

Sortie Jury experience à Toulouse Le 22 février 2026

29 adhérents ont participé à cette expérience inédite (2 ASCE09, 2 ASCET12, 12ASCE32, 13 ASCET82).
Rendez-vous donné par Tatiana au Palladia à Toulouse, salle intimiste de 300 places avec siège d'un velours rouge profond.
Confortablement installés, les 29 participants voient arriver 2 protagonistes de part et d'autre de la salle, arguant le public.
Ambiance, ambiance...



La juge fait son apparition et l'on apprend que nos deux personnages sont l'un avocat de la famille du défunt et l'autre le présumé coupable.

L'intrigue est la suivante :

Inspiré d'une histoire vraie, ce drame judiciaire met en scène la rencontre explosive de la cupidité, de la passion et de la vengeance lors d'un procès pour meurtre captivant. Sans preuves ADN, avec un triangle amoureux compliqué et un divorce à plusieurs millions en toile de fond, qui dit la vérité ?

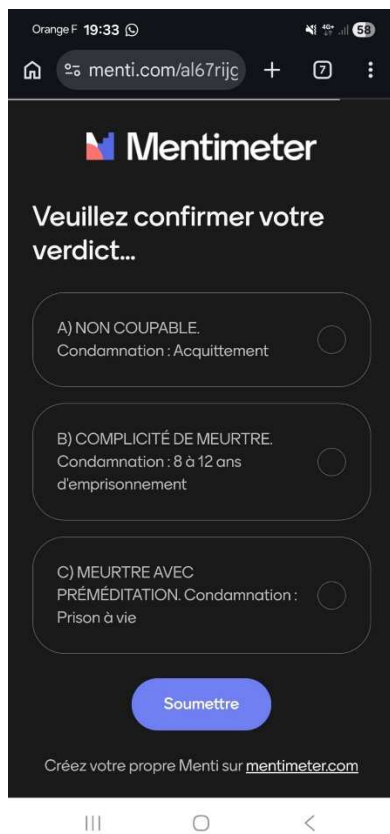
Pendant plus d'une heure, les témoins défilent à la barre, interrogés ou pas par l'avocat ou le présumé coupable.

Les preuves sont exposées, le jury que nous composons nous public, devons choisir quelle suite on donne à la pièce en fonction de nos choix collectifs.

Ainsi la salle préfère entendre l'expert exposer le détail des traces ADN, et autres trouvées sur la scène du crime plutôt que d'avoir une analyse des éclaboussures de sang.

Le procès théâtralisé se poursuit. On écoute attentifs, chaque mot compte, chaque détail... on commence à douter de la culpabilité du présumé coupable...

Vient alors pour la salle, le droit d'échanger ensemble sur coupable ou non coupable ? une troisième possibilité nous est également proposée : complice de meurtre.



Plus que quelques minutes, il va falloir rendre notre verdict !

A 52%, la salle de jurés a établi la complicité pour meurtre.

Seuls 4% déclaraient le présumé coupable, coupable !

Et 44% le jugeaient non coupable.

D'avis de juristes parmi nos collègues, la dissimulation de preuves aurait dû orienter les jurés vers la non culpabilité. Les éléments exposés n'étaient pas assez détaillés pour en faire un complice ou un coupable...

Débats passionnants en sortie de théâtre !

Le déroulé de la pièce est passé à une vitesse folle et il est déjà l'heure de repartir dans nos départements respectifs.

Rendez-vous en novembre pour une autre aventure artistique

Les ASCE du Gers et du Tarn et Garonne