

Créamania 2024

Avant qu'un enfant ne parle, il chante,
Avant qu'il n'écrive, il dessine,
Dès qu'il est debout, il danse,
L'art en fondamental pour l'expression humaine
Phylisia Rachad – Actrice, chanteuse et productrice américaine

C'est avec grand plaisir que l'ASCE a pu proposer une nouvelle édition de Créamania cette année après 5 ans d'arrêt liés entre autres choses à la crise COVID.

La réduction des effectifs, le télétravail, la diffusion du premier Limoidon resté sans réponse, nous marchions vers l'inconnu.

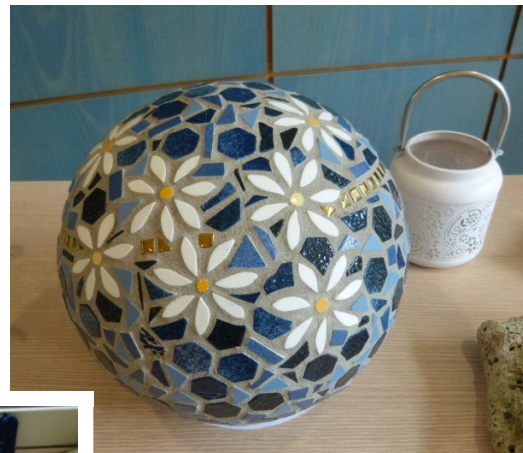
La deuxième diffusion du Limoidon a eu l'effet d'un réveil et ce ne sont pas moins de 15 participants qui ont choisi de jouer le jeu. Merci à eux.

Tricot, couture, bijoux, peintures, céramique, scrapbooking, reliure, photographies, et même art culinaire sous la forme de magnifiques et délicieuses pâtisseries que les personnes présentes à l'ouverture de l'expo ont pu déguster avec bonheur.



A 13h30 mardi, la salle était pleine, les visiteurs ont répondu présents et on a pu vivre un vrai moment de convivialité... et de gourmandise.

Des rencontres entre artistes ont pu se nouer, chacun y allant de son conseil, propice à enrichir l'univers de l'autre, et l'exposition a permis de renouer des liens avec des anciens que l'on avait pas revus depuis leur retraite et de nouveaux qui découvraient l'événement.



Espérons que cela suscitera des envies et des possibles pour de futurs nouveaux exposants.
Rendez-vous en 2025...