marianne Blin aborde des idées reçues concernant « les vieux », sur la sexualité, la santé, la maltraitance, la loi d'adaptation de la société au vieillissement, la fin de vie, la lutte des âges, la silver économie...

Viellir est encore le meilleur moyen qu'on ait trouvée pour vivre longtemps. Vieillir, c'est vivre ! Il n'y a pas d'âge pour se révolter et le dire.

La conférence gesticulée est proposée dans le cadre de la « semaine bleue » dont le thème est « Changeons notre regard sur les aînés, brisons les idées reçues ». Elle sera suivie d'un groupe de paroles.



Tout public

1h10

Vendredi 7 octobre 2022

20h30

Concert

SALLE DES FÊTES DE POIX-DE-PICARDIE

Gainsbourg Confidentiel

LES MUSICIENS ASSOCIÉS

Entre théâtre et concert ce biopic tendrement irrévérencieux, fascinant et savamment documenté, nous plonge au cœur des questionnements de l'artiste, de ses doutes et de quelques-unes de ces plus belles pépites musicales. Ici, Gainsbourg n'est pas encore Gainsbarre.

C'est « l'époque d'avant », celles des années 60 et du début des Yéyés. L'artiste se cherche et précise sa personnalité. On y voit naître une écriture authentique à la prosodie riche et inventive.

On redécouvre la chanson à texte très jazzy qui a fait la patte du maestro français. On y apprend beaucoup de cet homme avant-gardiste, qui se cherche et expérimente. Le texte est finement écrit, l'interprétation du comédien et des deux musiciens très juste. Une belle histoire de musique...



Vrai/Faux (rayez la mention inutile)

LE PHALÈNE / THIERRY COLLET

VRAI/FAUX est un spectacle de magie mentale interactif et théâtral.

Le spectacle démarre sur le ton de la conférence scientifique, les illusions d'optiques intriguent et amusent tout en ramenant l'illusion sur le terrain de la rationalité. Mais les expériences psychologiques et les effets magiques deviennent rapidement plus troublants et inquiétants : le mentaliste devine des mots choisis secrètement, révèle des souvenirs et des pensées personnelles du public, prévoit à l'avance les choix d'un spectateur ; le spectacle interroge alors ce qui conditionne nos choix, nos opinions et nos croyances.

Des questions adressées avec humour à la fin du spectacle montrent que si le public dans son ensemble a vécu la même expérience, chaque spectateur peut en avoir une perception et une interprétation radicalement différente. Pouvoir paranormal ? Manipulation psychologique ? Ou trucage de prestidigitation ? Une discussion s'engage avec le public et permet d'ouvrir le débat sur des questions plus philosophiques, sociales et politiques.



Tout public

1h15

Vendredi 9 décembre 2022

20h30

Spectacle musical

SALLE DES FÊTES DE WARLUS



Francis Blanche et nous, ça tourne pas rond

LA TROUPE SOLILÈS

Tour à tour chanteur, acteur, humoriste, poète, Francis Blanche a enchanté le public de l'après-guerre de ses nombreux tours et enregistrements. Un demi-siècle après sa mort prématurée, il nous reste de lui son œuvre (écrite et radiophonique pour l'essentiel) mais aussi quelques voiles à lever sur l'homme. Parmi ses chefs d'œuvres d'humour, on retient évidemment ses rôles au cinéma dans "Les Tontons Flingueurs", ses canulars téléphoniques ou ses sketches avec Pierre Dac.

La Troupe Solilès rend hommage à ses chansons donc, mais aussi au poète méconnu : parmi ses plus grandes fiertés, la composition d'un ouvrage de poésie, *Mon oursin et moi*, petit bijou qui en dit plus sur l'homme Francis Blanche. Car outre l'œuvre drôlissime et enthousiasmante, dont une partie n'a pas pris une ride, c'est l'homme épris de tendresse et attaché à l'enfance que notre spectacle célèbre, aux propos sur la vie qui valent la peine d'être entendus et médités plus que jamais.

D'Eckmühl à Eckmühl

CIE FRANCHE CONNEXION

Eckmühl est un phare breton.
Eckmühl est un quartier d'Oran en Algérie.
Deux lieux, une famille.
La mienne.

Une histoire, celle de ma grand-mère sortant de sa roulotte de bohémienne pour prendre un bateau, quitter la Bretagne, son arrivée en Algérie. La naissance de mon père.

La confession d'une grand-mère à son petit-fils de 50 ans, le secret révélé, un monde de certitude qui s'effondre.

L'urgence de voyager, dégager le sable, remettre en mémoire, retrouver la trace. Retrouver cette jeune fille dans cette France d'outre-mer, sa rencontre avec mon grand-père, le père de mon père... À moins que, à moins que...



Tout public

1h15

Vendredi 10 février 2023

20h30

Concert

SALLE DES FÊTES DE CONTY

Stick & Bow

Stick&Bow réunit la marimbiste canadienne Krystina Marcoux et le violoncelliste argentin Juan Sebastian Delgado. Musiciens de formation classique, ils présentent un large éventail de styles musicaux, allant du rock au jazz manouche et du baroque au tango. Leur répertoire éclectique comprend des arrangements originaux de certaines des œuvres les plus célèbres de l'histoire, mettant en évidence le potentiel de leurs instruments combinés.

De la synergie Rock-Progressive entre Chostakovitch et Radiohead à la connexion rythmique entre Bach et Nina Simone, leur programme Résonance met en valeur des liens étonnants entre la musique classique et la musique populaire. Grâce à leur talent et la maîtrise de leur instrument respectifs, Juan et Krystina présentent un programme à la fois audacieux et accessible.



L'œil et l'oreille

ZIC ZAZOU

Deux musiciens de Zic Zizou, Jean-François Hoël et Hervé Mabilé, et une cinéaste, Christine François, proposent un spectacle poétique et cinéphile qui retourne à l'envers et à l'endroit la question de la musique à l'image.

Installés de part et d'autre d'un écran de cinéma, ils proposent au public différentes compositions sur des courtes séquences réalisées par la cinéaste. Ces films sur mesure mettent en image deux avatars des musiciens, comme deux héros de fiction.

Comme dans un ciné concert réinventé qui revisite l'histoire du cinéma, du muet à la comédie musicale en passant par le film d'aventure et le manga, « L'Oeil et l'Oreille » rend le public complice d'un processus de création en direct : le cinéma efface les hiérarchies entre musique populaire et savante, classique et moderne et c'est bien la façon dont elle se marie avec l'image qui signe la réussite d'une musique de film.



Tout public

1h00

Vendredi 7 avril 2023

20h30

Conte musical

SALLE DES FÊTES DE LOEUILLY - Ô DE SELLE

La Légende de Tsolmon

GOBI RHAPSODIE

Il y a longtemps en Mongolie vivait Kuku Namjil, un jeune berger du désert de Gobi qui, en suivant une étoile, va connaître un destin extraordinaire.

Lorsque la pianiste classique Susanna rencontre Mandaakhai, virtuose de la vièle et du chant diphonique, le duo Gobi Rhapsodie naît comme une évidence et avec lui une musique unique, au croisement des chants mongols, de la musique classique et du jazz.

S'appuyant sur ce répertoire envoûtant, ils revisitent la légende du morin-khuur (vièle à tête de cheval) pour nous offrir une histoire folle et émouvante, au grand galop dans l'immensité des steppes. Entre mythe et réalité, ce spectacle résonne comme un hymne au voyage et à l'amour.

Et si les œuvres d'art pouvaient parler

STAN

Les œuvres d'art ont vu, voient et verront défiler des générations d'êtres humains. Observées, critiquées, qu'auraient-elles à nous dire si désormais elles prenaient la parole et nous renvoyaient l'image qu'elles ont de nous ?

Jouant avec ce qu'a vécu l'œuvre durant son histoire, Stan incarne ce que chaque œuvre lui fait ressentir, en inventant un récit qui tutoie notre époque et résonne avec notre histoire contemporaine.

Chaque œuvre humanisée s'empare d'un thème avec sa propre voix et ses propres gestes. Fidèle à son ADN artistique où langage, humour et danse se déploient avec panache, Stan nous invite à un partage d'émotions, de réflexions et de rires.



Tout public

50 min

Vendredi 2 juin 2023

20h30

Théâtre de rue

PARKING DE LA SALLE POLYVALENTE DE OISEMONT

Les Tisseurs d'instants

CIE ISSUE DE SECOURS

Partons au temps des usines textiles et installons-nous à 360° autour de l'aire de jeu : les comédiens de la Cie Issue de Secours y ont établi leur fabrique de cravates ! Ces tisseurs d'instants témoignent des changements de nos modes de production et de leurs impacts sur nos vies à travers l'évolution de leur fabrique. Dans un moment festif entre théâtre, chansons et musique, écoutons leur mémoire nous raconter l'histoire de cette usine.

Ce spectacle est l'histoire d'une ouvrière du textile et de son quotidien : entre les situations de travail et les accidents... Il traite de thèmes comme le sentiment d'utilité sociale, la fierté de créer du beau, la transmission d'un savoir-faire, la domination masculine, la vie à l'usine perçue et vécue comme une forme d'émancipation et d'accès à l'indépendance.

Des chansons live, des textes slamés et un dispositif scénique évolutif vous plongeront dans cette époque et présenteront l'arrivée de la modernité et ses innovations technologiques.



Mardi 11 octobre 2022

60 min

Concert à danser à partir de 4 ans

Tascabilissimo

VICTORIA DELAROZIÈRE & MARTA DELL'ANNO

Petit tour du monde à deux voix et trois instruments : le Violon, l'Alto et l'Accordéon Diatonique. Bal plus ou moins traditionnel où petit-e-s et grand-e-s se laissent volontiers envoûter. L'une a traversé l'Europe des Pouilles jusqu'à l'Irlande, l'autre l'Amérique du Sud jusqu'à la Louisiane.



© Alice Gregoire

Mardi 8 novembre 2022

50 min

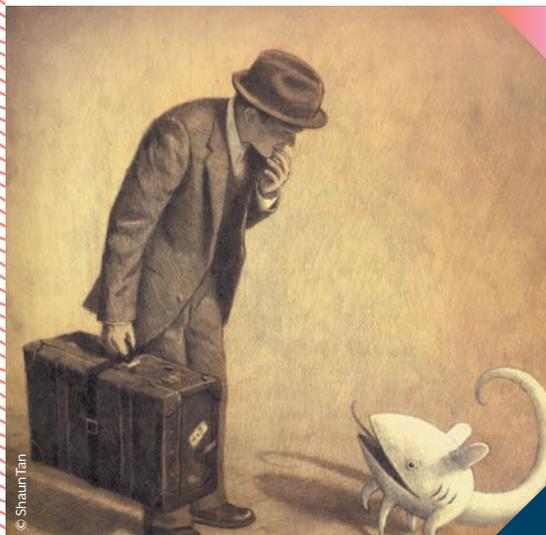
BD concert à partir de 11 ans

Là où vont nos pères

FLORENT HERMET

Bande-dessinée sans parole, *Là où vont nos pères* est un album inclassable, qui parle de l'émigration avec une poésie et une délicatesse incomparable.

L'histoire d'un homme qui quitte sa femme et sa fille, s'embarque sur un bateau pour traverser l'océan et rejoindre un eldorado mythique.



© Shaun Tan

Mardi 29 novembre 2022

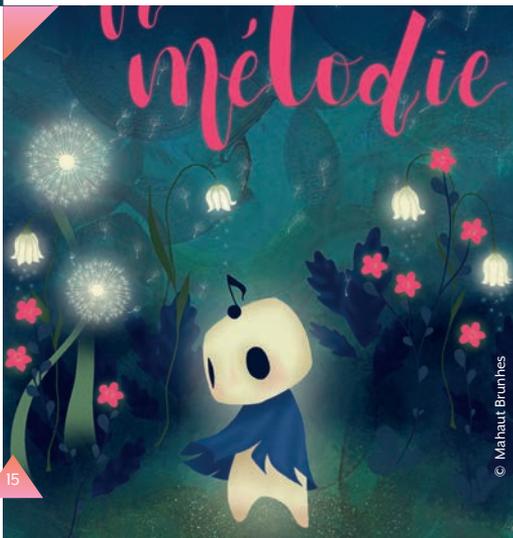
30 min

Conte musical à partir de 5 ans

Ma Mélodie

BEN BRUNHES & BALBIBUS

J'ai rencontré cette Mélodie un matin de printemps. J'écoutais chanter les oiseaux dans mon jardin. Oui, c'est là que je l'ai rencontrée. Elle était jolie, elle m'a plu tout de suite. Elle s'est blottie là, au chaud, tout au fond de ma tête... Et depuis, elle m'accompagne tous les jours...



© Mahaut Brunhes

Du 12 au 16 décembre 2022

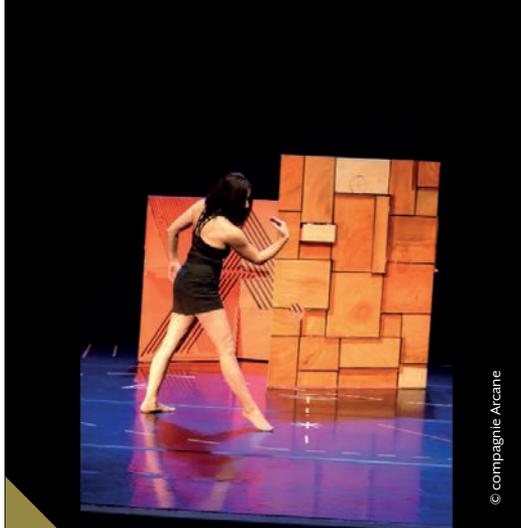
35 min

Spectacle gestuel à partir de 2 ans

La Boîte

CIE ARCANÉ

Sur scène, une boîte. Et puis c'est tout. Mais peu à peu, l'objet prend vie et se déplace... Quel enfant n'a jamais imaginé des histoires avec des petits bouts de tissus, des petits bouts de papier, des petits bouts de rien en somme ? Tiens, une boîte. « On aurait dit » que je serais à l'intérieur !



© compagnie Arcane



© Virginie Meigné

Mardi 7 février 2023

40 min

Marionnette à partir de 5 ans

Du balai

CIE LA BOBÈCHE

Un balayeur de rue, bougon et renfrogné, et un habitant de la rue, rêveur et rieur vont se rencontrer, se chercher, tenter de s'approprier... De l'apparente banalité de l'histoire transparaissent l'humanité, la poésie, et ces petits riens qui transforment, lorsqu'on le veut bien, nos quotidiens en fête.

Mardi 14 mars 2023

50 min

Spectacle musical à partir de 5 ans

Comme c'est étrange !

SÖTA SÄLTA

Comme c'est étrange ! est une pyramide d'histoires, de jeux vocaux, de chansons ludiques et poétiques. Les deux musiciennes de Söta Sälta sont drôles, explosives, tendres, impertinentes, polyglottes. Elles chantent en français et en suédois, deux langues sur mesures pour des chansons à dormir debout.



© Söta Sälta

Mardi 28 mars 2023

30 min

Théâtre à partir de 6 ans

Motordu à l'école

CIE DES PETITS PAS DANS LES GRANDS

Adapter les aventures du prince de Motordu près de 40 ans après leur parution semble plus que jamais d'actualité. Ces œuvres sont une passerelle entre les générations pour transmettre l'art du langage, le goût pour la lecture et pour la fantaisie des mots. Dans *La belle lisse poire du prince de Motordu*, Pef aborde un sujet très profond : la différence.



© Marie Clémence David

Mardi 11 avril 2023

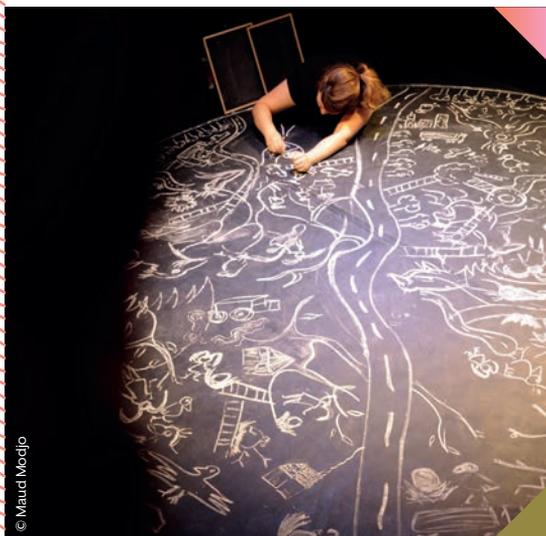
40 min

Théâtre à partir de 8 ans

La Petite Fille et le corbeau

CIE MOUKA

L'amitié de la petite fille et du corbeau prend vie dans une nature puissante et nous rappelle à notre humilité face aux éléments. Le spectacle se dessine à la craie au fur et mesure du conte pour laisser son empreinte et nous raconter que cela va bien se terminer.



© Maud Modjo

Mardi 2 mai 2023

45 min de spectacle + 50 min de débat

Théâtre d'intervention pour les collégiens

La Reproduction des fougères

LES FILLES DE SIMONE

La Reproduction des Fougères est un spectacle spécialement destiné aux 13-15 ans pour dédramatiser les complexes, apaiser les craintes et délivrer des informations objectives et concrètes sur la puberté, l'entrée dans la sexualité et les angoisses qui y sont liées.



© Nicolas Hennette



Le mois de l'étrange

DURANT LE MOIS DE NOVEMBRE 2022, LA CC2SO VOUS PROPOSE DE MULTIPLES RENDEZ-VOUS CULTURELS, ARTISTIQUES ET PATRIMONIAUX, SOUS UN ANGLE DÉCALÉ. LE TERRITOIRE RÉVÈLE AU TRAVERS DE SON PATRIMOINE DES PERSONNAGES MÉCONNUS, DES HISTOIRES INSOLITES. LES LIVRES NE SONT PAS EN RESTE !

4 NOVEMBRE

20h30

Vrai/Faux

(voir page 7)

7 AU 26 NOVEMBRE

Exposition Alice au pays des Merveilles

Médiathèque Communautaire
de Poix de Picardie

Passez par la porte, et laissez tomber vos certitudes. Les personnages tous plus extravagants les uns que les autres vont vous surprendre ! C'est à y perdre la tête !

23 NOVEMBRE

15h00

Médiathèque Communautaire
de Poix de Picardie

Atelier créatif De vos petites mains, faites ressurgir le monde d'Alice !

Renseignements : mediatheque.pdp@cc2so.fr

16 NOVEMBRE

15h30

Atelier origami

Médiathèque communautaire de Conty

Faites attention à vous ! Quelques créatures veillent et ne demandent qu'à sortir de vos vieux livres !

Enfants de 6 à 10 ans.

Renseignements : mediatheque.conty@cc2so.fr

18 NOVEMBRE

15h30 et 20h30

Les fantômes sont des choses qui arrivent / Marthe Vassalo

Centre culturel de Dreuil-Hamel
(ancienne église)

Y croire ou ne pas y croire ? Là n'est pas la question. Marthe Vassalo raconte les histoires de ceux qui rapportent avoir rencontré des fantômes : comme des expériences humaines où se dessine le monde des vivants.

Tout public.

Réservations : service.culture@cc2so.fr

19 NOVEMBRE

17h30

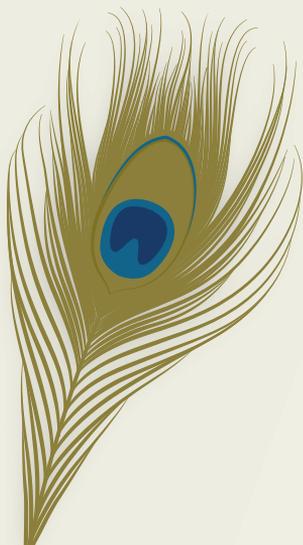
Petits contes de la pensée ordinaire / Cie Plus Que jamais

Château de Beaucamps-le-Jeune

Vous pourrez écouter, aux sons des guitares et des flûtes indiennes de Pablo Urquiza, les tribulations de personnages et d'animaux hauts en couleurs. Les contes et les chansons poétiques et philosophiques seront interprétés par Dominique Gambey.

Tout public.

Renseignements : olgatestin@hotmail.com



25 NOVEMBRE

À partir de 18h30

Soirée histoires vraies et œuvres étranges

Château, église et presbytère de Wailly

En partenariat avec l'Association des Amis des églises de Wailly et Conty, l'Association Archipop, le groupe Théâtre Ados de la médiathèque communautaire de Conty et le groupe de lecture à voix haute Jardin Secret, vous proposent une déambulation entre le jardin du château, l'église et le presbytère de Wailly. Histoires de Wailly, histoires étranges à voix haute, projection cinématographique, exposition... à l'heure où tous les chats sont gris, aurez-vous envie de distinguer le vrai du faux ?

18h30 : rendez-vous devant la grille du château

20h00 : rendez-vous à l'église de Wailly

20h30 : rassemblement dans le jardin du presbytère.

*Renseignements : service.culture@cc2so.fr
Lanternes et lampes frontales bienvenues.*

26 NOVEMBRE

20h00

Soirée lectures de l'étrange

Médiathèque communautaire de Poix-de-Picardie

L'étrange entre les lignes, au fil des pages, et au cœur de trésors littéraires à (re)découvrir.

Tout public à partir de 10 ans

Renseignements : mediatheque.pdp@cc2so.fr

L'ensemble des rendez-vous sont gratuits en dehors du spectacle VRAI/FAUX.



le réseau des médiathèques communautaires

IL REGROUPE 7 MÉDIATHÈQUES ET 1 BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE, POUR FACILITER L'ACCÈS À LA LECTURE ET À LA CULTURE SUR LE TERRITOIRE DE LA COMMUNAUTÉ DE COMMUNES SOMME SUD-OUEST !

Accès gratuit et ouvert à tous pour les services sur place.

POUR EMPRUNTER ?

Une seule carte gratuite valable 1 an dans toutes les médiathèques du réseau ! Empruntez pour 3 semaines : livres, revues, CD, DVD, jeu.

Grâce à la navette documentaire, vous pouvez rendre vos documents dans n'importe quelle médiathèque du réseau !

Tout au long de l'année, des animations et des actions autour du livre et de la lecture sont proposées : spectacles, lectures, expositions, ateliers, rencontres avec des auteurs et bien d'autres propositions pour tous.

TEMPS FORTS

- **Fête de la science** *en Octobre*
- **Festival des Parents des Bébés (BDS)** *aux vacances d'automne*
- **Printemps des Artistes** *en Mars*
- **Salon du livre** *en Juin*
- **Partir en livre** *en Juillet*

POUR PLUS D'INFORMATION ?

Retrouvez le réseau, son catalogue en ligne et les ressources numériques (BDS) sur mediatheques-cc2so.fr

Les médiathécaires sont à votre écoute pour vous accueillir, vous conseiller et vous faire partager leurs découvertes !

HORAIRE & INFORMATIONS PRATIQUES

AIRAINES

2, rue Jules André
mediatheque.rn@cc2so.fr
03 22 29 64 00

- Mardi : 15h - 18h
- Mercredi : 10h - 12h / 14h - 18h
- Jeudi : 15h - 18h
- Vendredi : 15h - 18h
- Samedi : 10h - 12h / 14h - 17h

BEAUCAMPS-LE-VIEUX

3, rue de la poste
mediatheque.blv@cc2so.fr
03 22 47 37 81

- Mardi : 17h - 18h30
- Mercredi : 10h - 12h / 14h - 18h
- Vendredi : 17h - 19h
- Samedi : 14h - 17h30

CONTY

2, rue des écoles
mediatheque.conty@cc2so.fr
03 22 41 18 63

- Mardi : 9h - 12h / 14h - 18h
- Mercredi : 9h - 12h / 14h - 18h
- Vendredi : 16h - 19h
- Samedi : 9h - 12h

MOLLIENS-DREUIL

64, rue du Maréchal Leclerc
emailbibliomolliens@orange.fr
03 22 41 48 86

- Mardi : 16h30 - 19h
- Mercredi : 15h - 17h
- Vendredi : 9h - 12h / 17h30 - 19h

OISEMONT

8, rue de la Commanderie
mediatheque.oisemont@cc2so.fr
03 22 25 27 00

- Mardi : 14h - 18h
- Mercredi : 9h30 - 12h / 13h30 - 17h30
- Vendredi : 14h - 18h
- Samedi : 9h15 - 12h15

ORESMAUX

26, rue Mamou
mediatheque.oresmaux@cc2so.fr
03 22 42 78 72

- Mardi : 16h - 18h
- Mercredi : 10h - 12h / 14h - 18h
- Vendredi : 16h - 18h
- Samedi : 10h - 12h

POIX-DE-PICARDIE

26, rue du viaduc
mediatheque.pdp@cc2so.fr
03 22 41 25 96

- Lundi : 16h - 18h
- Mardi : 16h - 18h
- Mercredi : 10h - 12h / 14h - 18h
- Vendredi : 15h - 18h
- Samedi : 9h - 13h / 14h - 16h

QUEVAUVILLERS

15, rue de Sainneville
mediatheque.quv@cc2so.fr
03 22 55 00 59

- Mardi : 16h - 18h
- Mercredi : 10h-12h / 14h - 18h
- Jeudi : 16h - 18h
- Vendredi : 16h - 18h
- Samedi : 10h - 12h

Archipop

Montrez vos bobines !
Collecte et archivage de films amateurs

Vos vieux films sont des trésors. Sauvegardez vos films, obtenez gratuitement une copie numérique ou DVD et contribuez au patrimoine historique et culturel de votre territoire.

Dépôts et renseignements

Archipop : 03 44 22 60 55 - contact@archipop.org
CC2SO : 03 22 90 19 65 - service.culture@cc2so.fr

LICENCES SPECTACLES 2-III3604/3-1069137

RÉALISATION : elisemathieu.fr

IMPRESSION : IC4 imprimerie Genty

Gainsbourg confidentiel : soutien de Département 13 - Spédidam - Théâtre du « Chien Qui Fume ». Récit de Jean-François Brieu avec l'aimable autorisation d'Universal Music.

Eckmuhl à Eckmuhl : co-production : ville d'Avion, association Ose Arts. Soutien de la région Hauts-de-France, du département du Pas-de-Calais, la communauté d'agglomération d'Hénin-Carvin, Montigny-en-Gohelle, et de l'ANCT du Pas-de-Calais.

L'oeil et l'oreille : En partenariat avec les centres culturels Abbaye de Saint-Riquier et Léo Lagrange d'Amiens, le conservatoire municipal de musique et de danse d'Ivry-sur-Seine, la communauté de communes Nièvre et Somme, l'école de musique le Diapason à Amiens et le ciné-club de Velizy-Villacoublay.

Tascabilissimo : Partenaires : DRAC des Pays de la Loire, Département de Loire-Atlantique, Ville de Nantes, SACEM scène sacem jeune public, ADAMI.

Vrai/faux : Production déléguée : Le Phalène. Coproduit par la compagnie Le Vardaman dans le cadre de la résidence de Michel Cerda au Forum/Scène Conventionnée de Blanc-Mesnil. Partenaires.

Là où vont nos pères : Shaun Tan: scénario, dessins.

Comme c'est étrange : Soutien du Théâtre Les Bains-Douches à Lignières, La Ferme duBuisson – scène nationale Marne La Vallée, La Barbacane à Beynes, Le TAG à Grigny, Anis Gras à Arcueil, la DRAC Ile-de-France et l'Adami.

Motordu : D'après La belle lisse poire du Prince de Motordu, L'ivre de français et Motordu Papa de PEF ©Gallimard/Jeunesse. Production: Des petits pas dans les grands. Coproduction : La Comédie de Picardie.

La petite fille et le corbeau : coproduit par l'IDDAC - Institut Départemental de Développement Artistique et Culturel - Agence Culturelle de la Gironde ; le « Créa'Fonds », collectif d'accompagnement et fonds mutuel de soutien à la création ; La Communauté d'Agglomération Pays Basque, dans le cadre de son programme Kultura bidean Art, enfance, jeunesse (64).

La reproduction des fougères : coproduction : Festival Théâtral du Val d'Oise, Théâtre Paris-Villette, La Ferme du Buisson- Scène nationale de Marne-la-Vallée, l'ECAM - Kremlin-Bicêtre et L'Orange Bleue.

Les tisseurs d'instant : co-production du Centre Culturel Léo Lagrange d'Amiens et de la Communauté de Communes Nièvre & Somme. En partenariat avec la Maison du Théâtre d'Amiens, le Pôle National Cirque et Arts de la Rue d'Amiens, et le Service Culture et Patrimoine d'Amiens Métropole.



& informations tarifs

JEUNE PUBLIC

Spectacles en temps scolaire. Gratuit pour les élèves et les accompagnateurs.

Sur [réservation](mailto:spectacle.vivant@ccc2so.fr) : spectacle.vivant@ccc2so.fr

Réservés aux établissements scolaires de la Communauté de Communes Somme Sud-Ouest.

TOUT PUBLIC

- **Pass Solo** : 20 €
- **Pass Duo** : 35 €
- **Pass Famille** : 45 €
- **Entrée unique** : Adulte : 5 € / - de 16 ans : 4 €

Le Pass vous donne un accès gratuit à l'ensemble des spectacles de la saison culturelle Tout Public, néanmoins la réservation au spectacle reste conseillée.

Vous pouvez vous procurer votre Pass à la billetterie de chaque spectacle dès le 30 septembre 2022.

La réservation de vos places est possible par mail à l'adresse culture@ccc2so.fr ou sur yurplan.fr.

Le nombre de places aux spectacles étant limité, il est vivement recommandé de réserver et d'acheter vos places préalablement sur Yurplan (commission en sus).

SERVICE CULTURE - CC2SO

03 22 90 19 65
culture@ccc2so.fr

Pour le confort de tous et par respect des artistes, nous ne permettons pas l'entrée des retardataires dans la salle.

La billetterie est ouverte 30 minutes avant la représentation.

Le placement en salle est libre.

La Communauté de Communes remercie les communes du territoire pour leur accueil et leur soutien.



COMMUNAUTÉ DE COMMUNES
Somme Sud-Ouest

03 22 90 19 65
culture@cc2so.fr

