

# Repas cabaret à La Vénus à Toulouse 15 novembre 2025

45 adhérents se sont inscrits pour participer à ce séjour (4 ASCENSO, 20 ASCE82, 4 ASCE32, 13 ASCET81, 4 ASCE65).

Tous au rendez-vous sur le parking du cabaret, enfin presque tous il manque l'organisatrice qui ne retrouvait plus ses clefs de voiture !!

Les 45 adhérents s'installent sur les deux tables dédiées à l'URASCE.

Apéritif, suivi d'un bon repas, les langues se délient, on échange avec les voisins venant d'autres ASCE, on passe un bon moment.

Les lumières s'éteignent tout doucement et apparaissent sur scène, les dix artistes du cabaret.

Le premier numéro allie danse burlesque et jeux scéniques de lumière noire et blanche, dévoilant juste ce qu'il faut du corps des quatre danseuses.

Après ce numéro, le meneur de revue tout de paillettes vêtu, arrive sur scène et dialogue avec le public pour créer l'ambiance festive. Il se balade de table en table distillant de bons mots, du style : « quand il y a de la neige sur le toit, il y a le feu dans la cheminée à condition d'y mettre une grosse bûche » ou « gros nasaux, gros tuyaux (ça c'était destiné à notre PU préféré 😊) », les gorges se déploient, ça y est, le public est chaud pour voir la suite du spectacle.

Les transformistes vont alors faire leurs numéros avec brio, se métamorphosant en E. Piaf, Cloclo, James Brown ou encore Dalida.

On en prend plein les yeux.

Intermède sur la chanson « je cherche ma millionnaire ». Le meneur de revue la cherche dans le public, on hurle le prénom Marvin et ça marche, notre bébé (surnom donné par le meneur à Marvin) monte sur scène et se prend au jeu.



Bravo à toi Marvin, on a adoré !

L'acrobate de la troupe prendra ensuite le relais pour un numéro époustouflant avec un cerceau. Ses qualités athlétiques nous impressionnent.

Vient la dernière chanson bouleversante « Je ne suis qu'une chanson » de Ginette Réno, la chair de poule sur nos bras, on absorbe la performance et l'émotion qui s'en dégage.

Le spectacle touche à sa fin à notre grand regret.

Paillettes, couleurs, performance, grâce tout y était pour notre plus grand plaisir.

Un grand bravo aux transformistes pour nous avoir transportés ainsi que l'acrobate.

Les paillettes sont maintenant dans les yeux des adhérents...

Le rendez-vous est donné au printemps 2026 pour une autre forme de rendez-vous artistique.

Les ASCE du Gers et du Tarn et Garonne

