



RESTITUTION

Rencontre avec les Vice-Président(e)s Culture de la région Midi-Pyrénées à Auch (Gers) les 14 et 15 novembre 2019.

Etaient présents:

Vice-Président(e)s	Commission Permanente Culture
- Michel SENTENAC (ASCE 09)	 Alain MORISSON (Responsable CPC)
 Philippe TURCO (ASCE 12) 	 Josée PALIN (Adjointe au Responsable)
- Sophie MATEU (ASCE 31)	 Marylène CHAVE
 Cécile CAMBON (ASCE 31 NSO) 	 Sophie DROUET
 Morgane MONNIER (ASCE 31 VNF) 	 Geneviève FAURE-VASSAL
 Anne-Marie TRONCO (ASCE 46) 	 Marie-Christine RIVOIRE
Catherine BERNARD (ASCE 81)	Germaine VERPOEST (Vice-Présidente Culture)Joëlle GAU (Présidente de la FNASCE)
– Sylvie ROUVE (ASCE 82)	 Dominique CITRON (Permanente)

L'ordre du jour prévu :

- Présentation de la CPC
- Connaissance du fonctionnement de la CPC et de son utilité
- Leurs attentes par rapport à la CPC et les problèmes rencontrés
- Appréciation des actions de la CPC : DASCE, Concours
- Projet de Manifestation nationale commune aux 3 secteurs
- Pistes d'amélioration, communiquer avec la CPC
- Rejoindre la CPC

Alain MORISSON (Responsable de la CPC) a accueilli les VP puis, après les présentations d'usage, leur a exposé les objectifs de cette rencontre.

Rencontres ASCE inter-départements - DASCE :

Les ASCE, de concert, expliquent à la CPC que les échanges inter ASCE se déroulent plutôt sur des actions lors de réunions régionales. Les DASCE sont citées également comme un lieu incontournable d'échanges et d'information, les VP expriment leur regret que celles-ci ne soient pas organisées en 2020. Enfin, les départements sont toujours représentés à l'atelier Culture des DASCE.

Les difficultés rencontrées :

Il est constaté globalement que la Culture n'est pas mise en avant au sein de la région Midi-Pyrénées contrairement au Sport. Il y a un manque d'engouement pour porter une activité Culturelle.

Les activités culturelles sont difficiles à mettre en œuvre et à dynamiser notamment en termes de concours. Il y a des demandes mais pas de participation.

Les activités s'essoufflent :

- par manque d'assiduité des participants,
- lassitude des bureaux des ASCE.
- individualisme des adhérents.
- coûts
- sites sur plusieurs zones géographiques
- difficultés d'organiser des activités et faire venir des familles
- Absence de Permanent dans certaines ASCE.

Les activités qui fonctionnent :

- Section Peinture hebdomadaire par groupe,
- Section d'Arts Créatifs,
- Stage de Scrap Booking
- Section Art Floral
- Section Chorale (selon Asce)
- Section Couture
- Section Oenologie
- Arbre de Noël
- Voyages (Capitales européennes, etc...)

Moyens de fonctionnement, partenariats :

Certaines ASCE proposent des activités en partenariat avec les différents CLAS, l'ASMA et le soutien de la DDT.

Une ASCE peut ouvrir une action à une autre ASCE (elle doit prendre les adhérents à titre gratuit ou occasionnel et les entrer dans Angela).

Une solution évoquée, solliciter les adhérents plutôt que des intervenants extérieurs plus onéreux.

Retour à l'ordre du jour

Les problèmes rencontrés - les attentes :

- Accompagnement de la CPC pour l'édition de petits livres pour enfants créés par des enfants dans le cadre de l'arbre de Noël;
- Une valise de VP Culture ;
- Aide à la mise en place d'une activité au niveau organisationnel ;
- Mise en valeur d'une ASCE par la FNASCE (communication sur le site...);

ASCE en difficulté pour monter des activités; Suggestion: Accompagnement de la CPC avec la désignation d'un membre de la CPC pour entendre la difficulté et apporter des pistes d'amélioration.

La communication (suggestions):

Site:

- Rubrique « Foire aux questions : AIDEZ-MOI » : pour créer un fonctionnement en réseau.
- Fiche thématique pour aider à monter l'activité
- Rubrique « Retour d'expérience »
- Onglet Culture : création de Mots clés

Appréciation des actions de la CPC (DASCE, Concours...) :

Concours et Jeux:

Dictée:

La Dictée « Enfants » : il est possible de faire la dictée « Enfants » chez leurs parents (mise en avant pour solliciter plus de participations)

Une Dictée « Entraînement » serait souhaitée .

Jeu de l'Eté (Alexandre) : top! Diversifiés, niveau relevé.

Rappel des concours et jeux pour la saison 2019-2020 :

- L'Enigme du 11 novembre
- Le Parchemin
- Le Concours Vidéo : « Gestes de solidarité »
- Le Concours Photo : « Les ponts et/ou les chaussées » (votes visiteurs + votes ASCE avec photo de la photo sur le bulletin de vote électronique pour les ASCE)

Manifestations:

Le Rallye National Culturel « Paris insolite » : la nouveauté de le faire « à pieds » est très bien perçue par les VP présents et considéré comme une innovation pour promouvoir la région.

Le Festival du Spectacle : Le Festival a besoin d'être « dépoussiéré ». Collégialement, les ASCE souhaitent conserver la notion d'amateurisme.

Suggestions:

- Clause dans le contrat : « pas de spectacles réchauffés (faits dans les 5 dernières années)»
- Appel à un Jury, exemple : « votre Asce a un incroyable talent »
- Augmentation des 20 € versés aux artistes
- Exposition genre Equ'art avec classement
- Spectacle pour enfants
- Modifier le temps d'intervention sur scène
- Cahier des charges
- Visionnage des spectacles avant.

DASCE:

En 2020 il n'y aura pas de DASCE.

- déception des VP
- une région est capable d'organiser des DASCE

Manifestation Nationale commune aux 3 secteurs:

La Manifestation Nationale commune aux 3 secteurs est prévue pour une organisation en 2021, elle devrait se dérouler sur 3 jours sur un site du CGCV, en Vendée. Un groupe de travail a été créé qui récupérera les informations au mois de Janvier 2020.

Rejoindre la CPC

Deux Vice-Président(e)s seraient intéressé(e)s mais les déplacements poseraient problèmes.